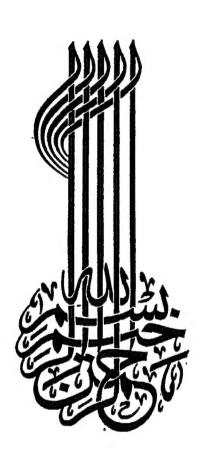
# المنافقال المناف

ناليف كُنُّورة نجت ة عبرالعظيم الكوفى كليترالابات جامعة هيئ شمس

دارالثنتانة للنشروالتوزيع



حقوق الطبع محفوظة

٩٠٤١هـ ١٩٨٩م

## بسم الله الرحمن الرحيم

#### مقدم\_\_\_ة:

الحسمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، خاتم الأنبياء والمرسلين ، والرحمة المهداة للعالمين و بعد .

فإن اللغة هي لسان الفكر، ومرآة لحضارة الأمم، واللغة العربية لها في أفئدة أبنائها منزلة سامية، لأنها لغة الوحى الإلهي، والسنة النبوية المُطهرة، ومنذ أوائل القرن الثاني للهجرة توفّرت صفوة العلماء على وضع أصول النحو والصرف لتعين قارىء القرآن الكريم على صيانة لسانه من اللحن.

واليوم تتردد الشكوى من ضعف المستوى اللغوى بين المختصين ، فالطالب الجامعى يسهل عليه استظهار القواعد والأحكام ، و يشق عليه تطبيقها على أبسط التراكيب فى الكلام ، لأن النحو والصرف فى مراحل التعليم السابقة كان غاية ، ولم يكن نحوا وظيفيا يُعلِّمه كيف يستخدم القاعدة فى إنشاء الأساليب ، وأنَّى للجهود المبذولة فى الدراسة الجامعية أن تُوتى الثمار المرجوة وهى تَبْنى على غير أساس ، وترضى من الوفاء باللَّفاء .

وظنى أن اللغة لن تعود إلى سابق عهدها المزهر، إلا إذا خرجت القاعدة إلى عمال التطبيق، وهذا ما أنشده فى هذه الدراسة المتواضعة التى أتناول فيها أبنية الأفعال، وهى من الموضوعات التى تقدمها كتب التصريف، ويدرسها طلبة وطالبات الجامعة فى مختلف أقسام اللغة العربية.

وهدفى من هذه الدراسة الكشف عن تأثّر المعانى بالمبانى ، وعرض ذلك على القرآن الكريم ، وما اطلعت عليه من كتب المفسرين ، بُغْية التعرف على بعض

أسرار الأداء الـقرآنـى المعجز، والخروج بالقاعدة إلى حيز التطبيق، وهى الضالة التي ينشدها الطالب الجامعي من دراسته اللغوية، نحوية وصرفية.

وقد مَضَيت إلى كتاب الله العزيز أجمع ماورد فيه من أبنية الفعل المزيد لمعرفة أثر الزيادة فى دلالة الفعل واستعماله ، ورأيت الأسلوب الحكيم يستخدم الفعل مجردا تارة ومزيدا تارة أخرى ، وقد يَشبق إلى فهم القارىء أن المعنى واحد ، وهو فى الحقيقة مختلف ، من ذلك ( مد وأمد ، وعَمَى وأوعى ) .

وقد تأتى الأفعال بدلالات متقاربة ، ولكن لكل فعل مقام معلوم ، من ذلك ( أفاء ، أفاق ، أناب ، أعاد ) ، ( يُزجى ، يُرسل ، يَسوق ، يَبعث ) ، إلى غير ذلك مما يأتى مفصلا بإذن الله .

وهدى الاستقراء إلى مجموعة من النتائج ، ماكنت أعلمها لولا هذه المحاولة ، أ إذ تَبَيّنت مايلي : \_\_\_

- أن جميع صيغ الفعل الثلاثي المزيد بحرف أو حرفين قد ورد في القرآن
   الكريم ، والمزيد بثلاثة أحرف لم يرد منه سوى وزن (استفعل).
- الـرباعـى المجرد، ورد منه ثمانية أفعال، سبعة من المضعف، وواحد فقط من غير المضعف.
- الرباعى المزيد بحرف لم يرد ، والمزيد بحرفين ورد منه ثلاثة أفعال ، كلها
   من المزيد بالهمزة والتضعيف .

وقد رأيت قصر الدراسة التطبيقية على الفعل الثلاثى المزيد بالهمزة ، نظرا لكثرة الأفعال التى تجمّعت لكل صيغة ، وأملى أن يوفقنى ربى لدراسة ما بقى من الصيغ إن شاء الله .

والموضوع كما تمشلته ينقسم إلى بابين ، الأول يمثل الدراسة النظرية ، وعنوانه : (صيخ الزوائد في الأفعال) ، والشاني أفردته للدراسة التطبيقية ، وعنوانه : (الفعل المزيد بالهمزة في القرآن الكريم) ،

و يضم الباب الأول ثلاثة فصول:

الأول : أصــول الأفــعـال.

الشانى : زيـــادة المـــبـــــــى.

الشالث : أثسر السزيسادة في السعسمل والمسعسنسي،

و ينقسم الباب الثاني إلى أربعة فصول ،

حسها قضت طبيعة الاستقراء.

الأول : زيسادة الهسمسزة للستسعسديسة.

الشانسي : الستسقاء المسزيد والجسرد في المسعسنسي.

السشالث : زيسادة الهسمسزة في أصسل السوضسع.

السرابع : أثسر السزيسادة في مسعسنسي السفسعسل.

وقد ركزت في تحديد الدلالة اللغوية للأفعال على (معجم مقاييس اللغة) و (القاموس المحيط) و (لسان العرب) و (المفردات) للراغب و (أساس البلاغة).

وحاولت التماس أثر الزيادة مستعينة بما أورده «أبوحيان» في (البحر الحيط) و «الفراء» في (معانى القرآن) و «الزمخشري» في (الكشاف).

ورجعت في القراءات إلى (التيسير) «لابي عمرو الداني» و(كتاب السبعة في القراءات) «لابن مجاهد»، و(الحجة في القراءات السبع) «لابن خالويه»، و(النشر في القراءات العشر) «لابن الجزري»، و(حجة القراءات) «لابن زنجلة».

ودراسة الفعل المزيد بالهمزة ومحاولة التعرف على أثر الحرف الزائد فى دلالة الفعل واستعماله ترتبط بموضوع الفروق فى اللغة ، وهو موضوع أصيل ، لفت إليه أثمة اللغويين والنحاة ، ومنهم «أبو اسحاق الزجاج » الذى خص مؤلفه (كتاب فعلت وأفعلت) بدراسة الفرق بين الفعل الثلاثى المجرد ، ومزيده بالهمزة ، وقدم له بقوله : (هذا كتاب نذكر فيه ما تكلمت به العرب على لفظ فعلت وأفعلت والمعنى واحد ، وما تكلمت به على لفظ فعلت وأفعلت والمعنى مختلف ، وما ذكر فيه فعلت وحده ، مما يجرى فى الكتب والمخاطبات ،

وهو مُصنَّف مبوب على حروف المعجم ، فأول باب فيه الباء وآخر باب فيه ما أوله الهمزة وتُسمية الناس الألف) (١) .

و يُعِين كتاب « الزجاج » على معرفة لغات العرب فيا جاء من الثلاثى متفقا مع المنزيد بالهمزة ، كما يفيد في معرفة الفرق فيا جاء مختلفا كقولهم : عِنْتُ الشمىء : أصببته بعينى ، وأعنت الرجل : عاونته ، وهمّنى الأمر : أذابنى ، وأهمنى : إذا كان من هِمّتى وقصدى . وقلّ الشيء : صار قليلا ، واقل الرجلُ الشيء : إذا رفعه من الأرض مُتمكنا منه .

و يكتفى « الزجاج » بالحكم على هذه الأفعال بأنها من فعلت وأفعلت والمعنى مختلف ، ولم يضصل الحديث عن دلالات الهمزة التى تكلم عنها « سيبويه » ، وتناقلها علماء النحو والصرف من بعده .

ومن الكتب التي صُنّفت في هذا الموضوع سوى كتاب « الزجاج » :

- \_ ( فَعَل وأَفْعَل ) « لقطرب » ( <sup>٢</sup> )
  - ( فَعَل وأفعل ) « للفراء » ( " )
- \_ (فَعَلْتُ وأفعلت) « لأبي زيد الأنصاري » ( 1 )
  - \_ (فَعَلْتُ وأفعلت) «للأصمعي»(°)
    - ( فَعَل وأفعل ) « لأبي عبيدة » ( <sup>7</sup> )

أسأل الله تعالى أن يرزقنى علما نافعا ، وقلبا خاشعا ، و يوفقنى لشكر أنعمه ، ( وإن تعدوا نعمة الله لاتحصوها ) .

صدق الله العظيم

<sup>(</sup>١) كتاب معنت وأمعلت.

<sup>(</sup>۲) کهرست ۸۷.

<sup>(</sup>٣) التيرست ٩٨:

<sup>(1)</sup> ألَّابرسب ١٨.

<sup>(</sup>a) العهرست ۸۲.

<sup>(</sup>٦) الفهرست ٦٠.



# الباب الأول صيغ الزوائد في الأفعال

: أصول الأفعال الفصل الأول

الفصل الثانى : زيادة المبنى الفصل الثالث : أثر الزيادة في العمل والمعنى الفصل الثالث



## الفصل الأول أصول الأفعال

#### الفعل الجسرد:

تدور مباحث الأفعال في كتب التصريف حول أصلين فقط من أصول الأفعال هما: الأصل الشلاثي، والأصل الرباعي، وكل منها ينقسم إلى مجرد ومزيد.

والمجرد ماكانت جميع حروفه أصلية لايسقط حرف منها في تصاريف الكلمة لعنير علمة . فالواو في (وعد) مثلا لايُحْكَم بزيادتها ، لأنها تسقط في المضارع لعلة صرفية ، والتاء في (أعتدنا) ليست مبدلة من عين المضعف (أعددنا) ، لثبوتها في بعض الأصول الحسية للمادة (١) .

والفعل المزيد، ماأضيف إلى أصوله حرف أو حرفان أو ثلاثة .

والثلاثى المجرد له باعتبار الماضى ثلاثة أوزان ، لأنه دائما مفتوح الفاء ، وعينه إما أن تكون مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة .

فإذا كانت العين مفتوحة فى الماضى جاءت فى المضارع بالحركات الثلاث ، ولا يكون الفتح فى الماضى والمضارع إلا فى حَلْقِيَّ العين أو اللام مثل: (وهب) و (فتح) . ويحكم بالشذوذ على مافقد هذا الشرط ، وهى عشرة أفعال منها (٢): أبّى يأبّى ، رَكَن يركن ، قَنَط يقْتَط .

<sup>(</sup>١) لسان العرب مادة (ع ت د).

<sup>(</sup>٢) ليس في كلام العرب لابن خالويه ص ٢٨.

والعين المكسورة في الماضى ، تأتى في المضارع مفتوحة أو مكسورة ، وأ المضموم فلا تكون عينه في المضارع إلا مضمومة ، وقد يأتى المسموع مخالا للقياس ، فيكون الماضى بكسر العين ، والمضارع بالضم (٣) ، وتوجيه ذلك يكون من تداخل اللغات كما هو الشأن في الفعل (نَعِم).

والمشهور أنه من باب (فَرح) وعليه يقال: نَعِمَ يَنْعَم، وقد يأتى من باه شَرُف فيها، فيه: نَعُم ينعُم بالضم فيها، وهناك لغة ثالثة يأتى الفعل بمقتضا مكسور العين في الماضى، ومضموما في المضارع، وهذه لاتكون لغة مستقلة لك مركبة من اللغتين، لأن مكسور العين في الماضى لاتأتى عينه في المضاء مضمومة. جاء في (المزهر): (فكل ذلك إنما هو لغات تداخلت فتركبت بأ أخذ الماضى من لغة والمضارع أو الوصف من أخرى ... فحصل التداخل والجه بين اللغتين)(1).

وقد تكون مخالفة القياس للتخفيف كما فى ( بَبْس ) ، حيث جاءت العير ساكنة على غير المألوف فى قياس الماضى ، والأصل فيه ( لَيِس ) بكسر العين .

وقد محدث المخالفة نتيجة إتباع الفاء لحركة العين إذا كانت من أحرف الحلم كما هو الحال في يغم وينس ، بكسر الفاء فيهما والقياس الفتح .

و يتضح من أوزان الثلاثى المجرد أن أكثرها شيوعا ماكان فى الماضى مفتوت العين، وأقلمها ماجاء على مشال (فَعُل) بضم العين، لأن الفتح هو أخف الحركات، وربما كان الميل إلى التخفيف هو الذى جعلهم يلتزمون فتح الفاء و جميع صيغ الفعل المجرد، لأن الأفعال عندهم أثقل من الأسهاء (°).

والرباعى المجرد له وزن واحد هو (فَعْلَلَ) مثل (طَمْأَن) ، ومنه أفعال نحتم العرب من مركبات مثل (بَسْمَلَ) ، وملحقاته سبعة سيأتى تفصيل الحديث عنم مع الفعل المزيد.

<sup>(</sup>٣) أس في الأو العرب ص ١٩٥.

<sup>(3)</sup> The May be about 1001.

<sup>(</sup>٥) الإفعال من المعدد ١٠٠٠

والمقارنة بين أوزان الشلائمي والرباعي تؤكد أن الأصل الثلاثي هو أعدل الأصول تركيبا ، وأكثرها استعمالا .

#### أعدل الأصول:

ليس اعتدال الأصل الثلاثي لقلة حروفة فحسب، إذ لوكان الأمر كذلك لوجدنا الشنائي، وماجاء من الكلم على حرف واحد، أكثر استعمالا من الشلاثي، وهذا خلاف مايشهد به الواقع اللغوى فما العلل التي دعت إلى الحكم على الثلاثي بأنه أعدل الأصول؟

حاول « ابن جنى » بما أوتى من حس لغوى دقيق ، ودراية بالعربية راسخة ، أن يلتمس لهذا السؤال جوابا حيث قال : ( فَتَمكُّن الثلاثي إنما هو لقلة حروفه لن يلتمس لهذا السؤال جوابا حيث قال : ( فَتَمكُّن الثلاثي إنما هو لقلة ولامه ، وذلك لَعَمْرى لله ولتمادى حاليها ) (٦) .

وتفسير ذلك أن العربية لاتعرف الابتداء بالساكن ، ومن ثم لزم أن يكون الحرف الأول متحركا ، وأما الحرف الثالث فلا يكون فى الوقف إلا ساكنا ، وهنا تأتى العين فى الثلاثى حاجزا بين المتحرك والساكن فلا يُفْجأ الحس بضِدِّ ماكان آخذا فيه ، ومُنْصَبًا إليه .

ولا يُعترض على ذلك بأن الحرف الفاصل إما أن يكون متحركا فيُجانِس الفاء، أو ساكنا فيجانس اللام، وذلك لأن المتحرك أو الساكن حَشُواً ليس كَمشْله أوّلاً أو آخرا. فحركة الحرف في الدرج تسلّبه الصوت الذي يكون له في الوقف، والتأهب للنطق بما بعدة يفقده بعضه، ومن هنا يكون اختلاف حال المتحرك حشوا، عن حاله أولا، و يشهد لذلك جواز تخفيف الحمزة حشوا، وامتناع جواز حذفها أولا.

وإذا كانت عين الشلاثى ساكنة فحكمها يختلف عن سكون الوقف ، لأن المتكلم إذا تهيأ للنطق بما بعد الساكن ، حال ذلك بينه و بين الوقفة التى يتمكن فيها من إشباع صوت الحرف كما هو الشأن في حال الوقف ، بمعنى أن الساكن

<sup>(</sup>٦) الحصائص ١/٢٥.

حشوا يكون أضعف منه آخرا ، كأنه لاساكن ولامتحرك ، وتلك حال تُخالف حال المتحرك قبله ، والساكن بعده ، فيحسن تتّابع الأحوال المتغايرة على اعتدال وقرب ، ومن ثم كان الأصل الثلاثي أعدل الأصول ، وأكثرها استعمالا (٧) . وربما كان الأصل الثلاثي أعدل الأصول لتوسطه بين أصلين ثنائي مهمل يشبه الجذور المطمئنة تحت الثرى ، ورباعي مستعمل متفرع منه .

# تداخل الأصلين.

شاع استعمال الأصل الثلاثي في القرآن الكريم ، بينا اقتصر مجىء الرباعي المجرد على ثمانية أفعال سيأتي ذكرها ، ولم يرد من صيغ مزيده سوى ثلاثة أفعال تمشل جميعها صورة واحدة من صيغ الزوائد وهي المزيد بالهمزة والتضعيف ، وماشهد به كتاب الله تعالى هو أصدق دليل على قلة استعمال الأصل الرباعي .

وأفعال الرباعى المزيد هي : اطمأنٌ ، اقْشَعَرٌ، اشمأز وقد وردت في قوله . تعالى :

﴿ وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحَدَهُ آشَمَأَزَّتْ قُلُوبُ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ ﴾

وقد قدمت أفعال المزيد لأفرغ للحديث عن الرباعي المجرد .

وأفعال الرباعى المجرد هى: زُحْنِحَ ، حَصْحَصَ ، كُبْكِبَ ، وَسْوَسَ ، عَسْعَسَ ، دُمْدَمَ زُنْزل ، بُعْثِر ، قال تعالى : ...

<sup>(</sup>٧) الخصائص ١/٩٥.

<sup>(</sup>٨) الرعد ٢٨.

<sup>(</sup>٩) الرمر ٢٣.

<sup>(</sup>١٠) الرمر ٥٤.

﴿ فَكُنْ رُخْرِحَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخِلُ الْجُنَّةَ فَقَدْ فَازَ ﴾ (١١) ﴿ قَالَتِ الْمَرَأْتُ الْعَزِيزِ الْقَانَ حَصْحَصَ الْحَقَّ ﴾ (١٢) ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ عِنْقُسُهُ ﴿ ﴾ (١٤) ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ عِنْقُسُهُ ﴿ ﴾ (١٠) ﴿ وَالنَّيْلِ إِذَا عَشْعَسَ ﴿ وَالصَّبِحِ إِذَا تَنفَّسُ ﴾ (١٦) ﴿ وَالنَّيْلِ إِذَا عَشْعَسَ ﴿ وَالصَّبِحِ إِذَا تَنفَّسَ ﴾ (١٦) ﴿ وَإِذَا الْقُبُورُ لِعُثْرِتْ ﴾ (١٦)

و يتبين من الآيات الكريمة أن أفعال الرباعي المجرد جاءت باستثناء الفعل (بعثر) من المضعف، وفيه تكون الفاء من جنس اللام الأولى، والعين من جنس اللام الثانية. والرباعي المضعف يلفت إلى قضية هامة تحدّث عنها «ابن جني» في (الخصائص) تحت عنوان (تداخل الأصول). ومذهبه في هذا المبحث أنّه قد يَحدُثُ تقاربُ في المعنى بين الأصل الشلاثي والرباعي، وهذا لا يعني أنها مردودان إلى أصل مشترك يقول: (فأما تداخل الثلاثي والرباعي لتشابهها في

<sup>(</sup>۱۱) ت مسران ۱۱۸۵.

<sup>(</sup>۱۲) میسف ۵۱،

<sup>. 98</sup> eljam (14)

<sup>173 (11)</sup> 

<sup>12 ...... (10)</sup> 

<sup>(</sup>۱۱) سخوتر۱۱۰ (۱۱

<sup>(</sup>۱۱) برزداد.

<sup>(</sup>۱۱) کنسری،

أكثر الحروف فكثير، منه قولهم: سَبِطُ وسِبَطْر فهذان أصلان لا محالة، ألا ترى أن أحدا لا يدّعى زيادة الراء، ومثله سواء دَمِثٌ ودِمَثْر) (١٩).

و يقاس على هذا الفعل (بُعْثر). فهو يمثل أصلا قامًا برأسه ، وإن اقترب فى مدلوله من معنى (بُعِث) ، غير أن تقارب الأصلين ، الثلاثى ( بعث) ، والرباعى ( بعثر) هو الذى أحدث بين اللفظين تقاربا فى المعنى .

وذهب « ابن فارس » في (المقاييس) إلى أن الباء والعين والثاء أصل واحد، وهو الإثارة (٢٠).

ورجح «الراغب» فى (المفردات) رأى من ذهب إلى أن الفعل (بعثر) لا يمثل أصلا مستقلا، لكنه مركب من أصلين ثلاثين، قال: (ومن رأى تركيب الرباعى والخماسى من ثُلاَ ثِيَّن يقول: إن (بعثر) مركب من (بعث) و(أثير)، وهذا لا يبعد فى هذا الحرف فإن البعشرة تتضمن معنى (بعث) و(أثير) (٢١).

ونظير ذلك (بَحْثَرت) الشيء ، إذا بدَّدْته ، قال «ابن فارس»: (والبحثرة: الكَدَرُ في الماء ، وهذه منحوتة من كلمتين: من بَحثْتُ الشيء في التراب . . ومن البثر الذي يظهر على البدن (٢٢) .

ومن المسرين من ذهب إلى أن (بعثر) معناه: بعث ، قال «الفراء»: (المراد بَعْثُ الموتَى وخروج مافى باطن الأرض من الذهب والفضة ) (٢٣).

وذهب «أبو عبيدة» إلى أن (بعثر) معناه: اثير واتخرِج. ونخلُصُ من هذه الآراء إلى أن الفعل (بُعثر) مركب من أصلين ثلا ثيين ، وليس مردودا إلى أصل ثلاثي واحد هو (بعث) لأن ذلك يقضى بزيادة (الراء) وليست من أحرف

<sup>(</sup>١٩) الخصائص ٢/٤٩.

<sup>(</sup>٢٠) معجم ممانيس اللغه ( ناب الباء والعن وما ثلثها ).

<sup>(</sup>٢١) مفردات الفرآك: مادة ( بعثر ) .

<sup>(</sup>٢٢) معجم مفابس اللغة ( ماب ما جاء على اكثر من ثلاثة أوّله ماء ) .

<sup>(</sup>۲۳) معانى الفرآن ٣/٣٤٣.

الـز يـادة . ويمكن أن يكون مركبا من (بَعَث ) التى تفيد معنى الإثارة والخروج ، و(ثَرَ) التي تُعطى معنى الكثرة .

ورأى « ابن جنى » فى الرباعى المضعّف ، لا يختلف عن رأيه فيا تقدم ، فهو يُعارض قول من ذهب إلى أن (صَلْصَلَ ) ونحوه أصل واحد محمول على تكرار الفاء ، محتجا بأن هذه الظاهرة نادرة (٢٤) فى كلام العرب ، وهذه الكثرة فى الأفعال المضعفة لا يجوز أن تُحمل على القليل أو النادر.

والرأى الصحيح عند « ابن جنى » أن ذلك من قبيل اشتراك الأصلين في المعنى واختلافها في الاشتقاق ، مثل (سبط) و (سبطر) و (زَلِز) و (زَلْزَل) .

وهذه الآراء تحتاج إلى مزيد من التأمل وإمعان النظر، فالقول بأن صَلْصَلَ وأمثاله محمول على تكرار الفاء، رأى مردود بما سبق من قول « ابن جنى » .

والقول بأنه من تداخل الأصل الثلاثي والرباعي يلفت إلى الحلقة المفقودة التي أوجدت بين الأصلين اشتراكاً في المعنى ، والذي أحدث الحلاف بين الرأيين أن كلا منها يصدر عن منبع واحد هو الأصل الثلاثي .

والنظرة المتعمقة فى أصول الأفعال تبين أن الأصل الثنائى هو المعتمد فى بناء العديد من الألفاظ، و يتجلى ذلك بوضوح فى ( معجم مقاييس اللغة ) « لابن فارس »، إذ يقوم منهجه على أن الكلمات التى تشترك فى الأصلين الأول والثانى يكون بينها قدر مشترك من المعنى ، وإن اختلفت فى الدلالة لاختلاف الأصل الثالث .

فمشلا (الباء والساء ومايثلثها (٢٥) ، ورد منها: بَتَ ، بَتَر ، بَتَك ، و بَتَل ، و بَتَل ، و بَتَل ، و بَتَل ، وكلها تفيد معنى القطع ، لكن البت يقال فى القطع المستأصل ، والبتر ، يستعمل فى قطع الذنب ، ثم أثرى قطع العقيب مجراه ، يُقال : فُلان أبتر إذا لم يكن له عقيب يخلفه ، والبتك ، يستعمل فى قطع الأذن والشعر ، والبتل يدل على إبانة الشيء من عنوه ، ومنه يقال لمريم العذراء : البتول لأنها انفردت عن الزوج وانقطعت للعبادة .

<sup>(</sup>٢٤) لم يسمع تكرار الفاء إلا في (مرمرين) قيل: و(مرمريس) ، (المنصف ١/٨١).

<sup>(</sup>۲۵) معجم مقاييس اللغة ١٩٤/١ وما بعدها .

(والنون والباء وما يثلثها) (٢٦)، ورد منها ألفاظ بينها قدر مشترك من معنى الظُّهور والارتفاع، (فنبَت)، يدل على نماء في مَزْرُوع، و(نَبَثَ)، يدل على إبراز شيء، يقال؛ نبسث التراب: أخرجه من البئر والنهر، و(نَبَذَ) يدل على طرْح والقاء، و(نَبَر) يدل على رفْع وعلو، يقال: نَبر الغلامُ: صاح، ورجل نَبار: فصيحٌ جَهير، ومنه سمى المنبر لأنه مرتفع و يرتفع الصوت عليه. و(نَبَشَ) تدل على ابراز شيء مستور، و(نبض) يدل على حركة وتحريك، و(نبَط) كلمة تدل على استخراج شيء، و يقال: إن النّبَط سُمُّوا به لاستنباطهم المياه، و(نَبَع) تدل على تسوية وتهذيب، و(نبَع) ) كلمة تدل على بروز وظهور، و(نبَق) كلمة تدل على تسوية وتهذيب، و(نبَع)) كلمة تدل على بروز وظهور، و(نبَق) كلمة تدل و(نبَبَل) أصل صحيح يدل على فَضْل وكبر ثم يستعار منه الحَذْق في العمل، و(نَبَه) أصل صحيح يدل على ارتفاع وسمو، و(نبَو) أصل صحيح يدل على ارتفاع وسمو، و(نَبَو) أصل صحيح يدل على ارتفاع في الشيء عن غيره، و(نبأ) قياسه الاتيان من مكان إلى مكان.

هذا غيض من فيض «ابن فارس» في (المقاييس)، وقد شهد «ابن جني» على وجود ظاهرة الاشتراك المعنوى بين الأفعال، لكنه لا يعترف بالأصل الثنائي الذي يجمع بينها في الدلالة، بل يجعل كلا منها أصلا مستقلا، فالأفعال: (شَطَر) و (شَطّ) و (شَطّن)، مشلا تُعَدَّ عنده أصولاً ثلاثة، بينا يَرُدها «ابن فارس» إلى أصل ثنائي واحد يجمع بينها في الدلالة على معنى البعد.

و يُستدل على رأى « ابن جنى » من قوله : ( اعْلَم أَنْ الثلاثي على ضربين : أحدهما ما يصفو ذوقه ، و يسقط عنك التشكك في حروف أصله كضَرَب .

والآخر أن تجد الشلاثى على أصلين متقاربين والمعنى واحد، فهاهنا يتداخلان و يوهم كل واحد منها كثيرا من الناس أنه من أصل صاحبه، وهو فى الحقيقة من أصل غيره، وذلك قولهم: شيء رخوٌ ورخُود، فها حكما ترى سشديدا التداخل لفظا وكذلك هما معنى، وإنما تركيب (رخو) من (رخو) وتركيب (رخود) من (رخود) وواو (رخود) زائدة (٢٧).

<sup>(</sup>٢٦) معجم مقاييس اللغة ٥/٣٧٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲۷) الخصائص ۲/٤٤

ومن يتأمل الواقع المادى لا ينكر وجود الأصل الثنائي في الجال اللغوى ، فكل بناء ظاهر له أصل يُمكِّن له ، والثلاثي والرباعي أصول ظاهرة فلا غرابة أن يكون لها أصل ثنائي يُمكن لها ويجمع بين فروعها ، ولوصّح القول بأن الرباعي المضعف تكرار لأصل ثنائي واحد ، لزال مابين الآراء من تعارض وخلاف ، وتأكد أن الأصل الثلاثي هو أعدل الأصول لتوسطه بين الثنائي والرباعي .

### الفصل الثاني زيادة المبني

#### الزيادة: مفهومها ومواضعها:

المقصود بالزيادة كل ماأضيف إلى أصل البنية لتحقيق غرض لفظى أو معنوى ، فهي من أهم مصادر الثراء في المعانى وطرائق الأداء.

وتتحقق الزيادة بإضافة حرف إلى ثلاثة من الأحرف العشرة التي جمعوها في جلة (سألتونها).

وتكون أيضا بتضعيف أحد الأصول، و يكثر ذلك في عين الفعل من غير فاصل بين الأصلى والزائد غالبا مثل: كرّم، وقد يفصل بينها كما في قولهم: اخْشَوْشَن، واعشوشب واغلولب.

وقد يحدث التضعيف في لام الفعل ، وأكثر ما يكون ذلك في الدلالة على الألوان مثل: أبيضً واخضَرَّ.

#### أنواع الزيادة:

تحدّث «ابن جنى» فى كتاب (المُنْصف) عن أربعة أنواع من الزيادة هى: الزيادة للإلحاق، الزيادة للمد، الزيادة للمعنى، والزيادة فى أصل الوضع.

#### الزيادة للإلحاق:

الغرض من هذه الزيادة إلحاق الأصل القليل البنية بأصل أكثر منه ليصلح فى مكانه، وتجرى عليه أحكامه، ولا يوجد فى مجال الأفعال سوى إلحاق الأصل الشلاثى بالرباعى، فالفعل (عَلِم) مثلا، إذا أريد إلحاقه بالرباعى، جىء به

على مثال (فَعْلَلَ) فيقال: (عَلْمَمَ)، وهذه الزيادة تجعل الفعل خاضعا لأحكام الرباعى، فالمضارع منه يصير فيه حرف المضارعة مضموما بعد أن كان مفتوحا، ومزيدة بالحرف يكون له وزن واحد هو (تَفَعْلَلَ)، ومزيده بحرفين يكون له وزنان، ولا يجوز فيه ادغام المتماثلين حفاظاً على وزنه، بينا الحكم فى الثلاثى ادغام المتماثلين على نحوما نرى فى الثلاثى المضعف مثل ردَّ، وعدَّ ونحوها، ومن أخمة ألحقت هذه الأفعال بالرباعى مع أنها فى الأصل من الثلاثى المزيد بحرف.

وهذه النريادة إما أن تكون مطّردة وتتمثل فى تكرار اللام كقولهم فى (فَهِم) (فَهِم) مَا غير مطّردة وتتمثل فى زيادة الواو والياء والألف غالباً ، وزيادة النون أحياناً . وهذا النوع يقتصر فيه على المسموع ولا يجوز القياس عليه ، بخلاف الزيادة المطردة ، ومنه قولهم : جَهْور الليل ، وبَيْطر الدابة .

#### الزيادة للمد:

المقصود بالمد إطالة الصوت بحرف من حروف اللين. وقد كثر المد في كلام المعرب لأنهم كثيرا ما يحتاجونه لسعة الكلام، أو لين الصوت، أو التعويض عن شيء محذوف (١).

وهذه الزيادة تكون غالبا فى الأسهاء، أما الأفعال فمجالها فيها قليل، ومنه قولحم: (احمارً) فى الدلالة على اللون، وإن كان الشائع (احمرً) من غير مد يقول «سيسويه»: (وقد يُسستغنى بافْعَالً عن (فَعِل) و(فَعُل)، وذلك نحو ازراقً واخْصَارَ... وابياض واسواة، وابيض واسود واخضر... أكثر فى كلامهم، لأنه كثر فحذفوه والأصل ذلك) (٢).

وهذا يدل على أنهم استثقلوا الفعل فاستَغْتُوا فيه عن المد، واستخفوا الاسم فأكثروا فيه من المد.

<sup>(</sup>۱) - شفیت فی مصرحت ۱۹۱

<sup>(</sup>۲) کدت ۲۹ در ۱۳۰

#### الزيادة من أصل الوضع:

ورد فى اللغة وفى المقرآن الكريم مجموعة من الأفعال شاع استعمالها مزيدة ، وهذه الأفعال قد يكون لها مجرد ولكن بدلالة أخرى غير دلالتها ، وقد لا يكون لها مجرد البتة .

فَن الأول (اشتدً) بمعنى (قَوى) ، فإنَّ العرب لم تنطق به إلا بزيادة الهمزة والمتاء ، وقد جاء المجرد (شَدًّ) بمعنى (جَذَب) ولم يرد بمعنى (اشتد) إلا في لغة نادرة (٣).

ومن الشانى قولهم: (افتقر)، فقد جرى على لسان الغرب بزيادة الهمزة والمتاء، وهى زيادة لازمة، وربما استدلوا على أصله من قولهم فى الوصف (فقير) على قياس (ظريف) فكأنهم قالوا فيه (فَقُر) بضم العين وإن لم يستعملوه، كما قالوا في (ظريف)ظَرُف.

ومن هذه الأفعال في القرآن الكريم: أَبْرِم، أتقن، أكدى وغير ذلك. الزيادة للمعنى:

هذا النبوع من الزيادة يُعَدُّ من أهم مصادر الثراء في المعنى ، والرونة في الأداء ، فثلا:

يمكن تصريف المضارع من الماضى بأن يزاد فى أوله أحد أحرف المضارعة مفتوحا، أو مضموما فى الرباعى فقط، وعِلَّة الضم أن الفعل الماضى المزيد بالهمزة يسقط منه فى المضارع حرف إذا كان مسندا للمتكلم المفرد، فأكرمتُ (مسندا للمتكلم) يقال فى مضارعه (المُحْرِم)، والقياس المُحْرِم، فحذفت الهمزة الثانية للتخفيف، ومن ثَمَّ جعلوا حرف المضارعة مضموما فى الرباعى لأمن اللبس بينه وبين مضارع الثلاثى.

وقد اطّرد الحكم في مضارع الرباعي المبدوء بالتاء والنون والياء ، وكذا في مضارع الشلا ثي المزيد بالألف والتضعيف \_ وإن لم تكن علة الحذف قائمة \_ وذلك بالحمل على النظير.

<sup>(</sup>٣) المصف في التصريف ١٦١.

- وعن طريق الزيادة يمكن تعدية الفعل اللازم، أو تحويل المتعدى إلى لازم، فمن الأول (كَرُم) - بضم العين - إذا زيدت عليه الهمزة أو التضعيف صار متعديا، فيقال: أكْرَم، وكَرم، ومن الثاني (نَصَر)، فإنه يتحول إلى لازم إذا جيء به على وزن (افتعل) قال تعالى:

# ﴿ وَلَمَنِ ٱلْتَصَرَّبَعْدَ ظُلْمِهِ ، فَأُولَنَبِكَ مَاعَلَيْهِ مِنْ سَبِيلٍ ﴾

- \_ وقد يكون الفعل المجرد من الأضداد ، من ذلك (قَسَط) ، فإنه يأتى بمعنى عدل وجار ، وإن شاع استعماله فى معنى الجور ، فإذا زيدت الهمزة صار بمعنى (عدل) ، كأنهم زادوا الهمزة لسلب الدلالة على الجور من معنى الفعل .
- و يستعمل الفعل غير مؤكد ، و يصير توكيده واجبا إذا وقع فى جواب القسم وكمان مشبتا مُستقبلا مُتصلا باللام ، وهنا يلزم زيادة نون التوكيد ثقيلة أو خفيفة ، قال تعالى :

# ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَتْهُمْ وَٱلشَّيَطِينَ ﴾

وقد يكون توكيد الفعل قريبا من الواجب إذا وقع شرطا لإن المؤكدة بما الزائدة نحو ( فإمّا ترّينٌ مِنَ الْبَشَرِ أَحَداً فَقُولِي إِنّي نَذَرْتُ للرحْمُن صَوْماً ...) (٢)

وقد يكون توكيده كثيراً بعد أدوات الطلب نحو:

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱللَّهَ غَنْهِلًا عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّالِمُونَ ﴾

صيغ الزوائد:

الزيادة على أصول الفعل تبدأ بحرف وتنهى بثلاثة أحرف ، لأن أقصى

<sup>(</sup>٤) الشورى ٤١ .

<sup>(</sup>٥) مريم ٦٨.

<sup>(</sup>۱) مرم ۲۱.

<sup>(</sup>٧) أبراهيم ٤٢.

مايصل إليه الفعل بالزيادة ستة أحرف: فالأصل الثلاثي يمكن أن يزاد عليه حرف أو حرفان أو ثلاثة ، والأصل الرباعي يزاد عليه حرف أو حرفان . أولا ــ أوزان الثلاثي المزيد بحرف:

ر يبادة الحرف على الثلاثي إما أن ترتبط بغرض معنوى وهو الأصل ، وإما أن ترتبط بغرض معنوى وهو الأصل ، وإما أن ترتبط بغرض لفظى هو إلحاق الثلاثي بالأصل الرباعي . والزيادة للمعنى تأتى على ثلاثة أوزان:

- \_ وزن (أَفْعَل) بزيادة الهمزة مثل (أنعم).
- \_ وزن ( فَعَّل-) بتضعيف العين مثل ( كرَّم )..
- \_ وزن (فَاعَل) بزيادة الألف مثل (قاتل).

فصيغة (أفعل) ورد منها في القرآن الكريم ( ٢٤٣) فعلا ، منها ماورد مرة واحدة مثل: أرسى ، أسفر وأشرق ، ومنها ماقُصِر إسناده إلى لفظ الجلالة أو ضميره مثل: ألهم ، ألزم ، أمطر ، أهان ، وقد يأتى الفعل بزيادة الممزة فقط مشل: أثرم ، وقد يأتى معه المجرد أو بعض صيغ الزوائد الأخرى مثل آمن ، قال مشل: أثرم ، وقد يأتى معه المجرد أو بعض صيغ الزوائد الأخرى مثل آمن ، قال تعالى : ﴿ عَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِهِ عَ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ (^) وسيأتى ذلك مفصلا في الباب الخاص بالدراسة التطبيقية .

وصيغة (فَتَّل) ورد منها في القرآن الكريم مائة وسبعون فعلا(١)، بعضها ورد

<sup>(</sup>٨) ألبقرة ٢٨٥،

<sup>(</sup>۱) هذه الأفعال هي: أَذُّن، أُسْس، أَلَف، أُدّب، أَيْد، بِتَك، بِدَّل، يُبَالِّه، بَراْ، بِرَّز، بِشَر، بِصَر، بِطًا ، بِلَّا ، بِلَّا ، بَيْن، بُوْ، بِيْن، يُتَبِّر، ثَبّت، بُيْط، ثُوب. جِلاً ها، جَنَّب، جَهْر. حبّب، حدّث، حدَّر، حرّف، خلوا ، حوّف، خوّل، يُخيِّل. دَبِّر، دسّاها ، دلّى، ديّو، ديّو، دكّم، دلّل. ربّى، ديّل، ربّل، ركب، زكّى، روّج، زيّن، خوّل، يُخيِّل. في مسترى، سوّل، سوّى، شور، شبه ، شود. زيّل. سبّح، سبّح، شبّر، سبّح، شبّر، شبه ، شبّر، شبه ، شبر، شبه ، شرد، صبّح، صدّف، صرّف، صرّف، عمله، علل ، علله، عقد من علم، عقد من علم ، عقد من عقد من

مرة واحدة مشل (وفّق)، قال تعالى:

﴿ إِن يُرِيدًا إِصْلَكُمَا يُوفِقِ اللّهُ بَيْنَهُمَا ﴾ (١٠)
و بعضها كثر وروده مثل (علّم)، قال تعالى

﴿ ٱلرَّمْمَانُ ﴿ عَلَمُ ٱلْقُرْءَانَ ﴿ عَلَى خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ ﴿ عَلَمَ ٱلْبَيَانَ ﴾

أما صيغة (فاعل) فقد ورد منها خمسة وستون فعلا (١٢) ، بعضها تكرر و بعضها ورد مرة واحدة مثل آزر، قال تعالى: ﴿ وَمَثُلُهُمْ فِي ٱلْإِنجِيلِ كَزَعَ الْحَرَرَعِ الْحَرَرَعِ الْحَرَرَعِ الْحَرَرَعِ الْحَرَرَعِ الْحَرَرَةِ وَاللَّهُمْ فَيَ ٱلْإِنجِيلِ كَزَرَعِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّالَةُ ال

وهـنـا تحـسن الإشارة إلى أن صيغة (أفعل) قد يلتبس ظاهرها بوزن (فاعل) وذلك في مهموز الفاء مثل (آمن) و(آزر).

فالمجرد من الأول أمِن على وزن (فَرِح)، ومزيده بالهمزة قياسا (أأمن) على وزن (أفعل)، وتجتمع في أول الكلمة همزتان، الأولى زائدة متحركة، والثانية فاء الكلمة ساكنة، فتقلب الثانية ألفا مِقتضى حركة الهمزة الأولى، فيصير المسموع (آمن) بعد تحويل الألف إلى مد.

والمجسرد من الشانسي ( أزّر) ، ومزيدة بالألف ( آزر) على وزن ( فاعل ) بعا تحويل الألف الزائدة إلى مد.

<sup>(</sup>۱۰) الساء ٢٥.

<sup>(</sup>١١) الرحمن من ١:٤.

<sup>(</sup>١٢) هذه الأفعال هي:

آخد، آزر، آنس، بارك، بامر، بعد، بایع، جادل، جازی، جاهد، جاور، جاوز، حاججتم، یُتحادُّون، حارب ، حامب ، حافظ، شراء ون، بایع، خاطب، نخاف ، خالط، خالف، دافع، نداوها، یُراءون، رابط، زایسا، راود، سابق، سابع، تُساقط، ساهم، ساوی، شارك، شاقوا، شاور، صابرُوا، صاحب، تُضارُ، نصاعف، یُنادر، تُقَادوهم، فارق، قاتل، قاسم، نصاعف، یُنادر، تُقَادوهم، فارق، قاتل، قاسم، کاب، لامس، یُمارود، باجیتم، نادی، نازعه، نافی، هاجر، واثق، یُوادون، یُواری، ایُواطنوا، وَاعدنا،

<sup>(</sup>۱۳) المتح/ ۲۹.

وللتفريق بين أوزان هذه الأفعال المتشابهة يؤتى بالمصدر أو المضارع ، فمصدر (آمن) : إيمان على وزن (إفْعَال ) وهوقياس مصدر (أنعل ) ، ومصدر (آزر) : مُؤازَرَة على وزن (مُفَاعلة ) وهوقياس مصدر (فاعَل ) .

وز يادة الحرف للإلحاق ، إما أن تكون مطردة وذلك بتكرار اللام ، وإما غير مطردة وتتمثل في زيادة الواو والياء والألف غالبا: وزيادة النون أحيانا .

وتزاد الواو والياء في موضعين:

قبل العين مثل: كَوْعر (١٤)، و بَيْطَرعلي وزن ( فَوْعَل وَفَيْعَل ) .

بعد العين مثل: جَهْوَرَ، وشَرْ يف على وزن ( فَعْوَل وفَعْيَل ) .

أما الألف فلاتزاد إلا آخرا ، مثل سَلْقَى على وزن ( فَعْلى ) .

وأما النون فتزاد فى مثل قولهم : سنبل الزرع (١٠) على وزن ( فَنعْل ) .

وهذه الأوزان يُقْتَصر فيها على المسموع ، ولا يجوز القياس عليها بخلاف الزيادة المقردة المتمثلة في تكرار اللام مثل جَلْبَبَ على وزن فَعْلَلَ .

وتتحدث كتب التصريف عن هذه الأوزان تحت عنوان (مُلْحقات الرباعي) ، وقد آثرث ذكرها في هذا الموضع لأنها من الثلاثي المزيد بحرف. ثانيا \_ أوزان الثلاثي المزيد بحرفن:

مزيد الثلاثي بحرفين له خسة أوزان ، ثلاثة منها تبدأ بهمزة الوصل ، والرابع والخامس يبدأ بالتاء الزائدة ، وهذه الأوزان هي :

\_\_ ( انْفَعَل) بزيادة الهمزة والنون مثل انْفَطَر، وقد ورد منه في القرآن الكريم خمسة عشر فعلا (١٦)

<sup>(</sup>١٤) يقال . كَوْعر العصيل: اعتمَد في سامه الشحمُ ( لسان العرب مادة كعر) .

<sup>(</sup>١٥) ألبون رائدة متبها في سبيل الطعاء الهولهم: أسمل الروع ، قال « ابن الأثير » : وكلهم ذكروه في السمن والنون حملا على ظاهر أعظه . ( لسان العرب مادة سنس ) .

<sup>(</sup>۱٦) وعدد الأفعال هي : السحسيس اسعين وينعي والسلح السير والفترف والطلق والفجرت والفضوا والفلق يتفض والفلب و الكدرت والهار.

\_ (افْتَعَل) بزيادة الهمزة والتاء مثل (ارتقب)، وقد ورد منه في القرآن الكريم ثمانية وتسعون فعلا (١٧٠).

(افْعَلَّ) بزيادة الهمزة والتضعيف مثل (ابيضٌ) ، ولم يرد منه في القرآن الكرم إلا (ائيميًّ) و (اسوّدًّ) ،

(تَفاَعل) بزيادة التاء والألف مثل (تبارك)، والوارد منه في القرآن الكريم أربعون فعلا (١٨).

(تَفَعَّل) بزيادة التاء والتضعيف مثل (تَبَوَّأ) ، وقد ورد منه ستة وثمانون فعلا (١٦) .

والمبدؤ بالتاء من هذه الأوزان يأتى مظاوعا للشلاثى المزيد بالألف والتضعيف مثل: علمته فتعلم و باعدته فتباعد.

اتّخذ، یأتملّی، یأتملّی، یأتیسرون، اوّتُسمن، تبشنس، البشقع، ابتنّی، ابتاًی، ابتهل، اتّبع، اجتبی، اجتنف، اجترح، اجتبی، اختلف، اجترح، اجتبی، اختلف، اختلف، اختلف، اختلف، اختلف، اختلف، اختلف، انتخان، الدّخرون، الذّحر، الذّكر، ارتف، ارتفی، ارتفی، ارتفی، ارتاب، ازدُجر، ترُدْری، ازداد، استبق، تشهی، اصطبر، یصطرخون، اصطفی، تصطلون، اصطلان، اصطاد، اضطره، اطّلع، اعتبروا، تشتد ونها، اعتدی، تعتدرون، اعترف، اغتراك، اعترف، اغترف، اغترف، اغتراك، انتشاب، افتدی، افتری، اقترس، اقتال، اقتدم، افترب، اقترت، التفت، التفت، التفت، التفت، التقد، التقد، التقد، التقد، التفت، التفت، التفت، التفت، التفت، التفت، التفت،

هذه الأفعال هي :

اتُّسق، اتَّقى.

(17)

(۱۸) الأفعال هي: تبارك ، تبايعتم ، اثاقلتم ، تتجافى ، تجاوز ، يتحاجُون ، تَحَاضُون ، تَخاكم ، تخاصم ، بتخافف ، ادارأتم ، ادارك ، تدايينتم ، تراءت ، تراجع ، تراضيتم ، تراور ، يتساءلون . تشابه ، تطاول ، تطاهر ، المعارفوا ، تعاسره ، تعاطى ، تعالى ، تعاون ، يتخاصرون ، تفاصموا ، يتلاومون ، تتمارى ، يتماسا ، تنابزوا ، ساحيم ، فتنادؤا ، ننازعتم ، يتنافس ، يتناقؤن ، توارب ، تواصّوا ، تواعدتم .

التمس ، استحن ، تَمْتَرُون ، امتلأ ، امتازوا ، انتبذت ، انتثرت ، انتشر ، انتصر ، انتقم ، انتهى ، اهتدى ، اهتر ،

(۱۹) الأفعال التي جاء على وزن تفعل هي:

تأخّر، تأذّن، تبشّل، تببئًل، تببئًل، تبرّجْن، تسم، توأ، تبنى، تجزع، تجسّس، تجنّى، حسّ، تعرّوا، تحسّس، تختّط، تخطّف، تغنّر، تدبّر، تدلّى، تذكّر، تربّعس،، تردّد، تردّى، ترفّب، تزكّى، تزوّد، تردّى، ترفّب، ترفّب، تزكّى، تزوّد، تردّى، ترفّب، تنفّد، تفسّرعوا، تشقّق، يضدع، تصدّق، تصدّى، يصفد، تضرّعوا، تدفيّر، تطهر، تطوّق، تطقوه، تطوّق، تعمّد، تفتّله، تعدّ، تفضّاها، تغيّر، تفجّر، تفرّق، تضلّحوا، تففّل، تعلّم، تنفّاها، تغيّر، تفجّر، تفرّق، تفسّحوا، تففّل، تفطّر، تنفطّر، تنفقه، تفكّر، تفكّه، يتغيّأ، تقلّل، تقدّم، تنظع، تقلّب، تفوّل، تكلّم، تكلّم، تشن. تلطف ، تلظف، تلفّى، سنى، سنى، سنى، سنى، تميّر، تنزّل، تنفّس، نهجد، توويسى، توحه، توكّم، تقرّل، تذرّل، تنفّس، نهجد، توويسى، توحه،

### ثالثا \_ أوزان الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف:

الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف له في لغة العرب آربعة أوزان تبدأ جميعها بهمزة الوصل وهي :

(استفعل): بزيادة الهمزة والسين والتاء مثل (استغفر).

( افْعَوعَل ) : بز يادة الهمزة والواو وتضعيف العين مثل ( اغرورق ) .

( افعَوَّل ) : بز يادة الهمزة والواو وتضعيف الواو مثل ( اجلَوَّذ ) .

( افعالٌ ) : بزيادة الهمزة والألف وتضعيف اللام مثل ( اصفارً ) .

وأشهر هذه الأوزان صيغة (استفعل) ، وقد ورد منها في القرآن الكريم واحد وسبعون فعلا (٢٠) ، ولم يرد فيه غيرها من صيغ المزيد بثلاثة أحرف .

<sup>(</sup>۲۰) الافعال هى :
استأجر، استأخر، استأذن، استأنبل، استبدل، استبدر، استبان، يستثنون، استجاب، استحار، استحب،
یستحسر، استحق، استُخفظ، استحوذ، استحب، استخب، استخلص، یشتُخفُون، استخلف،
استدرج، استرضع، استرهب، استراهم، یششخرون، استسفى، استهد، استمین، استضعف، استطعم،
استطاع، یستعتبون، استعجل، استعصم، استعفف، استعلى، استعمر، استعاد، استعان، استغسوا، استغفر،
استخلط، استخبى، استخبات، استفتح، یستفرونك، یستفرهم، تستقدمون، استقر، استقسم، استقام،
استخبر، استکر، استکان، استحتم، استوقد، استواد، استبط، استنسخ، استنصره، استنفد،
یستنکحها، استنکف، استرا، استوت، یستونون، استوقد، استیاس، استیقن.

# الفصل الثالث أثر الزيادة في المعنى والعمل

معانى (أَفْعَل):

تأتى صيغة (أفعل) لأغراض ودلالات بلغ بها «أبوحيان» عشرين ونيفاً (١) ، أشهرها التعدية ، ومنها الدلالة على الصيرورة والسلب والتمكين والمتعريض ، والمدخول في الشيء زمانا أو مكانا أو حُكما ، ومنها الدلالة على المصادفة والاستحقاق والدعاء وهذا تفصيل ، لما ذكر مُجْملاً .

#### التعديسة:

و يُقصد بها تحويل الفعل اللازم إلى مُتَعد يجاوز فاعلَهُ لينصبَ المفعول به ، يقول « ابن الحاجب » في تفسير معنى التعدية وأثرها: (وهى أن يُجْعل ماكان فاعلا للأول الحدث على ماكان ، فعنى فاعلا للأصل الحدث على ماكان ، فعنى (أذهبتُ زيدا): (جعلتُ زيداً ذاهبا) ، فزيد مفعولُ لمعنى الجعل الذي استفيد من الهمزة ، فاعلٌ للذهاب كماكان في ذهب زيد) (٢) .

و يفهم من كلام «ابن الحاجب» أن تعدية الفعل بالهمزة تختلف عن المتعدية في أصل الوضع ، لأن المفعول به مع الفعل المنقول هو الفاعل الحقيقى للحدث كما كان مع الفعل اللازم ، بينا يقع الحدث على المفعول به فيا يتعدى

أصالة ، ففى قوله تعالى : ﴿ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ ﴾ ، يُعرب الضمير مفعولا به مع أنه ضمير الفاعا الحقيقي للحدث قبل دخول الهمزة في مثل:

<sup>(</sup>١) البحرالحيط ١/٢٦٠

<sup>(</sup>٢) شرح شافيه ابن الحاجب ٨٦/١.

<sup>(</sup>۳) مرم ۲۳.

جاءت مريم إلى جذع النخلة ، وإذا كان النال الخقيقي للحدث مع المزيد بالهمنزة هونفسه فاعل الحدث مع الفعل اللازم، فما الغرض من إسناد المزيد إلى فاعل حديد؟

والجواب، أنَّ تحويل الإسناد يعني أن الفاعل الحقيقي لم يقم بالفعل مختارا، وإنما فعله مضطرا بتأثير قوة خارجة عن إرادته وهي الفاعل الجديد مع الفعل

المزيد، ففي مشل

﴿ وَجَالَةً رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَشْعَىٰ ﴾

نجد أن الفاعل جاء بمحض إرادته ، وقوله تعالى: (فَأَجاءها الخاض...) ، يفيد أنها جاءت مرغمة ، ومثله : قُرَّ الرجلُ عن بلاده : تباعد ، وأثرَّهُ القضاء : أبعده .

والملحظ أن ماأشار إليه « ابن الحاجب » لا يَصْدُق إلا إذا كان الفعل قبل النقل مسندا إلى الفاعل على جهة قيامه به ، فإذا جاء مسندا إلى الفاعل على جهة وقوعه منه ، فإن الحكم يختلف ، إذ يصير الفعل بعد النقل مسندا إلى فاعله الحقيقي ، ففي قوله تعالى :

﴿ فَأَمَانَهُ ٱللَّهُ مِأْنَةَ عَامِرَتُمْ بَعَثُهُ ﴾

نجد الفعل بعد زيادة الحسرة قد أسند إلى فاعله الحقيقي بينا نجد اللازم في قوله تعالى:

و وَلَا تُصَلِّ عَلَىٰ أَحَدِ مِنْهُم مَّاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَىٰ قَبْرِهِ ۗ ﴾

قد أسند إلى الفاعل على جهة وقوعه منه وليس على جهة قيام له .

وإذا دخلت همزة النقل على الفعل المتعدى إلى واحد ، صار متعديا إلى أثنين ، وقد يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل إذا كان قبل النقل متعديا إلى اثنين وذلك في : أُعْلَمَ وأري، وبابها.

القصص ۲۰. (1)

القرة ٢٥٩. (0)

التوية ١٨٤. (1)

وفى اللغة أفعال كثيرة تأتى لازمة ومتعدية فى معنى واحد، منها (جاء) ، قال تعالى: ﴿ وَقُـلُ جَآءَ ٱلْحَـتَّ وَزَهَقَ ٱلْبَاطِلُ ﴾ (٧)

﴿ وَمَن يُبَدِّلُ نَعِمَةً ٱللَّهِ مِنَ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴾ (٨)

وقد فرَّق «أبو هلال» (١) بين مجىء الفعل لازما ، وبين تعديته مباشرة ، وبالحرف ، فَجِئْتُ إليه يفيد معنى الغاية من أجل دخول إلى ، وجئته قَصَدْتُه بمجىء ، وإذا لم يتعدَّ لم يكن فيه دلالةٌ على القصد . ونظير (جاء) زاد ، يأتى لازما مشل (زاد الماك) ، ومتعديا نحو (وقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْماً) (١١) ، ومثله كَسَب زيد الماك وكسبهُ غيرهُ ، وهَبَطَ وهبطه غيره ، وجَبَرت اليدُ وجَبَرتُها ، ويقال : (دَرَسَ البرَّسْمُ) لازما ، (ودَرَسَتُهُ الرِّيحُ) متعديا و (كفَّ عن الشيء) لازما ، (وكفَّه غيره) متعديا ، إلى غير ذلك مما ذكره «السيوطى» في (المزهر) (١١) .

ومن هذه الأفعال ماتزاد عليه همزة النقل و يصير معها متعديا إلى مفعول واحد، وهذا يُرَجِّح أن تكون الهمزة زيدت على اللازم دون المتعدى، ففى مثل: (حَزنَ فلان وحَزَنْتُهُ) تكون الهمزة داخلة على اللازم المكسور العين.

وتعدية الفعل اللازم بهمزة النقل فى مثل (أحزنته) قياس معروف ، بخلاف تعديته بدونها فى مثل (حَزَنْتُهُ) وهو ما أطلق عليه «أبو حيان» اسم (التعدية بالفتحة) فى قوله: (يُقال: حَزِنَ يَحْزَنُ حُزْناً وحَزَناً ، ويُعَدَّى بالهمزة و بالفتحة نحو: شَتَرتْ عينُ الرجل ، وشَتَرها الله . وفى التعدية بالفتحة خلاف ، و يكون للأمر الماضى) (١٢).

وذهب بعض العلماء إلى أن تعدية الفعل بالهمزة وتعديته بالفتحة ترجع إلى الحسلاف اللهجات فمن يقول: (شتر الله عين الرجل)، لا يقول أشترها، ومن يقول حَزْنَهُ لا يقول أَحْزَنَه ، قال ابن منظور: (و يُقَال: فَتَن الرجل بالمرأة وافتين، وأهل نجد يقولون: أفتنته) (١٣).

<sup>(</sup>٧) الإسراء ٨١.

<sup>(</sup>٨) المرة ٢١١،

<sup>(</sup>۱۰) طه ۱۱۶، (۹) الفروق ۲۰

<sup>(</sup>١١) المرهر في علوم اللعة ، ماب دكر الأفعال التي تتعدى ولا تتعدى ١٥٤/٢ .

<sup>(</sup>١٢) البحرالحيط ١٦٠/١ .

<sup>(</sup>١٣) لسان العرب مادة من .

وقىال « أبو هىلال » : (ولا يجوز أن يبكون فَعَل وأَفْعَل بمعنى واحد ، كها لا يكونان على بناء واحد إلا أن يجيء ذلك فى لغتين ، فأمًّا فى لغة واحدة فمُحال أن يختلف اللفظان والمعنى واحد كها ظن كثير من النحويين واللغويين )(١٤).

ومذهب «الخليل» «وسيبويه» ـ وتبعها «ابن الحاجب» ـ أن الخلاف بين التعدية الوضعية والتعدية بالنقل في مثل هذه الأفعال يكون في دلالة كُلِّ منها على المعنى المراد، قال «سيبويه»: (وتقول: فَتَنَ الرجلُ وفَتَنْتُهُ وحَزنَ وحَزنَتُه، ورَجَعْتُه، وزعم «الخليل» أنك حيث قلت: فَتَنْتُه وحزنته لم ترد أن تقول: جعلته حزينا فاتنا ... ولكنك أردت أن تقول: جعلت فيه حُزْناً وفِئنةً ... ولم ترد بفقالتُه هنا تغير قوله: حَزِن، وفَتَن، ولو أردت ذلك لقلت أحزنته وأفتنته) (١٥).

و يشول « ابن الحاجب » : ( فأصل معنى أحزنته : جعلته حزينا كأذهبته وأخرجته ، وأصل معنى حزنته : جعلت فيه الحزن وأدخلته فيه كَكَحَلَّتُه ودَهَنْتُه أَى جعلت فيه الحزن وأدخلته شيء واحد ، لأن من أعربته وحزنته شيء واحد ، لأن من أدخلت فيه الحزن فقد جعلته حزينا : إلا أنّ الأوّل يفيد هذا المعنى على سبيل النقل والتصيير لمعنى فعل آخر وهو حزن دون الثانى ) (١٦) .

وقد ورد الفعل (حزن) لازما في ثمانية وعشرين موضعا منها قوله تعالى:

﴿ وَلَا تَحْزَنُ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي مَنْيَقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ ﴾ (١٧)

وجاء متعديا بغير الحمزة ف ثمانية مواضع منها قوله تعالى :

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ لَا يَحَزُّنكَ ٱلَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي ٱلْكُفْرِ ﴾ (١٨)

ولم يأت منه المزيد بالهمزة .

<sup>(</sup>١٤) العروق في اللغة م١.

<sup>(</sup>۱۵) الكتاب ٤/٥٥.

<sup>(</sup>١٦) شرح شافية ابن الحاجب ٨٧/١

<sup>(</sup>١٧) النحل ١٢٧.

<sup>(</sup>١٨) المائدة ١١ .

#### التعريـــض:

انفرد وزن (أَفْعل) من بين صيغ الفعل المزيد بالدلالة على معنى التعريض ، والمراد به: جعل ماكان مفعولا للثلاثي مُعَرَّضا لأن يكون مفعولا لأصل الحدث ، كقولهم أسقيته بمعنى: وفَرتُ له مايشر به ، أو عرضت له الشراب ، شَرِب أم لم يشرب ، ومثله أقبرته: أى جعلت له قبرا يُقْبر فيه في الحال أو الاستقبال .

والملحظ فى مشل هذه الأفعال: (سقى وأسقى)، (قبر وأقبر) أنها كانت متعدية قبل دخول الهمزة، وظلت على حالها من التعدّى بعد زيادتها، بمعنى أن الهمزة لم تؤثر فى عمل الفعل كها هو الشأن فى همزة التعدية، لكنها أثرت على حكم المفعول به، لأن الحدث مع الثلاثى واقع على المفعول، فإذا دخلت الهمزة صار وقوع الفعل محتملا بعد أن كان محققا.

فقولنا مشلا: (باع التاجُرتجارتة) يفيد إتمام البيع، وأما: (أباع التاجرُ تجارته) فإنما يفيد أنه عرضها للبيع، واستشهد «الزجاج» على ذلك بقول الشاعر:

ورَضيتُ آلاء الكُميتِ فَمَنْ يَبغ فَرَساً فَلَيْس جَوَادُنَا بِمُبَاع

والمعنى: فليس جوادنا بُمعَّرض للبيع (١٩).

ومن مجىء الهمزة للتعريض قولهم : أقتلت الرجل ، عرضته للقتل ، وأَحْبَسَهُ ، إذا فعل به فعلا عُرضه به لأنْ يَحبس ، قال « ثعلب » :

(حبستُ الرجلَ عن حاجته ... إذا منعته من التصرف في أموره ، وأحبست فرسا في سبيل الله ... إذا جعلته وقفآ على الغزاة يجاهدون عليه ومنعت من بيعه وهيّته ) (٢٠) .

<sup>(</sup>١٩) كتاب فعلت وأفعلت (باب الباء).

<sup>(</sup>۲۰) قصیح ثعلب ۲۰.

وقد اختلفت الأقوال فى قولهم: سقاه، بمعنى قدَّم له الشراب فتناوله، وأسقاه بمعنى وفَّر الشراب وجعله مُعَرِّضًا للشاربين، فقيل: هما لغتان (٢١)، أى أن الفعل المزيد استُعمل فى معنى مجرده فى بعض اللغات.

وعند «سيبويه» أن الحمزة فى المزيد للتعريض ، ومذهب «الفراء» أن المحرب تستعمل (أسقيته) لكل ماكان من بطون الأنعام ومن السهاء أو نهر، وتقول (سقيته) ، إذا ناولته الماء يشربه .

وقد ورد الفعل المجرد والمزيد في القرآن الكريم في عدة مواضع ، أما المزيد فحجاء في جميع المواضع مسندا إلى ضمير لفظ الجلالة مرادا به توفير الشراب في الحياة المدنيا ، لا فرق بين ماكان من بطون الأنعام أو من النهر أو ماء السهاء ، ولا فرق أيضا بين شراب الحيوان أو الإنسان ، قال تعالى :

- ﴿ وَجَعَلْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ شَلِمِخَلِّ وَأَسْقَيْنَكُمُ مَّآ } فُرَانًا ﴾ (٢١)
  - ﴿ فَأَنْزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَا كَ فَأَسْقَيْنَكُمُوهُ ﴾ (٢٣)
- ﴿ وَأَلَّو ٱسْتَقَامُواْ عَلَى ٱلطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُم مَّاءً غَدَقًا ﴾ (٢١)
- ﴿ وَإِنَّ لَكُرْ فِي ٱلْأَنْعَدِمِ لَعِبْرَةً لَمْسَقِيكُم مِنَّا فِي بُطُونِهِ عِمِنَ بَيْنِ فَسَرْثِ وَدَمِر لَبَّنَّا خَالِصًا سَآيِغًا لِلشَّسْرِبِينَ ﴾ (٢٠)
- ﴿ لِنُحْدِى بِهِ عِبَلَدَةُ مَّيْنًا وَنُسْقِيَهُ مِنَّ خَلَقْنَا أَنْعَنَمًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا ﴾ (٢٦)

<sup>(</sup>٢١) حجة القراءات ٣٩٢.

<sup>(</sup>۲۲) الرسلات ۲۷.

<sup>(</sup>۲۳) الححر۲۲.

<sup>(</sup>٢٤) الجن ١٦.

<sup>(</sup>۲۵) النحل ۳۹.

<sup>(</sup>٢٦) الفرقان ٤٩.

والمعنى فى هذه الآيات الكريمة أن الله سبحانه وقَر للإنسان والحيوان مايَشتقى منه فى الحياة الدنيا .

وليس كذلك الشلاثى الجرد، بل جاء مسندا إلى الخالق عز وجل فى موضعين، قال تعالى:

والفعل فى الآية الأولى جاء فى موضع الامتنان على الأبرار فى الآخرة ، وجاء فى الآية الثانية فى مقام شكر النعمة فى الحياة الدنيا ، وربما كان الغرض من مجىء الفعل مُجرَّدا ، الدلالة على أن الله سبحانه جعل الماء الطهور فى كثرته ودُنُوه وإدامته كالسقى الذى يقدم للشارب فيتناوله أنَّى شاء ، دون أن يتكلف مشقة السمى للحصول عليه ، فالقطوف دانية والمياة جارية والنعيم مقيم .

وجاء الشلاثى الجرد فى بقية المواضع مسندا إلى المخلوقين ، مُرادا به تقديم المشراب للإنسان أو الحيوان فى الحياة الدنيا نحو ﴿ يَنْصَلِحِبَي السِّجْنِ أَمَّا الشراب للإنسان أو الحيوان فى الحياة الدنيا نحو ﴿ يَنْصَلِحِبَي السِّجْنِ أَمَّا الشراب للإنسان أو الحيوان فى الحياة الدنيا نحو ﴿ يَنْصَلُحِبَي السِّجْنِ أَمَّا اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلْمُلْمُلْمُلِي المُل

وجاء مبنيا للمجهول مرادا به سقى أهل النار من شراب الحميم ، نحو:

وما ورد في القرآن الكريم قد يؤنس إلى كون الهمزة في (أسقى) للتعريض كما ذهب «سيبويه» ، قال: (وتجيء أَفْعَلْتُه على أن تعرضه لأمر، وذلك قولك:

<sup>(</sup>۲۷) الانسان ۲۱.

<sup>(</sup>۲۸) الشعراء ۷۹.

<sup>(</sup>٢٩) يوسف ٤١.

<sup>(</sup>٣٠) الغاشية ٥.

أقتلته أى: عرضته للقتل ... وتقول: سَقَيْتُه فشرب ، وأسقيته ، جعلت له ماء وسقيا ... وقال الخليل: سقيته وأسقيته ، أى جعلت له ماء وسُقيا ، فسقيته مثل كسوته ، وأسقيته مثل ألبسته ) (٣١) .

وما نقله «سيبويه» عن «الخليل» يفيد: أن سقيته مثل: كسوته ، وأسقيته مثل: ألبسته .

ومعنى كسوته ، دبَّرت له كساء ، ولايقتضى بالضرورة أنى ألبسته إياه ، و يؤنس إليه قولهم (٣٢) : (كَساه ثوبا أ اكتساه ، واستكسيته : طلبت منه كساء ) ، قال «أبو الاسود » :

كسانى ولم أستكسيهِ فَحَمَدْتُهُ أَخ يُلِي يُعْطِينِي البَجْزِيلَ وناصِرُ وأوضح منه قول « الفراء » : (٣٤).

أَتَفْرِحُ أَنْ كَانَ ابْنُ عَمِّك كَاسِياً وليس عليك من كُساكَ كِسَاءُ

و يطلق الكساء مجازا على الغطاء ، ومنه قولهم : اكتست الأرض بالنبات ، معنى : تغطت به ، وقلم كُسوة آدم ، أى : الأظفار ، وليس ــ بكسر العين ــ تأتى معنى ارتدى ، يقال : مالبست هذا الشوب إلا لبسة واحدة ، أورده «الزخشرى » (٣٤) ومن المجاز: لبست فلانا على مافيه : احتملته وقبلته ، وأنشد بيت «لبيد» :

وإنَّى لأُعظى المَالَ مَنْ لاأَوَدُّه وأَلْبَسُ أَقْواماً عَلَى الشَّنانِ

ولكل زمان لِبْسَةٌ ، أي : حالة يلبس عليها من شدة ورخاء .

<sup>(</sup>٣١) الكتاب ١/٩٥.

<sup>(</sup>٣٢) أساس البلاغة مادة : كسو.

<sup>(</sup>٣٣) أنشده الزغشري في الاساس.

<sup>(</sup>٣٤) اسهس البلاغة مادة: لبس،

وليس بمستبعد أن يكون لكل فعل استعمال خاص ، فيجوز استعمال ألبسه بمعنى كساه ، غير أن الاستعمال اللغوى ... فيا قرأت ... يُفرق بينها ، وعليه تكون الهمزة في (أسقى) للتعريض عند «سيبويه» ، ومذهب «الخليل» أن أسقيته مشل ألبسته ، ولعله يريد أن الهمزة في المزيد للإعانة . وقيل : (السقى) لما لا كُلفة فيه ولهذا ذكر في شراب أهل الجنة ، و(الإسقاء) لما فيه كلفه ولهذا استعمل في شراب الدنيا (٣٥) .

#### السلب:

تزاد الهـمزة للدلالة على معنى السلب أو الإزالة ، والمراد به سلب ما اشتُقَّ منه الفعل عن مفعول ( أفعل ) كقولهم : أعجمتُ الكتاب بمعنى : أزلت عجمته .

وتاتى الهمزة لسلب ما اشتق منه الفعل عن فاعل (أفعل) نحو: أقسط الرجل بمعنى عدل، قال « الأصمعى»: (وقسط: جاروأقسط بالألف عدل لاغير) (٢٦).

وقال «أبن فارس»: (القاف والسين والطاء أصل صحيح يدل على معنيين متضادين والبناء واحد، فالقِسْط: العَدْل، ويقال منه: أقسط يُقْسط، قال الله تعالى: (إنَّ الله يُحِبُّ المُقْسِطِينَ)، والقَسْط بفتح القاف \_ الجور، والقُسُوط: العدول عن الحق، يقال: قسط: إذا جار، يَقْسِط قَسْطاً) (٣٧).

ويحتمل أن تكون الهمزة للسلب في قولهم أسفر الصبح، وذلك انكشاف النظلام، وأترب الرجل، إذا غنى وكثر ماله، كأنه أزال عن نفسه تراب الفقر، وهو نقيض ترب إذا لصق بالتراب من الفقر، فإن حُمل على معنى التشبيه، كانت الهمزة للدلالة على التكثير، و يكون المراد أن ماله صار في كثرة التراب.

وتُشارك (أفعل) في الدلالة على معنى السلب صيغة (فَعَّل) ، كقولهم : قَشَّر

<sup>(</sup>٣٥) فرائد اللغة ١٣

<sup>(</sup>٣٦) الأصداد ١٩.

<sup>(</sup>٣١٠) - معجم مصاييس اللغة ( باب الفاف والسين وما ستهم ) .

الفاكهة: أزال قشرها، وجلَّد البعير (٣٨): أزال جلده بالسلخ، وشمَّت العاطس أزال الشماته عنه بالدعاء له.

## الدخول في الزمان أو المكان:

الاشتقاق من الجامد مسموع وإنْ قَلَ ، وصيغة (أفعل) تأتى للدلالة على دخول الفاعل فيا اشتُق منه الفعل زمانا أو ومكانا ، قال تعالى:

﴿ فَسُبْحَانَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُ نَ شَيْحُ اللَّهِ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّ

فالأفعال (أمس) و(أصبح) و(أظهر) تدل على دخول الفاعل في هذه الأوقات.

ومن المسموع فى الزمان أيضا قولهم: أضحى، أفجر، أهجر، أى دخل فى وقت النصّحى والفجر والهاجرة، قال « ابن فارس »: ( وسُمّيت هاجرة لأن الناس يستكنون فى بيوتهم كأنهم قد تهاجروا) (٤٠).

وقال «الزجاج»: (أخرف القومُ: دخلوا فى الخريف) (٤١) ومثله أربع القومُ: دخلوا فى الربيع.

وقد تأتى (أفعل) للدلالة على دخول الفاعل فى زمان ما اشتُق منه الفعل، ومنه أشمّلنا وأجْنَبْنا، وأصببنا وأدبرنا (٤٢)، أى دخلنا فى أوقات ريح الشمال التى السمى تهب من ناحية القطب، وريح الجنوب التى تقابلها، وريح الصبا التى تهب من جهة الشرق إذا استوى الليل والنهار، وريح الدبور التى تهب من ناحية المغرب فى مقابل ريح الصبا.

<sup>(</sup>٣٨) شرح الشافية ١٩٤/١.

<sup>(</sup>٣٩) الروم ١٨،١٨.

<sup>(</sup>٤٠) معجم مفاييس اللغة (باب الهاء والجيم ومايثلثهما).

<sup>(</sup>٤١) كتاب فعلت وأفعلت (باب الخاء).

<sup>(</sup>٤٢) شرح التافية ١/١١.

ومن المسموع فى المكان قولهم: أنْجَدَ وأَعْرَق وأشأم وأتهم وأجبل بمعنى قصد نحو نجد والعراق والشام وتهامة والجبل، ومنه قولهم: أعززنا (٤٣): صرنا فى العَزاز، وهى أرض غليظة لاتكاد تنبت وإن مُطِرت، وقولهم: أكْدى الرجل، أى وصل إلى المكُدية بيضم فسكون وهى الصخرة التى تعترض من يحفر البئر فينقطع حفره، و يستعار ذلك للطالب المُخْفق، أو المعطى المُقِل، قال تعالى:

## ﴿ أَفَرَءَيْتَ ٱلَّذِي تَوَلَّىٰ ﴿ وَأَعْطَىٰ قَلِيلًا وَأَكْدَىٰ ﴾ (\*\*)

وُ يقارب هذا قولهم: أَصْعَد في البلاد: ذهب أينا توجه ، ومنه قول الأعشى (°°)

فإنْ تَسْأَلِي عَنِّي فَيارُبِّ سَائِلٍ حَفِي عَن الأَعْشَى بِه حَيثُ أَضْعَدَا

والإصعاد يكون في مُستومن الأرض ، وأصله من الصَّعود: الذهاب إلى الأماكن المرتفعة ، ثم استعمل في الإبعاد وإن لم يكن فيه اعتبار الصعود، قال

تعالى: ﴿ إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلْوُونَ عَلَىٰٓ أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أَنْرَكُمْ ﴾ (٢١)

وقيل (٤٧): لم يقصد بقوله: (إذ تصعدون) إلى الإبعاد في الأرض، وإنما أشار إلى علوهم فيا تحرَّوه وأتُّوه، كقولك أبعدت في كذا، وارتقيت كلَّ مرتقى.

وقد تأتى أفعل للدلالة على بلوغ عدد معين ، كقولهم : أتسع وأعشر ، أى وصل هده الأعداد ، ومنه (٤٨) : أمأيتُ الدراهم وآلفتها بالمد ، إذا صيّرتها مائة وألفا .

<sup>(</sup>٤٣) معجم مقابيس اللغة ٤٠/٤.

<sup>(</sup>٤٤) النجم ٣٤، ٣٤.

<sup>(</sup>٥٥) معجم مقابيس اللغة ٣/ ٢٨٨.

<sup>(</sup>٤٦) آل عبران ١٥٣.

<sup>(</sup>٤٧) مفردات القرآن مادة صعد.

<sup>(</sup>٤٨) فصيح ثعلب ٣٩.

وتىأتى (فعل ) للدلالة على الزمان والمكان أيضا ، لكنها تختلف فى مدلولها واستخدامها عن صيغة (أفعل) ، فمن المسموع فى المكان قولهم : كوَّف ، وفوَّز وغوَّر وشرق وغرَّب ، أى : مشى إلى الكوفة والمغازة والغور ، وتوجَّه إلى جهة الشرق والغرب .

ومن دلالتها على الزمان قوله تعالى :﴿ وَلَقَدْ صَبَّحَهُم بُكِّرَةٌ عَذَابٌ مُّسْتَقِرٌ ﴾ (٤٩) أى : غشيهم العذاب في هذا الوقت .

وفرق «سيبويه» بين صيغة (أفعل) وصيغة (فعل) في الدلالة على الزمان بقوله: (وتقول: أصبحنا وأمسينا وأسحرنا ... وذلك إذا صرت في حين صبح ومساء وسحرا ومساء وسحرا ومساء وسحرا فتقول: أتيناه صباحا ومساء وسحرا ومثله: بيتناه: أتيناه بياتا) (°°)

ومعنى ذلك أن زيادة الهمزة يفيد دخول الفاعل فى الوقت ، أما التضعيف فإنما يؤقت لوقوع الحدث ، ومن ثَمَّ استُعمل المضعف متعديا والمزيد بالهمزة لازما .

### الصيرورة:

تُزاد الهمزة للدلالة على أن الفاعل صارصاحبا للأصل الذي اشتُق منه الفعل غو: أثقلَتِ المرأةُ بمعنى ثَقُل حَمْلها أوصارت ذات ثقل ، قال تعالى:

﴿ فَلَمَّا ٓ أَثْقَلَت دَّعُوا اللَّهُ رَبُّهُمَا لَهِنْ عَالَيْنَ عَالَيْتَنَا صَالِحًا لَّنَكُونَنَّ مِنَ الشَّكِرِينَ ﴾ (٥١)

ونظير ذلك قولهم: أَطْفلَتِ المرأةُ: صارت ذات أطفال ، وأَذْهَبتِ الفتاةُ: امتلكت ذهبا ، وأورق الشجر: صار له ورق ، ومنه: أضاع الرجل وألحم وألبن وأتمر وأسمن: أى صار ذا ضياع ولحم ولبن وتمر وملكَ سمينا .

ويقال: أضبُّ المكانُ وأعشبَ ، إذا كثر فيه الضباب والعشب.

<sup>(</sup>٤٩) القمر ٣٨.

<sup>(</sup>۵۰) الكتاب ١٩٢/٤, ٣٣.

<sup>(</sup>٥١) الأعراف ١٨٩.

و يتضح مما تقدم أن زيادة الهمزة يُفيد الصيرورة مع ملحظ الدلالة على التكثير.

وتأتى (فعل) للدلالة على الصيرورة نحو: ثلّج الماء أ: صار ثلجا ، وروّض المكانُ صار روضا ، وعجّزت المرأة : صارت عجوزا ، وقد يقال : عَجزَت بالمتخفيف في لغة قليلة . والفرق بين زيادة الهمزة والتضعيف للدلالة على الصيرورة أن صيغة (فعل) تُفيد جعل الفاعل أو المفعول شبيها بالأصل الذي اشتق منه الفعل مثل : ذهّب قرصُ الشمس أي صار كالذهب ، وقوله تعالى : (إذا الشّمشُ كُوِّرت ) بمعنى جُعِلت مثل تكوير العمامة (٢٥) أو صارت كالكرة ولم تعد مصدرا للضوء أو الحرارة .

وأما صيغة (أفعل) فإنها تدل على صيرورة الفاعل أو المفعول صاحب ما اشتق منه ، أو صاحب شيء هوصاحب ما اشتق منه الفعل (٥٣) مثل: أخُبتَ الرجلُ بمعنى صار ذا خُبتُ ، أو صار ذا أصحاب خبثاء ، وقولهم : أهديت الشيء بمعنى جعلته هَدْيا أو هدية .

#### المصادفة:

أطلق الشعالبي على الهمزة الدالة على المُصادفة اسم ألف الوجدان ، قال : ( وألف الوجدان كيقوله : أجبئته ، أي : وجدته جبانا وأكذبته ، أي وجدته كاذبا ) ( \* ) .

وهذه الهمزة من الشواهد الدالة على مرونة اللغة وطواعيتها للأداء ، لأنها تجعل مفعولها فاعلا للحدث من حيث المعنى ، أو متصفا به ، من ذلك : أصعبتُ الأمر

<sup>(</sup>٥٢) البحر المحيط ٨/ ٤٣١ والجامع للقرطبي ٢٢٠/١٩.

<sup>(</sup>٥٣) شرح شافية ابن الحاجب ٨٨/١

<sup>(</sup>٤٥) فقه اللغة وأسرار العربية ٢٢٦.

وافقسته صعبا ، وأَصْمَمتُ الرجلَ ، وجدته أصم ، وأعميته: وجدته أعمى حقيقة أو مجازا كقول الشاعر: (٥٠٠).

فأصْمَسْتُ عَسْرا وأَعميتُهُ عَنِ الجُودِ والفَخْرِيومَ الفَخَارِ ومنه (٥٦): أتيت الأرض فأحييتها ، إذا وجدتها حية غضة النبات ، وقولم: (أكرمت جارى) على إرادة المصادفة يختلف عن معنى التعدية ، لأن الجار مع هزة المصادفة يكون هو فاعل الكرم وإن كان في اللفظ مفعولا به .

وقد يصير المفعول به مع همزة المصادفة نائب فاعل فى المعنى ، مثل ( أحمدت الكريم ) بمعنى وجدته حميدا أو محمودا بن الناس .

وربما كانت الهمزة دالة على المصادفة في قوله تعالى

﴿ فَلَتَّ رَأَيْنَهُ وَأَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَنْشَ لِلَّهِ مَا هَاذَا بَشَرًا إِنْ هَاذَآ إِلَّا مَلَكُ كُرِيمٌ ﴾ (٥٧)

أى أن النسوة توسمن فيه العظمة وصادفنه مَلكا في صورة البشر والله اعلم.

#### الاستحقاق:

اختلف الرأى بين الصرفيين فى دلالة الهمزة على معنى الاستحقاق فى مثل قولهم (أخصّ الزرع)، فهم من جعلها للصيرورة ( $^{\circ}$ )، والمعنى صار ذا حصاد ومنهم من جعلها للاستحقاق ( $^{\circ}$ )، والمعنى استحق الزرع الحصاد. و يؤكد السماع أن الدلالتين بينها شبه وخلاف، ففيها من معانى الصيرورة الدلالة على دخول الفاعل فى الوقت المشتق منه (أفعل)، لكنها يفترقان، فالهمزة فى مثل

<sup>(</sup>٥٥) معجم معاليس المعة ٤ ١٣٤،

<sup>(</sup>٥٦) معجم معاييس اللغة ٢/١٢٢.

<sup>(</sup>۵۷) يوسف ۳۱.

<sup>(</sup>٥٨) سرح الشافيه ١/٨٩.

<sup>(</sup>٥٩) سذا العرف ١١.

(أَبْرَأَ) إذا دخل في البراء وهو أول الشهر وقيل آخر ليلة منه و (أُخْرَمَ) إذا دخل في وقت الإحرام، تفيد تحقق الحدث والدخول في الوقت الذي اشتق منه الفعل، والهمزة في مشل (أُحْصَدَ الزرعُ)، و(أَزْ وَجَتِ الفتاة) لاتفيد تحقق الحدث وإن أفادت حينونة الوقت الذي يستحق فيه الزرع الحصاد، وتستحق فيه الخدث وإن أفادت حينونة الوقت الذي يستحق فيه الزرع الحصاد، وتستحق فيه الفيتاة الزواج، قال «سيبويه»: (قولهم أَصْرمَ النخلُ، وأَحْصَدَ الزرعُ وأَجَزَ النخلُ وأَقْطَعَ أي قد استحق أن تفعل به هذه الأشياء... فإذا أخبرت أنك قد أوقعت به قُلت: قَطَعت وصرمت وجززت وأشباه ذلك) (١٠).

وقولهم بأن (أحصد الزرع) بمعنى صار ذا حصاد فيه نظر، لأن الغالب فى همزة الصيرورة اشتقاق فعلها من الجامد نحو: أذْ هَبتِ الفتاة ، مشتق من الذهب وليس من الذهاب ، والمسموع فى همزة الاستحقاق اشتقاق فعلها من الحدث مثل: (أجزّ النخل): حان أن يقطع ثمرة ، و(أجرم الثمر) حان وقت قطعه ونحو ذلك .

وقد أَطْلَق الشعالبي على هذه الهمزة اسم ألف الحينونة ، قال : ( وألف الحينونة كما يقال : ( أحصد الزرع : حان أن يحصد ، وأَرْكَبَ المُهُرُ ، أي حان أن يُركب) (٦١) .

## التمكيـــن:

وتزاد الهمزة للدلالة على تمكين المفعول من القيام بالحدث كقولهم: أَحْلَبْتُ السلمين الرجل ، أُعنته على الحلب ، وأحفرته البئر: مكنته من حفره ، وأظهر الله المسلمين على الكافرين وأظفرهم عليهم: أعانهم ومكنهم من الظفريهم ، قال تعالى:

﴿ وَإِن يُرِيدُواْ خِيَانَتَكَ فَقَدَ خَانُواْ ٱللَّهَ مِن قَبْلُ فَأَمْكُنَ مِنْهُم ٠٠٠)

<sup>(</sup>٦٠) الكتاب ٢٠/٤.

<sup>(</sup>٦١) ففه اللغة وأسرار العربية ٢٢٦.

<sup>(</sup>٦٢) الأنعال ٧١.

السهدير: فأمكنك منهم وهزمهم وأسرتهم (<sup>77</sup>) ، وقال تعالى: سَنُقْرِعُكَ فَلا تَنْسَى (<sup>77</sup>) وهذا وعد من الله سبحانه لرسوله الكريم صلى الله عليه وسلم بأنه سيمكنه من قراءة القرآن وجمعه في صدره ، قال «الفراء»: (لم يشأ أن ينسسى شيئًا ، وهو كقوله: (خالدين فيها مادامتِ السموات والأرض إلا ماشاء ربك) ولايشاء ، وأنت قائل في الكلام: لأعطينك كل ماسألت إلا ماشئت ، وإلا أن أشاء أن أمنعك ، والنية ألا تمنعه ، وعلى هذا مجارى الأيمان يستثنى فيها ونية الحالف التمام) (<sup>70</sup>) .

ويتبين من هذه المواضع أن زيادة الهمزة كان لها تأثير في عمل الفعل ومعناه حيث صار اللازم متعديا ، والمتعدى إلى واحد صار متعديا إلى اثنين ، غير أن دلالة الهممزة على مطلق المتعدية تختلف عن دلالتها على التمكين ، فني مثل (أكرمت البخيل) نجد الحدث واقعا من الفاعل على المفعول به وفي مثل: (أقرأت الطالبة سورة من القرآن) نجد الحدث واقعا من المفعول الأول بمساعدة الفاعل: أي أن المفعول به مع همزة التعدية لايشارك في الحدث وقد يكره على القيام به ، أما المفعول مع همزة التمكين فإنما هو الفاعل الحقيقي للحدث و يعاونه على القيام به الفاعل في الجملة .

### المطاوعـــة:

قد ياتى وزن (أفعل) مطاوعا لفعّل بالتشديد، نحو فطّرته فأفطر و بشّرته فأبشر، وهو قليل ( $^{77}$ )، وشرط ذلك عند «سيبويه» أن يكون الوصف من (أفْعل) في معنى (مُفْعِل)، قال: (وقد جاء فعّلته إذا أردت أن تجعله مُفْعِلاً، وذلك: فطّرته فأفطر و بشّرته فأبشر، وهذا النحو قليل) ( $^{77}$ ) والشائع أن يأتى فَعَل المجرد مطاوعا لأفعل نحو: أخرجته فخرج) ( $^{76}$ ).

<sup>(</sup>٦٣) البحر المحيط ١/١٧٥.

<sup>(</sup>٦٤) الأعلى ٢.

<sup>(</sup>۲۰) معاني القرآن ٣/٢٥٦.

<sup>(</sup>٦٦) شرح شافيه ابن الحاجب ٩٢/١.

<sup>(</sup>٦٧) الكتاب ٤ / ٨٥.

<sup>(</sup>٦٨) الكتاب ٢٥/٤.

### وصول الحدث إلى المفعول:

قال «سيبويه»: (وتقول: غَفَلْتُ أَى صِرْتُ غَافِلاً وأغفلتُ إذا أخبرتَ أنك تركت شيئاً ووصلتْ غفلُتك إليه، وإن شئت ... قلت: غَفَل عنه فاجتزأت بد (عنه) عن: أغفلته لأنك إذا قلت: عنه فقد أخبرت بالذي وَصَلتْ غفلتك إليه) (٦٩).

و يتبين من النص أن المتكلم بالفعل المجرد إنما يخبر عن اتصاف الفاعل بالمحدث ، فإذا زاد الهمزة فقد دل على وصول الحدث إلى المفعول به ، فقولنا (بَصُر الرجلُ) مشلا إخبار عن وجود بصره وصحته ، لأنه قد يقال : بَصُر فهو بصير لمن غمض عينيه ولم يرشيئا ، وذلك لصحة بصره ، فإذا دخلت الهمزة أفادت وصول الرؤية إلى الشيء المرثى .

والنفرق بين همزة التعدية وهذه ، أن الفاعل مع الأولى يصير بعد زيادة الهمزة مفعولا به ولوكان فاعلا فى المعنى ، نحو: (كرَّم الصديق وأكرمته) ، (وجاء وأجاته) ، وأما النفاعل فى مثل غفل و بصر فإنه يبقى فاعلا بعد زيادة الهمزة فى أغفل وأبصر.

#### الدعياء:

كثر فى باب الدعاء مجىء الفعل على صيغة ( فعّل ) مثل : حيّاك الله وقوّاك ، وسدد خطاك . ومنه ( سقّيته ) : دعوت له بالسقيا . قال « سيبو يه » : ( وقالوا : أسقيته فى معنى سقّيتُه ، فدخلت على فعّلت ، كما تدخل فعّلت عليها يعنى فى فرّحت ونحوها ) (٧٠) .

و يشير المنص إلى أن صيغة أفْتَل أدخلت فى باب الدعاء مع أن المشهور فيه استعمال ( فعّل ) ، كما جاءت فعّل للتعدية والقياس مجىء ( أفعل ) ، ومن شواهد «سيبويه ) على مجىء ( أفعل ) للدعاء قول الشاعر: (٧١) .

<sup>(</sup>۲۱) انکتاب ۱۲.

<sup>(</sup>۲۰) انکتاب ۱ ۸۵.

<sup>(</sup>۱۲۱) کتاب ۱۹۰۹

وقَافْتُ على رَبْع لميَّة ناقَتِى فَا زِلْتُ أَبْكِى حَوْلَهُ وأَخَاطِبُه وأَخَاطِبُه وأَشْقيه حتَّى كَادَ ممَّا أَبثُه تُكَلَّمنى أَحْجَارُه ومَلاَعبُه

هذه أشهر المعانى التى يدل عليها بزيادة الهمزة ، وربما أغنى المزيد عن الأصل المجرد لعدم وروده مشل (أفلح) ، أو ندرة استعماله كأسرع وأبطأ قال «ابن الحاجب» : (وقولهم : أسرع وأبطأ فى سَرُع وبَطُؤ ، ليس الهمزة فيها للنقل ، بل الشلاثى والمزيد منه معا غير متعديين ، لكن الفرق بينها أنَّ سرُع و بطُؤ للنقل أبلغ لأنها كأنها غريزة كصّغُر وكُبر ) (٧٧) ، أى أنه شاع استعمال الفعل المزيد لدلالته على المعنى بلا مبالغة ، وأما سرعُ و بطُؤ فكأنها غريزة كقولك خَفَّ وثَقُل (٧٢) .

وقد يأتى المزيد بالهمزة فى معنى مجرده نحو: ناب وأناب ، وسَرَى وأسرى ، وخرب وأخرب ونحوها مما يكون راجعا إلى اختلاف اللهجات غالبا ، فإن كانا فى لخة واحدة وجب تدبّر مابين المجرد والمزيد من فروق فى الاستعمال ، وإن كان المعنى فيها متقاربا .

وقد يأتى الفعل متعديا بلاهمزة ولازما بعد زيادتها مثل: نَسَلْتُ ريشَ الطائر، وأنسل الريشُ، وكبَبْتُه على وجهه وأكبَّ هو. ومنه قولهم: قَمَرْت الطائر، وأنسل الريشُ، وكبَبْتُه على وجهه وأكبَّ هو. ومنه قولهم: قَمَرُه (٢٤)، وقصَّ الرجلُ الرجلَ أَفْمُره، من القمار، وأقر الليلُ، إذا أضاء قَمَرُه (٢٤)، وقصَّ الرجلُ الشيء: إذا أتبعه، وأقص فلان من فلان: إذا أخذ منه القصاص (٢٩)، ومنه: صَرّ الفرس أذنيه، وأصر بأذنيه إذا أصغى بها إلى الصوت (٢٦).

### معانی (فعّل:

شاع استعمال (فعّل) في الدلالة على التكثير، قال «سيبويه»: (تقول: كَسَرتها وقَطَعتها ، فإذا أردت كثرة العمل قلت: كسّرته وقطّعته وجرّحته: أكثرت الجراحات في جسده ، وقالوا: موّتت وقوّمت إذا أردت جماعة الإبل وغيرها.

<sup>(</sup>۷۲) - شرح شافیه ابن الحاجب ۱٬۸۷۱.

<sup>(</sup>۷۳) الکتاب ۱/۲۵.

<sup>(</sup>٧٤) (٧٥) كتاب معمت وأفعم (مات الداف).

<sup>(</sup>٧٦) كتاب بسب وأبسب ( باب الصاد) .

وقىالىوا: تَجُول أَى: يَكْثُر الجَولان، ويَطَّوَّف: أَى يَكْثُر التَّطُويَف، وقال تَعَالى: ﴿ وَبَغَّـرْنَا ٱلْأَرْضَ عُيُونًا ﴾ (٧٧)

ومعنى هذا أن التكثير يكون في الحدث نحو (طوف) أو في الفاعل نحو: مؤتَّتِ الإبلُ وقوَّمت، إذا كثر القائم فيها والميت، أو في المفعول كما في قوله تعالى:

﴿ .وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبُوابَ ﴾ (٧٨)٠

وحاول «ابن جنى» أن يربط بين صيغة الفعل ودلالته على التكثير، ورأى أن العرب جعلوا تكرار العين وهي أصل، دليلا على تكر ير الحدث، قال: (ومن ذلك أنهم جعلوا تكرير العين في المثال (٧٩) دليلا على تكرير الفعل فقالوا: كسَّر وقطع وفتَّح وغلَّق، وذلك أنهم لما جعلوا الألفاظ دليلة المعانى فأقوى اللفظ ينبغى أن يقابل به قوة الفعل، والعين أقوى من الفاء واللام ...) (٨٠).

وتـأتــى (فعَّل) اختصاراً للحكاية كقولهم: هلَّل وسبَّح ولبَّى وأمَّن، إذا قال: لا إلله إلاَّ الله، وسبحان الله، ولبيّك، وآمين.

وقد يجيء فعّلت وأفعلت في معنى واحد مشتركين ، وقد يجيئان مفترقين فهما يشتركان في معنى التعدية في مثل أكرمته وكرّمته ، قال تعالى

﴿ فَأَمَّا ٱلْإِنْسَانُ إِذَا مَا ٱبْتَلَنَهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَمَّهُ فَيَقُولُ رَبِّيَ أَكْرَمَنِ ﴾ ﴿ وَلَقَدْ كَرَمْنَا بَنِي عَادَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ ﴾ (٨٢)

<sup>(</sup>۷۷) الكتاب ١٩/٤.

<sup>(</sup>۷۸) يوسف ۲۳.

<sup>(</sup>٧٩) يريد بالمثال بناء فعل.

<sup>(</sup>۸۰) الخصائص ۲/۱۰۰

<sup>(</sup>٨١) الفجره١٠.

<sup>(</sup>۸۲) الاسراء ۷۰.

وهنا يتوقف بعض الفسرين للنظرفي مسألة اختلاف الآراء في دلالة (أنزل ونزَّل) التماسا لأسرار الأداء القرآني المعجز.

فذهب ((سيبويه) أنها بدلالة واحدة ، يقول: (وقد يجيء الشيء على فعّلت فييشرك أفعلت ، كما أنها قد يشتركان فى غير هذا ، وذلك قولك: فَرِح وفرَّحته ، وإن شئت قلت: أَفْرحته ...

ومثل أفرحت وفرَّحت ، أنزلت ونزَّلت ، قال الله عز وجل :

# ﴿ لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ وَا يَهُ مِن رَّبِّهِ عَ قُلْ إِنَّ ٱللَّهَ قَادِرُ عَلَى أَن يُنَزِّلَ وَا يَهُ ٠٠٠

ومذهب « الزمخشرى » أن لكل صيغة خصوصية فى الاستعمال قال: (فإن قلت: لِمُ قيل: مما نَّزلنا على لفظ التنزيل دون الإنزال؟ قلت: لأن المراد النزول على السدريج والتنجيم وهي من مجازه لمكان التحدى ) (<sup>٨٤</sup>) . . . ورد « أبو حيان » على « الزمخشرى » بقوله:

[ وهـذا الـذى ذهب إليه « الزمخشرى » فى تضعيف عين الكلمة هنا هو الذى يعبر عنه بالتكثير.

وذهل «الزمخشرى» عن أن ذلك يكون غالبا فى الأفعال التى تكون قبل التضعيف متعدية نحو: جَرَحت زيدا وفَتَحت الباب وقَطَعْت وذَبَحت ، لايقال: جلس زيد ولا قعد عمرو... ونزلنا لم يكن متعديا قبل التضعيف إنما كان لازما وتعديه إنما يفيده التضعيف أو الهمزة ، فإن جاء فى لازم فهو قليل ، قالوا: مات المال وموّت المال .

وأتيا فالتضعيف الذى يراد به التكثير إنما يدل على كثرة وقوع الفعل ، أمّا أن يجعل اللازم متعديا فَلا ، ونزَّلنا قبل التضعيف كان لازما ولم يكن متعديا ، فيكون التعدى المستفاد من التضعيف دليلاً على أنه للنقل لا للتكثير] (^٥).

<sup>(</sup>٨٣) الكتاب ٤/٥٥، ٥٦.

<sup>(</sup>٨٤) البحر المجيط ١٠٣/١.

<sup>(</sup>٨٥) البحر المحيط ١٠٣/١.

وهذا يعنى أن التضعيف الذى يراد به التكثير إذا كان فى فعل لازم بقى لازما ، وإذا كان فى فعل متعد بقى متعديا ، والفعل نزل كان قبل التضعيف لازما ثم صار متعديا ، وهذا يرجح كون التضعيف للتعدية عند «أبى حيان» ، إذ لوكان للتكثير والدلالة على نزول القرآن منجها لاحتاج قوله تعالى:

## ﴿ لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ جُمْلَةُ وَاحِدَةً ﴾ (١٦) إلى دليل.

والمعروف أن التكثير هو أشهر معانى (فعّل) ، كما أن التعدية هى أشهر معانى ( أفعل ) ولوكان اشتراكها فى هذا المعنى بلامفاضلة لوقع الاختيار على ( أفعل ) لأن دلالتها على التعدية قياس مطرد ، وظنى أن الصيغتين بينها فروق يقوم عليها الاختيار ، فصيغة (فعّل) تفيد التعدية مع ملحظ الدلالة على التكثير الذي هو أصل فيها ، وقوله تعالى :

(لَـولا نُزِّل عليه القُرآنُ جملةً واحدة) لا يحتاج إلى دليل كها ذهب « أبوحيان » ، لأن التكثير يكون فى الكيف كها يكون فى الكم كقولهم: فلان أَحُـول لمن يكثر فى عدد الوجبات ، ولمن يُفُرط فى الأكلة الواحدة ، قال الشاعر: (^^))

أَكُولُ لَمَالِ الْكُلِّ قَبِل شَبِآبِه إِذَا كَانَ عَظْمُ الْكُلِّ غَيرَ شَدِيدٍ

و يشارك (أفعل وفعًل) في الدلالة على التعدية صيغة (فاعَلَ واستفعل)، ولكن هل الفعل اللازم الذي يتعدى بهمزة النقل تجوز فيه قياسا جميع أنواع النز يادات؟ وإذا أمكن تعدية الفعل بأكثر من طريق فهل تتغير دلالته بتغير صيغته؟.

والجواب عن السؤال الأول: أن الأصل الواحد قد يتعدى بالهمزة والتضعيف وأليف المفاعلة وزيادة الهمزة والسين والتاء مثل: كَثْر وأكْثَر، وكَثَر، وكاتر

<sup>(</sup>۱٦) شروت ۳۲.

<sup>(</sup>۸۷) سحر عبده ۵۱۸.

واستكثر، وقد يتعدى ببعض هذه الزيادات مثل: أقر وقرّر، والمعول فى ذلك على السماع ، كما أن طبيعة البنية ربما لاتسمح بمنجىء الفعل على صيغة معينة ، هثلا مهموز العين مثل (جأر) على وزن (فَتَح ) وجَيْز (^^) مثل (فَرج) يمتنع فيه النقل بالتضعيف (^^) .

وقال بعض العلماء: إن الزيادة قياسية فما جازنقله بالهمزة يجوز فيه أيضاً باقى الصيغ (١٠) ، والواقع اللغوى لايقر هذا الرأى ، فضلا عن طبيعة البنية في بعض الأفعال .

وذهب آخرون إلى أن همزة النقل مقيسة فى كل فعل لازم ، سماعية فى المتعدى .

والجواب عن السؤال الثانى ، أن اللغة التى توفرت لها مقومات الدقة والمرونة لاتُسوِّى تساما بين صيغتين أو أكثر فى إفادة مدلول واحد ، إلاَّ ماكان من قبيل اختلاف اللهجات وأما فى اللهجة الواحدة فلكل صيغة خصوصية تضفى على الأداء اللغوى دقة وجالا .

فالمشهور في صيغة (أفعل) أنها لمطلق التعدية ، ومن ثم جعلوها قياسا في كل فعل لازم يراد تحويله إلى المتعدى ، واستعملوها في صيغة (ما أَفْعَلَه) في التعجب، دون غيرها من الصيغ التي تفيد معنى النقل .

وذهب بعض العلماء إلى أن زيادة الباء مع الفعل اللازم تكون مرادفة لوزن (أفعل) فمثلا: ذهب به ، تكون في معنى أذْهَبَّهُ .

واللغة التي لا تُقِرُّ الترادف إلاّ ماكان اختلافا للهجات ، لاتُسَوّى تماما بين

<sup>(</sup>٨٨) بقال: جنّز بالماء إذا غص به (لسان العرب مادة حأز).

<sup>(</sup>٨٩) في علم المبرف ٣٤، ٣٥،

<sup>(</sup>٩٠) المرجع السابق.

(أَذْهَبه)، (وذَهَب به)، فالتعدية بالحرف قد يُقصد إليها لإفادة معنى المصاحبة كما فى قوله تعالى:

فالفعل ذهبوا به ، لا يصح في مكانه (أذهبوه) . وقد يأتي (أذهبه) ولا يصح مكانه (ذهب به) كما في قوله تعالى:

## ﴿ وَقَالُواْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزَنَّ ﴾ (١٠)

والمشهور في صيغة ( فعَّل ) ، أنها تدل على التكثير ، في المتعدى بنيالبا ، وفي اللازم قليلا ، فن الأول قوله تعالى :

﴿ وَ إِذْ نَجَيْنَكُمُ مِّنْ وَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوَّ الْعَذَابِ يُذَبِّعُونَ أَبْنَا وَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَإِنْ الْعَنَابِ يُذَبِّعُونَ أَبْنَا وَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَالِكُمْ بَلَا مِّ مِن رَّبِكُمْ عَظِيمٌ ﴿ ﴾ ( (١٣)

ومن الثاني قولهم : جوَّل وطوِّف ونحو ذلك .

وتستعمل هذه الصيغة لتعدية الفعل اللازم مع ملحظ الدلالة على التكثير في الفعل أو مفاعيله .

و يتعدى الفعل بألف المفاعلة للدلالة على المشاركة في الحدث. أما صيغة (استفعل) فإنها تأتى للتعدية مع ملحظ الدلالة على السعى والاجتهاد في طلب المفعول به مثل: استنبط واستخرج ونحوها. من هنا يتبين أن المعنى الواحد يمكن الوصول إليه من عدة طرق، لكن لكل طريق دلالته واستعماله.

<sup>(</sup>٩١) يوسف ١٥.

<sup>(</sup>۹۲) فاطر ۹۲.

<sup>(</sup>٩٣) البقرة ٤٩.

### معانی (فاعل):

المشهور في هذه الصيغة الدلالة على المشاركة قال «سيبويه»: (اعلم أنك إذا قلت فاعلتُه فقد كان من غيرك إليك مثل ماكان منك إليه حين قلت فاعلمته) (١٤)، وهذا يعنى اشتراك طرفى المفاعلة في معنى الفاعلية والمفعولية، فيكون البادىء فاعلا صريحا والثاني مفعولا صريحا، ويجيء العكس ضمنا، أي أن الغرض من ألف المفاعلة اقتسام الفاعلية والمفعولية في اللفظ والاشتراك فيها من حيث المعنى.

فإن كمان المفعول الصريح مفعولا به للفعل قبل الدلالة على المشاركة ، بقى المفعل مع ألف المفاعلة متعديا إلى واحد نحو: (قَتَل الجنديُّ عدوً الله) ، و(قاتَل الجنديُّ عدو الله) .

وإن كان المفعول غيره ، صار الفعل مع ألف المفاعلة متعديا إلى اثنين نحو (جذبت الثوبَ وجاذبته الثوبَ ) .

وإن كان الفعل لازما وجىء به على وزن فاعَلَ صارمتعديا مثل: جالسته، والمعنى جَلَس وجلست معه، وواضح من هذا المثال أن الفاعلية لم تنسب للبادىء بالحدث وإنما للبادىء بالمشاركة.

وقىد تىأتىي (فاعل) للدلالة على التكثير مثل (فعّل) نحو: ضاعفت الشيء، أى : كثّرت أضعافه، وناعمه الله بمعنى نعّمه أى كثّر نعمته (١٠٠).

وربما جاء بمعنى (فَعَل) مثل: سافر وصابر، ولامس وآنس. أو مغنيا عنه مثل: نادى ، هاجر، بارك.

وقد يجىء بمعنى جعل الشيء ذا أصله (٩٦) ، كقولهم: صاعر خدّه ، أي : جعلته ذا جعلته ذا صعر، وعافاك الله ، أي جعلته ذا عافية وعاقبت فلانا ، جعلته ذا عقوبة .

<sup>(</sup>۱٤) الكتاب ١٨/٤.

<sup>(</sup>٩٥) شرح شافية ابن الحاجب ٩٩/١.

<sup>(</sup>٦٦) شرح شافية ابن الحاجب ٩٩/١.

والنفعل فى هذه المواضع لايقتضى المشاركة ، قال «سيبويه»: (وقد يجىء فاعلُّتُ لاتريد بها عمل اثنين ولكنهم بنوا عليه الفعل كما بنوه على أفعلت وذلك قولهم: ناولته وعاقبته وعاقاه الله وسافرت وظاهرت عليه ...) (١٧).

#### معانى (تفاعل):

تأتى هذه الصيغة للدلالة على المشاركة فى الحدث نحو: تصالح الأوس والخزرج. ويتبين من المثال أن الفعل أسند إلى أحد الطرفين ، وعطف عليه الآخر ليشاركه فى حكم اللفظ والمعنى ، ولم يأت منصوبا على المفعولية كما هو الشأن فى صيغة (فاعل).

وإذا كـانت (فاعل) و(تفاعل) تتفقان فى الدلالة على معنى المشاركة فلكُلِّ منها مقام يختلف.

أما ( فعاعل) فُيـوتني بهما إذا تمعين البادىء بالحدث ، و يكون فاعلا صريحا والطرف الآخر هو المفعول .

وأما (تماعل) فيؤتى بها للدلالة على الاشتراك في الفاعلية لفظا وفي المفعولية معنى إذا لم يتحدد البادىء بالفعل، ومن ثم نقص مفعولا عن (فاعل)، فالفعل اللازم إذا جاء على وزن (فاعل) يصير متعديا إلى واحد مثل: (جالس الصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم)، بينا يصير المتعدى لازما إذا جاء على وزن (تفاعل).

\_ ومن معانى هذه الصيغة التظاهر بالفعل دون حقيقته ، وفيه يقول « أبن الحاحب » :

(وتفاعل لمشاركة أمرين فصاعدا ... وليدل على أن الفاعل أظهر أن أصله حاصل له وهو مُنتف عنه ، نحو: تجاهلت وتعاميت ) (١٩٠) ، وقال «الحريري » (١٩٠) .

<sup>(</sup>۹۷) الكتاب ١٨/٤.

<sup>(</sup>٩٨) شرح شافية ابن الحاجب ٩٩/١.

<sup>(</sup>٩٩) من شواهد شذا العرف ٤٦].

ولمَّا تَعَامَى الدَّهْرُ وهو أَبُو الوَرى تَعَامِيْتُ حتَّى قِيلِ انى أخو عَمَى

عَنِ الرَّشْدِ فِي أَنْحَالِهِ وَمَقَاصِدِه وَلاَ غَرْوَ أَن يَحْذُو الفَتَى حَذْوَ والِدِه

وقمال «سيببويه»: (وقد يجيء (تفاعلت) ليريك أنه في حال ليس فيها ، ِ من ذلك ، تغافلت وتعاميت وتعاييت وتعاشيت وتعارجت وتجاهلت)(''') .

وتأتى تفاعل للدلالة على حصول الشيء تدريجيا مثل: تزايد النيل، قال (١٠١)

تعالى ﴿ ﴿ فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبِّ ٱلْخَيْرِعَن ذِكْرِ رَبِّي حَقَّىٰ تَوَارَتْ بِالْجِابِ ﴾

وهذا قريب من معنى الموالاة الذي يستفاد من وزن ( فاعل ) ، ومنه قولهم : عادى بين عشرة من الصيد ، أي : والى بينها قَتْلا ورميا (١٠٢) .

وربما جاء المزيد مُغنيا عن الجرد مثل: تبارث، وتد الى ، نحو

﴿ أَنَّ أَمْ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَنَّ يُشْرِكُونَ ﴾ (١٠٣)

### معانسي (تفِعّسل):

تأتى هذه الصيخة للعمل المتكرر في مهلة مثل: تجرَّع الدواء، وتحسس وتحو ذلك، قال تعالى على لسان يعقوب عليه السلام: (يابَنِيَّ اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِن يُوسُفَ وأَخِيه )(١٠٤).

ولدلالتها على تكرار الحدث والتمهل فيه استخدمت لإفادة معنى التثبت ، قال «سيبويه» : ( وأما تَفَهّم وتبصر وتأمل فاستثبات بمنزلة تيقن ) (١٠٠٠) .

<sup>(</sup>۱۰۰) الكتاب ۲۹/٤.

<sup>(</sup>۱۰۱) ص ۲۲.

<sup>(</sup>١٠٢) لسان العرب.

<sup>(</sup>۱۰۲) النحل ۱.

<sup>(</sup>۱۰٤) يوسف ۸۷.

<sup>(</sup>١٠٥) الكتاب ٢٢/٤.

و يستخدم هذا الوزن للدلالة على تكلف الفعل نحو: تَصَبَّر وتَشَجَع. والفرق بين تكلف الفعل نحو: تَصَبَّر يُجاهد نفسه كى يبدو بين تكلف الضعل والتظاهر به أن الفاعل فى مثل تَصَبَّر يُجاهد نفسه كى يبدو صابرا ، لأن الصبر من الصفات المحمودة ، أما الفاعل فى مثل تمارض فإنه يتظاهر بالمرض ولا يريده لنفسه ، قال «سيبويه» : (وإذا أراد الرجل أن يُدخل نفسه فى أمر حتى يضاف إليه و يكون من أهله فإنك تقول : تَفَعَّل ، وذلك تشجّع وتصبّر أمر حتى يضاف إليه و يكون من أهله فإنك تقول : تَفَعَّل ، وذلك تشجّع وتصبّر وتحلّم وتجلّد . . . وليس هذا بمنزلة تجاهل لأن هذا يَطلبُ أن يصير حليا) (١٠٦).

ومن معانيها: الاتخاذ والتجنب، فالأول مثل: تَوَسَّد ذراعه، ومنه في الجماز توسد الهمَّ ، ونظيره: تَحَلّى وتَرْيّن وتَبَنّى ونحو ذلك، والثانى مثل: تَهَجَّد بمعنى تجنب الهُجُود وهو النوم، قال تعالى:

(۱۰۷) ﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَنَهَجَدْ بِهِ عَ نَافِ لَهُ لَكَ عَسَىٰ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَ مَا تَعَمُودًا ﴾

وربما أغنت هذه الصيغة عن الثلاثي نحوتر بُّص، قال تعالى:

﴿ وَٱلْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ إِنَّفُسِمِنَّ ثَلَاثَةً قُرُورٍ و . . . ﴾ (١٠٨)

وربما جاءت للصيرورة نحو: تبرأ أي صاربريئاً، وتبلُّد: صاربليداً (١٠٩).

....

معانسي (افعسل):

يأتى هذا الوزن غالبا للدلالة على اللون مثل: احمرً واخضراً، وقد يأتى في العيوب الخلقية مثل: اغور، ولا يكون إلا لازما.

والأصل عند «سيبويه» استخدام (احمارً) و(اصفارً) في الدلالة على اللون، لكنهم خفّفوه لكثرة استعماله بحذف المد الزائد، قال: (وقد يُستغنى بافعالً عن (فَيل) و(فَعُل)، وذلك نحو: ازراق واخضار...

<sup>(</sup>١٠٦) الكتاب ٧١/٤.

<sup>(</sup>١٠٧) الإسراء ٧٩.

<sup>(</sup>۱۰۸) البقرة ۲۲۸.

<sup>(</sup>١٠٩) يــقــال: أبــلـد الرجــل: صار ذا بلـد، و تَلَدَ: لزم البلـد، ولما كان اللازم لموطنه كثيرا مايتحير إذا خرج عن بلـده قيـل للـمتحير فى أمره: تـبـلـد ( المفردات فى عريب الفرآن مادة ( بلـد ) ) .

### معانسي (افتعسل):

تأتى هذه الصيغة للدلالة على الاجتهاد والطلب مثل: استرق واكتسب ونحوها قال تعالى:

﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَمَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ ﴾

و ينفيد النقل عن «سيبويه» أن الاجتهاد فى الطلب يكون بمنزلة السعى المضطرب الذى يُخفيه صاحبه ولا يجهربه، قال: (وأما كَسَب فإنه يقول: أصاب وأما اكتسب فهو التصرف والطلب والاجتهاد بمنزلة الاضطراب) (١١٨).

ولذلك خص الخير بالكسب ، والشر بالاكتساب ، لأن النفس أمارة بالسوء ، وهى فى تحصيله والحرص على ستره أعمل وأجد ، فجعلت فى الشر مكتسبة ووصفت فى باب الخير بما لادلالة فيه على الاعتمال .

وقيل: لا فرق بين (كَسَب واكتسب) (١١١) استدلالا بقوله تعالى:

﴿ وَمَن يَكْسِبُ خَطِبْتِئَةً أَوْ إِنْمَكَ ثُمَّ يَرْمِ بِهِ عَ بَرِيَتُنَا فَقَدِ آحَتَمَلَ بُهُنَانَا وَإِنْمَكَ مُبِينًا ﴾ (١٢٠) ﴿ مُبِينًا ﴾ (١٢٠) ﴿

وظنى أن المجرد (كسب) قد يقع على المعصية للدلالة على أن العاصى أيف ارتكاب الخطايا فلم يَعُد يتكلفها .

وتجىء (افتعل) للدلالة على الاتخاذ مثل (اتَّقَى) بمعنى اتخذ وقاية ، ومثله افترش التراب ، والتحف الساء وامتطى الدابة ، و يكثر مجيئه مطاوعا للثلاثى مثل: جَمَعْته فاجتمع ، ومَزَجْتُه فامتزج . وربما جاء مطاوعا للمضعف ومهموز الثلاثي مثل: قرّ بْتُه فاقترب وأنصفته فانتصف .

<sup>(</sup>١١٧) البقرة ٢٨٦.

<sup>(</sup>۱۱۸) الکتاب ۱۹۸۶.

<sup>(</sup>١١٩) البحرالحيط ٢/٣٦٧.

<sup>(</sup>١٢٠) النساء ١١٢.

وابياض واسوادً، وابيض واسودً واخضرً... أكثر في كلامهم، لأنه كثر فعدفوه والأصل ذلك)(١١٠).

وذهب غيره إلى أن (احمرً) و(اصفرً) ونظائرهما تستخدم للدلالة على اللون الخالص الذى تمكّن واستقر واستمر، فإذا كان اللون عَرَضَ لسبب يزول، قيل: (اصفارً) و(احمار) ليفرق بين اللون الثابت، والمتلون العارض...

وقيل: إنما يقال: افعال ونحوه في كل لون بين لونين كالصُّهبة والشُّهبة، يقال اشهابّ واصهاب.

وقد جاء في البيوع عن «جابر بن عبدالله» رضى الله عنها قال: (نَهَى النبى صلى الله عليه وسلم أن تُباع الثمرة حتى تُشَقِّحَ فقيل: وماتُشَقِّحُ؟ قال: يَحْمار ويَصْفار ويؤكل منها)(١١١).

ومذهب الإمام «العينى» (١١٢) أن الفعل الجرد (حَير) يدل على اللون الغير المتمكن، فإذا تمكن اللون قالوا: احرَّ، وإذا أرادوا المبالغة قالوا: احمار، والأصل اللغوى الذي اعتمد عليه أن الزيادة تدل على التكثير والمبالغة.

ولم يرد في القرآن الكريم من هذا الوزن إلا (ابيض) و (اسود) ، قال تعالى :

- ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱبْيَضَّتْ وُجُوهُهُمْ فَنِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ ﴾ (١١٣)
  - ﴿ وَٱبْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ ٱلْخُزْدِ فَهُو كَظِيمٌ ﴾ (١١١)
    - ﴿ يُومُ تَبْيَضُ وَجُوهُ وَنَسَودُ وَجُوهُ ﴾ (١١٥)
- ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ ٱلسَّوَدَّتَ وُجُومُهُمْ أَكَفَرْتُمُ بَعْدَ إِيمَانِكُرْ ﴾ (١١٦)

<sup>(</sup>۱۱۰) الكتاب ٢٦/٤.

<sup>(</sup>۱۱۱) عمدة الفاري ۱۲/۵.

<sup>(</sup>۱۱۲) عمدة الفاري ۲/۱۲.

<sup>(</sup>١١٣) آل عمران ١٠٧.

<sup>(</sup>۱۱٤) يوسف ٨٤.

<sup>(</sup>١١٥) آل عمران ١٠٦.

<sup>(</sup>١١٦) آل عمران ١٠٦.

و يستغنى بوزن (افتعل) عن (انفعل) فى مطاوعة ما فاؤه لام أوراء أو واو أو نون ، لأن هذه الحروف مما تدغم فيها النون الساكنة ، ونون (انفعل) علامة المطاوعة ، فكرهوا طمسها فيقال : لأمت الجرح فالتأم ، و وصلته فاتصل ، ونفيته فانتفى ورميته فارتمى ، ولا يجوز فيها (انفعل)(١٢١).

و يأتي ( افتعل ) للدلالة على المشاركة مثل : اختصم واقتتل ، قال تعالى :

# ﴿ وَإِن طَآيِفَتَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۖ أَقَنْتَكُواْ فَأَصَّلِحُواْ بَيِّنَهُ مَا ﴾ (١٢٢)

ومن معانيها الاظهار مشل: امتثل واعتذر وارتضى أى أظهر الامتثال والعذر وارتضى ، والتخير مثل: انتخب واختار، واصطفى، والمبالغة في معنى الفعل مثل استمع. قال تعالى:

## · ﴿ وَٱسْتَمِعْ يَوْمَ لَيْنَادِ ٱلْمُنَادِ مِن مَّكَانٍ قَرِيبٍ بِهِ ﴾ (١٢٣)

وقد يأتى (افتعل) مُغْنيا عن المجرد مثل: ارتجل الخطبة واستلم الحجر، قال «سيبويه»: (وقد يبنى على افتعل مالا يُراد به شيء من ذلك كما بنوا هذا على أفعلت وغيره من الأبنية وذلك افتقر واشتد) (١٢٤).

....

### معانىي (انفعىل):

يئاتسي همذا الـوزن لمـعنى واحد هو المطاوعة ، ولهذا اختص بالأفعال العلاجية ولا يكون إلا لازما .

والمراد بالمطاوعة عند علماء التصريف قبول تأثير الغير، أو بتعبير آخر استجابة المفعول لتأثير الفاعل كقولهم: فَتَحتُه فانفتح.

<sup>(</sup>۱۲۱) شرح سافیه این اخاحت ۱ ،۱۰۸ ، ۲۰۹

<sup>(</sup>۱۲۲) الحجراب ٩.

<sup>(</sup>۱۲۳) فراي

<sup>(</sup>۱۲٤) الكتاب ٤ ٧٤.

وظنى أن هذه الصيغة إنما تسند للفاعل الذى ينفعل للحدث بسرعة وطواعية لَحْظَة البدء فيه ، فلا يصح أن نقول : فتحته فانفتح فيا أَحْكِم إغلاقه ، و يؤنس لهذا ماجاء فى القرآن الكريم على هذا الوزن ، فقد ورد منه خمسة عَشَر فعلا ، منها شمانية جاء كل منها مرة واحدة وهى : (انفطرت ، انكدرت ، فانفجرت ، فانبحست ، فانفلق ، ينقض ، فانهار) قال تعالى :

مِ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتْ ﴾ (١٢٠)؟ أ

. ﴿ وَإِذَا ٱلنَّهُومُ ٱنكَدَرَتْ مَا ﴾ (١٢٦) م

﴿ فَعُلَّنَا ٱشْرِب بِمُصَاكَ ٱلْحَجَرُ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ ٱثْنَتَاعَشُرَةً عَيْنًا ﴾ (١٢٧)

. ﴿ أَنِ الْمَرِبِ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْلَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ (١٢٨)

﴿ ، فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنِ آضْرِب بِعَصَاكَ ٱلْبَحْرَ فَانفَاقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقِ كَٱلطَّوْدِ الْعَظِيمِ فَهِ (١٢١)

· ﴿ فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا بِرِيدُ أَن يَنقَضَ فَأَقَامَهُ \* ﴿ ١٣٠)

﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَلَهُمْ آ ١٣١) إِذِ ٱلْبَعَثَ أَشْقَلْهَا ﴾ (١٣١)

<sup>(</sup>١٢٥) الانقطار ١٠

<sup>(</sup>۱۲٦) التكوير ٢.

<sup>(</sup>١٢٧) البعرة ٦٠.

<sup>(</sup>١٢٨) الأعراف ١٦٠.

<sup>(</sup>١٧٩) الشعراء ٦٣.

<sup>(</sup>۱۳۰) الكهف ۷۷.

<sup>(</sup>۱۳۱) الشمس ۱۲.

# ﴿ أَفَىنَ أَسَّسَ بُنْيَكَنَهُ عَلَى تَقُوَىٰ مِنَ آللَّهِ وَرِضُونٍ خَـَيْرٌ أَمْ مَّنَ أَسَّسَ بُنْيَكَنَهُ و عَلَى شَـفَا بُرُفٍ هَارٍ فَٱنْهَـــارَبِهِ عِن نَارِجَهَنَّمُ ﴾ (١٣٢)

هذه الأفعال بعضها يصور معجزات «لموسى» عليه السلام، فقد أقرة الله سبحانه وتعالى أن يضرب بعصاه الحجر، ولم يكن انفجار العيون أو انبجاسها استجابة لنلك الضربة، لكنها القدرة الإلهية التي أصدرت أمرها للحجر كي تنحقق المعجزة، فاستجاب سريعا لأمر ربه وكانت ضربة العصا تنبيها إلى ضرورة الأخذ بالأسباب.

وقد صورث الآية المكرعة هذه الدلالة أبلغ تصوير، وجاء اللفظ موافقا للمعنى، يقول الحق تبارك وتعالى:

## ﴿ فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنِ اصْرِب يِعَصَاكَ ٱلْبَحْرُ فَانْفَلَقَ ﴾

ويجتهد العلماء فى تقدير المحذوف ، ويقد رون جملة ( فَضَرَب) ، وعِلّة الحذف عندهم دلالة السياق على المحذوف ، لكن الحذف جاء مُصَوِّرا للمعنى . كأن السحر انفلن بمجرد صدور الأمر إلى « موسى » عليه السلام ، وكذا الشأن فى الأفعال التى تصور الظواهر الكونية فى اليود الآخر وكأنها تصدر عن نفسها دون ما انتظار لفوة مؤثرة تجعل السهاء تنفطر والنجوم تنكدر ونحو ذلك .

وتنسرك صبغه ( افتعل ) مع وزن ( انفعل ) في هذه الدلالة كقوله تعالى :

## ﴿ وَإِذَا ٱلۡكُواكِبُ ٱنۡتَثَرَتْ ﴾ (١٣٣)

و يأسى مطاوع الرباعي وملحفانه بزيادة الناء مثل بَعْثَرَه فنبعثر، وجلببه فنجلبب، وكذا حكم الثلاتي المزيد بالألف والتضعيف خوباعدته فتباعد، وحطستُه فسحطم، و بسنتي وزن (أفعل) فإنه لم بلحق في هذا الحكم ببنات

<sup>. 1 · 9 2 2 (188)</sup> 

<sup>(</sup>۱۳۳) الاعطر ٢.

الأربعة(١٣٤) ، أى أن ما جاء من الأفعال ماضيا على أربعة أحرف يجوز أن يزاد في أوله الناء ماعدا وزن (أفعل) ، فلايقال : أكرمته فَتَأْكرم .

و يسدو أن المطاوعة بالتاء الزائدة تختلف عن صيغة (انفعل) و (افتعل) ، لأن استنجابة الفاعل للحدث في مثل هدَّمته فتهدم قد تستوجب تكرار الفعل وهنا يتضح الفرق بين نصحته فانتصح في الدلالة على سرعة الاستجابة للحدث ، و بين نصحته فتنصح في اتأتى استجابته للحدث بعد محاولة وتكرار.

...

#### معانسي (استفعل):

تأتى هذه الصيغة للدلالة على الطلب حقيقة مثل: استأذنته أى طلبت منه الإذن أو مجازا نحو: استنبط الرأى واستخرج المعدن، سُمَّيت الممارسة والاجتهاد في الحصول على الشيء طلبا حيث لا يجوز الطلب الحقيقي.

وبحس لغوى دقيق يقف «ابن جنى» (١٣٥) عند هذه الصيغة ليكشف عن سر تقدم أحرف الزيادة على أصول الكلمة ، فالحمزة والسين والتاء تدل على الطلب ، وطلب الفعل والتماسه يكون مقدمة لأفعال الإجابة ، معنى أن (غَفَر) مشلا وهو فعل طلب ، ومن ثمّ جاءت الحمزة والسين والتاء زوائد ، ثم جاءت بعدها الأصول: الفاء والعين واللام موافقا للمعنى المراد به .

والدلالة على الطلب تكون في المتعدى أصالة مثل (استغفر) ، وتكون في مثل (استخرج) مما كان لازما ثم صار بالزيادة متعديا ، قال تعالى:

﴿ فَبَدَأَ بِأَوْعِيتِهِمْ قَبْلَ وِعَآءِ أَخِيهِ ثُمَّ ٱسْتَخْرَجَهَا مِن وِعَآءِ أَخِيهِ ﴾ (١٣٦)

<sup>(</sup>١٣٤) الكتاب ١٧٧٤.

<sup>(</sup>١٣٥) الخصائص ١٥٤/٢.

<sup>(</sup>۱۳۱) يوسف ٧٦.

ومن معانى (استفعل) الاتخاذ مثل: استعبده واستأجره ، والتحول الصيرورة مثل: استنوق ومنه قولهم فى المثل: (إنَّ البُّغَاثَ بأرضنا يستنسر) واختصار حكاية الشي مثل: استرجع لمن قال: إنا لله وإنّا إليه راجعون ومصادفة الشيء بمعنى ماصيغ منه أو اعتقاد صفته نحو (استعظمه) بمعنى صاد عظيا، واستحسنه بمعنى رآه حسنا وإن لم يكن كذلك.

وقىد يأتى مطاوعا لأفعل نحو: ألقاه فاستلقى ، وموافقا لتَفَعّل وافْتَعَل وأفع وفَعَل مشل: استكبر في معنى تَكبّر، واستعصم في معنى اعتصم واسنجاب إلى معنى أجاب واستقر في معنى قر.

وربما أغنى عن الجرد مثل: استحيا واستنكف ونحو ذلك.

و يـتـضـح ممـا سبق أن الريادة على المبنى ترتبط غالبا بالسعة فى معنى الفعا واستعماله .

## الباب الثاني الفعل المزيد بالهمزة في القرآن الكريم

الفصل الأول : زيادة الهمزة للتعدية

الفصل الثاني : التقاء المزيد والمجرد في المعنى

الفصل الثالث : زيادة الهمزة في أصل الوضع

الفصل الرابع : أثر الزيادة في المعنى.

### الفصل الأول زيادة الهمزة للتعدية

ارتبطت الزيادة على أصول الأفعال باتساع مجال المعنى والعمل ، وتبين مما تَقَدم أن التعدية هي أشهر معانى صيغة (أفعل) ، لذلك بدأتُ بالأفعال التي تعكس أثر زيادة الهمزة في عمل الفعل .

والأفعال المزيدة بهمزة التعدية منها ما كثر جميئه فيه ، ومنها ماورد فى موضع واحد . وقد يأتى الفعل مزيدا بالهمزة ومعه الجرد أو بعض صيغ الزوائد الأخرى ، وأحيانا يأتى مزيدا بالهمزة فقط ، وقد حَرَص البحث على توضيح ذلك عند عرض المادة فى القرآن الكريم مزيدا بالهمزة المادة فى القرآن الكريم مزيدا بالهمزة فقط ، يليها الأفعال التى ورد منها المجرد ومزيده بالهمزة ، وأخيرا الأفعال التى ورد منها صيغتان أو أكثر من صيغ الزوائد .

## أولا: المزيد بالهمزة فقط:

الأفعال التى وردت في القرآن الكريم مزيدة بهمزة التعدية دون غيرها من المجرد، أوصيغ الزوائد الأخرى هي:

آذى — آسفونا — البسلوا — الترفوا — يُشْخن — أثار — أحصن سي يُحفكم — يَخر بون — ليُدْحِضُوا — أَذَاعوابه — أَرسَى — تُريحون — يُرْحِى — أَسْبَغَ — يُسْمِن — يُشْمِت — أَغْرَق — أَغْر ينا — أَغْطش — تُشْمِت — أَضاعوا — أَطْفَأ — أَعتدنا — أَغْلَن — أَغْرَق — أَغْر ينا — أَغْطش — أَكمل — أَلزم — أَلْمها — نُنْشِزها — أَنْفَق — أهان — يُوبقهن — أوجفتم .

و بعد الإجمال يأتي دور التفصيل:

#### آذی:

الأذى: هـومـاتـتكرهه من الضّرر، حسيا أو معنويا، والفعل الثلاثى الجر يأتى لازما من باب (فَرح)، يقال: أذيت بالشيء: لحقنى منه الأذى.

والفعل ورد فى القرآن الكريم مزيدا بالهمزة فقط فى خمسة عشر موضعا ، من قوله تعالى :

- ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ اللَّهِ لَكُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾
- ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَكُنَّهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَآ لَا خِرَةٍ ﴾ (٢)
- ﴿ يَكَأَيُّ الَّذِينُ وَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَأَلَّذِينَ وَاذُوْاْ مُوسَىٰ فَرَرًّا أَهُ اللَّهُ مِنَّ قَالُواْ إِ

#### آسيفونيا:

قال « ابن فارس » : ( الحمزة والسين والفاء أصل واحد ، يدل على الفَوْتِ والتلهف ، . . وما أشبه ذلك ، يقال : أسف على الشيء يأسف أسفاً مثل تلهف . . . و يقال : إن الأسافة : الأرض التي لاتنبت شيئًا ، وهذا هو القياس لأن النبات قد فاتها ، وكذلك الجَمَلُ الأسيف ، وهو الذي لا يكاد يسمن ) (4) .

والفعل ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

( فَلَتَ وَاسَفُونَا ٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَ قَنْكُ مَ أَحْمَهِ بنَ ﴾ (")

وهو منقول بالممزة من (أسف) على وزن (فَرِح) ، إذا غضب أو حزن ، قال « الزجاج » : (أسفت عليه ، حزنت عليه ، وآسَفْت الرجل : أغضبته ) (١) .

<sup>(</sup>١) التوبة ٦١.

<sup>(</sup>٢) الأحزاب ٧٥.

<sup>(</sup>٣) الأحزاب ٦٩.

<sup>(</sup>٤) معجم مقاييس اللغة ١٠٣/١.

<sup>(</sup>٥) الزخرف ٥٥.

<sup>(</sup>٦) كتاب فعلت وأفعلت (باب الهمزة).

### البيلوا:

قال « ابن فارس » : ( الباء والسين واللام أصل واحد تتقارب فروعه وهو المنع والحبّس ... والبّسَالة : الشجاعة ، لأنها الامتناع عن القرن ، ومنه قولهم : أَبْسَلتُ الشيء : أسلمته للهلكة ) (٧) .

واستعير اللفظ لتقطيب الوجه ، لتضمنه معنى الضَّم ، واستعير للمُحرَّم ، والمُرْتَهَن لتضمنه معنى المنع (^) .

وعد « الأصمعى » ( السمل ) من الأضداد ( ٩ ) ، وروى قولهم : ( البّشل الحرام ، والبّشل : الحلال ، قال ضمرة بن ضمرة في الحرام :

بَكَرِتْ تَلُومُكَ بَعْدَ وَهْنِ فِي النَّدَى

بَسْلٌ عليكَ مَلاَمَتِي وعِتَابِي

أى: حرام عليك ، وقال «عبدالله بن همام السلولي» في الحلال:

أَيْثُبُتُ مَا زَدْتُمْ وَتُلْقَى زِيَادَتِي

دّمِي إِنْ السِيغَتْ مَذِه لَكُمْ بَسْلُ

أى: حلال

والفعل الشلاثى المجرد يأتى لازما على مثال (قَعَد) ، يقال: بَسَل بعنى عَسى .

ولم يرد في القرآن الكريم سوى المزيد بالممزة، في موضعين فقط من آية الأنعام قال تعالى:

﴿ وَذَكِرْ بِهِ مَا أَن تُبْسَلَ نَفْسُ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَمَا مِن دُونِ اللّهِ وَلِي وَلَا شَفِيعٌ وَ إِن اللّهِ وَلِي وَلَا شَفِيعٌ وَ إِن اللّهِ وَلِي وَلَا شَفِيعٌ وَ إِن اللّهِ وَلَا يَكُونُونَ ﴾ (١٠) مُشَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابُ اليمُ بِمَا كَانُواْ يَكُفُرُونَ ﴾ (١٠)

<sup>(</sup>٧) معجم مقاييس اللغة ٢٤٨/١.

<sup>(</sup>٨) مفردات الفرآن ، مادة (بسل).

<sup>(</sup>٩) الأضداد ١٠٤، ١٠٤.

<sup>(</sup>١٠) الأنمام ٧٠.

قال «الفراء» في تفسير هذه الآية الكرعة: (أن تبسل نفس) أى: تُرْتَهَن، والمعرب تقول: هذا عليك بَسْلٌ، أى حرام، ولذلك قيل: أسد باسل، أى لا يُقْرب) (١١).

## النرفوا:

التُّرَف: التنعُّم، والتُّرفة: التوسع في النعمة.

والشلاثي الجرد يأتى من باب ( فَرِح ) ، وقد جاء الفعل في القرآن الكريم مزيدا بالهمزة فقط في ثلاثة مواضع ، قال تعالى :

﴿ الَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِلِقَآءِ الْآخِرَةِ وَأَثْرَفْنَكُمْم فِي ٱلْحَيَوةِ الدُّنْيَا ﴾ (١٢)

﴿ وَٱنَّهُمَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أَثْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿ ﴾ (١٣)

﴿ لَا تَرْكُضُواْ وَآرْجِعُواْ إِلَىٰ مَا أَثْرِفْتُمْ فِيهِ ﴾ (11)

وتلفت الآيات الكرعة إلى أن الانسان يُثِتَلَى بالنَّعَم كما يبتلى بالنَّقَم ، وأنَّ السَّرَف على النفس يكون مع التَّرف ، فن أراد حرث الآخرة زاد الله له فى حرثه ، ومن أراد حرث الدنسا واتبع الشهوات فلن ينفعهم ما أترفوا فيه : لأنهم قابلوا الإحسان بالجحود والنكران .

### أنْسخَنّ:

المثلاثي المجرد يأتى من باب (كرُم) بضم العين ، يقال : قَخُن ثُخُونة وثَخَانَةً وثِخَانَةً وثِخَانَةً

<sup>(</sup>۱۱) معاسى القرآن ۱/۳۳۹.

<sup>(</sup>۱۲) المؤمنون ۳۳.

<sup>(11)</sup> هسود ۱۱۲.

<sup>(</sup>١٤) الأنبياء ١٣.

ومن المادى ، ثوب ثخين : جيد النسج ، ورجل ثخين : يقال للحليم الرزين في مجملسه ، ولما كانت الشَّخَانة يَصْحَبُها عادة ثِقَلٌ وضعْفُ في الحركة ، استعير منها قولهم : أثخنت فلانا بزيادة الهمزة بعنى أضعفته وأوهنته بالحراج ، ويقال : أثخن في العدو ، أي بالغ الجِراحة فيهم ، وأثخن في الأرض قَثلا إذا أكثره .

والضعل ورد مزيدا بالهمزة فقط في موضعين من القرآن الكريم ، تعدى في أحدهما إلى المفعول مباشرة ، قال تعالى :

﴿ فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُواْ فَضَرَّبَ الرِّقَابِ حَتَّىٰ إِذَاۤ أَغْنَتُمُوهُمْ فَشُـدُواْ الْوَاْقَ فَإِمَّا مَنَّ كَفَدُ وَإِمَّا فِدَآيَ ﴾ (١٠)

وجاء الفعل في الموضع الثاني مع حرف الجر، قال تعالى:

﴿ مَا كَانَ لِنَبِي أَن يَكُونَ لَهُ وَأَشْرَىٰ حَتَّىٰ يُغْمِنَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (١٦)

أى ماكان ينبغى للنبى صلى الله عليه وسلم أن يقبل فداء الأسرى يوم بدر حتى يَغْلب على كثير منْ في الأرض (١٧) وذلك أن القتيل قد أثقل حتى لاحراك به .

فإن قُدَّر المَفْمُولُ مُحَدُوفًا ، أَى : يُشْخِن عَدُوَّه في الأَرض ، كانت الهمزة للتحدية . وقد نص « أبوحيان » على أن الفعل قُرِىء مُشَدَّدا ، وقرأ الجمهور بالتخفيف ، . . وعَدُّوهُ بالهمزة ) (١٨) .

## أنـــار:

لم يرد من المادة في القرآن الكريم سوى الفعل المزيد بالهمزة، وذلك في خسة مواضع ، جاء في اثنين منها بصيغة الماضى ، وفي المواضع الباقية بصيغة المضارع .

<sup>(</sup>١٥) عمد ٤.

<sup>(</sup>١٦) الأنفال ١٧.

<sup>(</sup>۱۷) معاني القرآن ۱/۸۱٪ .

<sup>(</sup>١٨) البحر المحيط ٤/١٨.

والشلائمي الجرد يأتي لازما من باب (قَعَد) ، يقال: ثار الغبارُ أو السحاب بمعنى هاج وانتشر، وأثاره: هيجه، وأثار الأرض: شَقَها وقلبها للزراعة، وبهذه الدلالات ورد الفعل المزيد بهمزةُ التعدية في القرآن الكريم، قال تعالى:

# ﴿ كَاتُواْ أَشَدَ مِنْهُمْ قُوةً وَأَثَارُواْ الْأَرْضَ وَعَمُرُوهَا ﴾ (١١)

- ﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِي يُرْسِلُ ٱلرِّيكَ فَتُشِيرُ سَعَابًا ﴾ (٢٠)
- ﴿ فَٱلْمُغِيرَاتِ صُبَّحًا ﴿ فَأَثَرَنَ بِهِ مَنْقَعًا ﴾ (٢١)

### أحصن:

قبال « ابن فارس » : ( الحاء والصاد والنون أصل واحد مُنقاس ، وهو الحفظ والحياطة والحرز)(٢٢) .

فالحِمْن : كل موضع حصين لأيُوصل إلى جوفه ، ودرع حصين ، وحصينة : عكمة ، وقالموا في وصف العاقل : رجل مُحْصَن ، لمن أحصنه التزوج ، وامرأة حَصَان : عفيفة أو متزوجة .

والإحصان: المنع، يقال: حَصُن المكان من باب (كرم) فهوحصين، وأحصنه صاحبه، وأحصن الرجل: تزوج، وأحصنت المرأة فهي مُحْصِنة بكسر الهاد وفتحها، فالكسر إذا قصد حصنها من نفسها، والفتح إذا كان حصنها من غيرها (٢٣).

و يستبين من هذا أن الفعل المزيد بالهمزة يأتى لازما مُرادا به معنى التزوج أو السعفف ، ومستعديا مرادا به الصيانة والمنع ، ولم يرد الفعل في القرآن الكريم إلا

<sup>(</sup>١٩) الروم ١٠

<sup>(</sup>۲۰) الروم ٤٨.

<sup>(</sup>۲۱) العاديات ٢،١٠.

<sup>(</sup>٢٢) معجم مقاييس اللغة ٢٩/٢.

<sup>(</sup>٢٣) المفردات للراغب (حصن).

متعديا ، مرادا به معنى الوقاية ، والصيانة المعنوية أو المادية ، وذلك في خسة مواضع ، منها الآيات :

﴿ فَإِذَاۤ أَحْصِنَ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَنَاتِ مِنَ ٱلْعَذَابِ ﴾ (٢٠)

(٢٠) ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ بَأْ كُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَمُنْ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُعْصِنُونَ ﴾

﴿ وَعَلَّمْنَكُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَّكُمْ لِتُحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ ﴾ (٢١).

ومعها آيتا: الأنبياء ٩١، والتحريم ١٢

# يُحْفِكُمْ:

قىال « ابن وَلاَد » : ( الحفا على وجهين : إذا حَفِى الرجلُ والدَّابة فلم يكن بها مشى ولاسير ، فهو مقصور يكتب بالألف لأن أصله الواو والحفاء بالمد وهو أن يشى الرجل بغير حذاء ) (٢٧) .

والفعل الثلاثي يأتى لازما ومتعديا ، فمن اللازم قولهم : حفيى ـــ على قياس (فِرح) ، فهو حاف لمن يمشى بلا خَفُّ ولا نَعْل ، وحَفِى ، فهو حف ، لمن أسرف على نفسه فى المشى .ً

ومن المتعدى قولهم : حَفَوْتُ الرجل الشيء : إذا حرمته إياه (٢٨) .

<sup>(</sup>٢٤) النساء ٢٥.

<sup>(</sup>۲۵) يوسف ٤٨.

<sup>(</sup>٢٦) الأنبياء ٨٠.

<sup>(</sup>٢٧) المقصور والممدود (باب الحاء).

<sup>(</sup>٢٨) كتاب فعلت وأفعلت (باب الحاء).

واستعير الفعل للدلالة على الاستقصاء في السؤال ، أو كثرة العطاء لتضمنه معنى الإسراف والمبالغة ، يقال: حَفي به: بالغ في إكرامه ، و يقال في السؤال أحفاه: بزيادة الهمزة ، والحفي قل هو المستقصى في السؤال ، أو العالم بالشيء (٢٩).

وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مرة واحدة مرادا به الالحاح في السؤال ، أو طلب العطاء ، قال تعالى :

فيحفكم: يُلِح عليكم ، والإحفاء: الاستقصاء في الكلام والمنازعة ومنه: أَحْفَى شاربة: إذا استأصله(٣١) .

وقال «الفرَّاء»: (إن يُجْهدكم بالسوّال تبخلوا، ويخرج ذلك البخلُ عداوتكم) (٣٢) ــ والله تعالى أعلم .

#### يخر بـــون :

قال «أبن فارس»: (الخاء والراء والباء أصل يدل على السَّقَالم والسَّقَالم والسَّقَالِق والسَّقَالِق والسَّقِيقِ والسَّقِيقِ والسَّقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِ والسَّقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِ والسَّقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِقِ والسَّقِ والسَّقِ

يقال: خَرِب يَخْرَب، من باب (فرح) ضِلاً عَمُر، وخَرَب الشيء يَبْخُرُ بُه من باب (نَصَر) بمعنى تَقْبه أو شقَّهُ، وقد يأتى هذا متعديا بالباء، فيقال: خرّبّ فلان بإبلِ فلان، بمعنى سرقها.

و يستعدى اللازم بالهمزة أو التضعيف فيقال: خَرَّب بمعنى هدَّم وأفسد، وأُخْرب، ترك الموضع خرابا وذهب عنه.

<sup>(</sup>٢٩) معجم مقاييس اللغة ٢/٢٨.

<sup>(</sup>۳۰) عمد ۲۷.

<sup>(</sup>٣١) الجامع لأحكام العرآن ٢٥٧/١٦.

<sup>(</sup>٣٢) معاني القرآن ٣٤/٣.

<sup>(</sup>٣٣) معجم مقاييس اللغة ١٧٤/٢.

وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مرة واحدة مزيدا بهمزة التعدية ، قال تعالى :

﴿ يُحْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي ٱلْمُؤْمِنِينَ فَأَعْتَبِرُواْ يَنَأُولِي ٱلْأَبْصَنِ ﴾ (٣١)

قرأ «أبوعمرو» اليَخْصُبي بتشديد الراء (٣٥)، وحجته قوله تعالى:

﴿ رَبُيُومُهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ )

فَذِكْرِ البُيُوتِ والأيدى يدل على التكثير.

وقـرأ بـاقـى السبعة بالتخفيف، من قولهم: أخربت المكان: إذا خرجت عنه وتركته.

وقيل: القراءتان بمعنى واحد، (٣٦) وعند الفراء أن التشديد يراد به الهدم (٣٧) ، والتخفيف يعنى أنهم يَخْرُجون منها و يتركونها .

### ليُدْحِضْ وا:

الدَّخض بسكون الحاء الماء الذي يكون عنه الزَّلَق ، يُقال : دَحضَت رَجْلُهُ تَدْحَضُ ، من باب (فَتَح) ؛ زلقت ، ودحضت الشمسُ عن بطن الساء ، إذا زالت عن وسط الساء .

ومن المعنوى: دَحَضَت حُجَّته: إذا بطلت ، وأدحض حجته: أبطلها . وبهذه الدلالة ورد الفعل في القرآن الكريم مزيدا بالهمزة في موضعين فقط .

﴿ وَيُجَدِلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلْبَطِلِ لِيُدْحِضُواْ بِهِ ٱلْحَقُّ ﴾ (٣٨)

﴿ وَجَلَدَلُواْ بِٱلْبَطِلِ لِيُدْحِضُواْ بِهِ ٱلْحَقَّ ﴾ (٣١)

<sup>(</sup>٣٤) الحسر٢.

<sup>(</sup>٣٥) حجم العراءات ٧٠٥ التيسير للداني سورة الحسر ص ٢٠٩.

<sup>(</sup>٣٦) البحر انحيط ١٤٣/٨

<sup>(</sup>٣٧) معاني الفران ١٤٣/٣.

<sup>(</sup>۲۸) الکیف ۵۱.

<sup>(</sup>٣٩) غافره.

### أُذَاعوا به:

إذاعة الشيء: إظهاره وانتشاره ، والفعل الجرد يأتى لازما من باب (ضَرَب) ، يقال: ذاع الأمرُ يَذيعُ ذيْعاً: انتشر، وأذاع السرِّ: أفشاه وأظهره .

وقد جاء المزيد بالهمزة في القرآن الكريم في موضع واحد، قال تعالى:

والفعل فى الآية الكريمة جاء متعديا إلى مفعوله بالباء ، قال « . أبوحيان » : ( و يتعدى بنفسه و بالباء فيكون إذ ذاك أذاع فى معنى الفعل الجرد ) (٤١) .

والذى يطمئن إليه الحس اللغوى أن الهمزة فى الفعل للتعدية ، وإنما زيدت الساء على نحوز يادة اللام فى نصح له إذا أخلص النصح ، وسميع له ، إذا سكت وأنصت ، أو لتضمين الفعل معنى (حدّث أو حَهر).

### 

قال «ابن فارس»: (الراء والسين والحرف المعتل، أصل يدل على ثبات) (٤٢) والرَّسِيّ على قياس غَنِيّ العمود الثابت وسط الخِبّاء، ومن المجاز قولهم: ألقَتِ السّحاب مرّاسها: استقرت وجادت.

والشلائم المجرد يأتم لازما من باب (قَعَد) ، يقال: رسا يرسو رُسُوّا بمعنى تَبَت ورسَخَ.

و يأتى متعديا من باب (نَصَر) يقال: رَسَا الصومَ يرسُّوه رسوا: نَواَه ، ورسا عنه حديثا: رفَعَه وحدّث به عنه . و يتعدى اللازم بهمزة التعدية ، يقال: أرسى الشيء : جعله ثابتا .

<sup>· 1 · · · · · (2 · )</sup> 

<sup>(</sup>۱۱) سحر عبط ۳،۳ ر

<sup>(</sup>۲۲) العجم فساسل العام ۱۳۹۶.

وقد يأتى المزيد بالهمزة فى معنى مجرده ، فيقال: رسا الشيء وأرسى: ثبت . ولم يرد فى المقرآن الكريم سوى المزيد بهمزة التعدية ، وذلك فى موضع واحد قال تعالى: ﴿ وَآلِخْبَالَ أَرْسَلْهَا ﴾ (٤٣)

# أراح:

قال « ابن فارس » : (الراء والواو والحاء أصل كبير مطرد يدل على سعة وفسحة واظراد ، وأصل ذلك كله الريح ، وأصل الياء فى الريح الواو وإنما قلبت ياء لكسرة ماقبلها ، فالروح روّح الإنسان ... والرّوْح : نسيم الريح ، و يقال أراح الإنسان إذا تنفس ... والرَّواَح العشى وسمى بذلك لروح الريح فإنها فى الأغلب تهب بعد الزوال ) (٤٤) .

والمثلاثى المجرد يأتى لازما من باب (قَقد) ، يقال: رَاحَ فلان يَرَوُح رَواَحا ، من ذهابه أو سيره بالعَشِيّ ، وقد يُطلق الرواح على سير الإنسان فى كل وقت ، وإذا قمالت المعرب: راحت الابلُ ، وأراحها الراعى ، فَرَواحُها أن تأوى بعد الغروب إلى مراحها ، ومنه قولهم: سَرَحت الماشية بالغداة وراحت بالعشى ، أى رجعت .

ومهذه الدلالة ورد الفعل مزيدا بهمزة التعدية مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُرْ فِيهَا دِفْ مُ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿ وَلَكُرْ فِيهَا جَمَالً حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَشْرَحُونَ ﴾ (\*\*)

والسعل (سَرَح) ، على مثال (فَتَح) يأتى لازما ، ومتعديا بالفتحة ، يقال : سرحت الماشية ، وسَرَحَها الرَّاعي ، وقد ورد في الآية الكريمة متعديا .

<sup>(</sup>٢٢) النازعات ٣٢.

<sup>(</sup>٤٤) معجم مقاييس اللغة ٢/٤٥٤.

<sup>(</sup>ه٤) النحل ١٦٠٠

قيل: وقدم الإراحة على السرح لأن الجمال فيها أُظْهِرُ إِذَا ٱللَّبَلَتُ مَلاً مَ البُطونِ حافلة الضروع، فيأتنس أهلها، وتكسبهم الجاه والحرمة (٢٦)

# يُزْجِــــى:

التَّزُّجية : دفع الشيء لينساق برفق وهدوء .

والشلاثى الجرد يأتى من باب (قَعَد) ، يقال: زجا الشيء يُزجو: تيسر واستقام، و يتعدى الفعل بالهمزة والتضعيف فيقال: زجّى الشيء وأزجاه، ومنه قولهم : تُزَجّى الريح السحاب، أى تسوقه سوقا رقيقا: وأزجيت الإبل: سقتها برفق.

وقد ورد الفعل مزيدا بهمزة التعدية في موضعين فقط من كتاب الله ، قال تعالى :

# ﴿ رَّبُّكُمُ الَّذِي يُزْجِي لَكُمُ ٱلْفُلْكَ فِي ٱلْبَحْرِ لِتَبْتَغُواْ مِن فَضَلِهِ ٢٧)

﴿ أَلَوْ تَرَأَنَّ ٱللَّهُ يُزْجِى سَعَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ مُمَّ يَجْعَلُهُ وكَامًا ﴾ (١٨)

والنفعل فى الآيتين المكريمتين استعمل فى تسيير الفلك والسحاب وهى مما يتحرك برفق وهدوء.

# أُسْبَغَ:

قال « ابن فارس » : ( السين والباء والنغين أصل واحد ، يدل على تمام الشيء وكماله ) (٤٩) .

فىالسَّابِغة: الدرع الواسعة ، والسابغ: الكامل الوافى ، و يطلق على كل شيء طال إلى الأرض .

<sup>(</sup>٤٦) البحرالحيط ٥ /٤٧٦.

<sup>(</sup>٤٧) الإسراء ٦٦.

<sup>(</sup>٤٨) النور٣٤.

<sup>(</sup>٤٩) معجم مقاييس اللغة ٣/١٢٩

والشلائى المجرد يأتى لازما من باب (نَصَر) ، يقال : سَبَغ يسبُغ : تمَّ واتسع وطال ، وسبغ المطرُ: دنا إلى الأرض وامتد.

و يتعدى الفعل بالهمزة ، فيقال : أُسبَغَ الثوبَ : جعله تاما ، واستعير في إسباغ الموضوء والنعمة ، يقال : أسبغ الله عليه النّعمة : أكملها وأتمها . وبهذه الدلالة ورد الفعل المريد بالهمزة في موضع واحد فقط ، قال تعالى :

# ﴿ وَأَسْبَعُ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ (٥٠)

(يُعَمَّهُ) بَـفَـتَـع العين جمع يُعْمة ، قال الفراء(٥١): وهو جيد لقوله تعالى : (شاكرا لأنعمه ) ، فهذا جمع النعم .

وقرى، (نِعْمَةً) بالإفراد، وأحسن ماقيل في تفسيرها (٢°) ؛ أن النعمة الظاهرة هي نعمة الإسلام لأنها تجمع كل خير، والباطنة هي سَثْر الذنوب.

### يسمن:

السَّمَنُ: ضد الهزال ، والثلاثي المجرد يأتي لازما من باب ( فَرِح ) يقال : سَمِن يَسْمَنُ: بَدُنَ جسمه .

و يتعدى الفعل بهمزة النقل ، فيقال : أَسْمَنَه : جعله يَسْمَن .

وقد يأتى المزيد بالهمزة لازما ، كقولهم : أَسْمَنَ الرجلُ ، أَى : ملَكَ سمينا أو اشتراه . فتكون الهمزة للصيرورة .

والفعل ورد مزيدا بهمزة التعدية مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ لَّبْسَ هُمُ مُطَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ ﴿ لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِن جُوعٍ ﴾ (٥٠).

<sup>(</sup>۵۰) لعمان ۲۰,

<sup>(</sup>٥١) معانى القرآن ٢/٣٢٩.

<sup>(</sup>٥٢) حجة القراءات ٦٦٥.

<sup>(</sup>۵۳) الغاشية ٢،٧.

#### تشمت:

الشماتة: الفرح ببلية العَدُّق، وتَشْمِيتُ العاطس: الدعاء له بالثبات ع طاعة الله، كأنه إزالةُ الشَّمانة عنه بالدعاء له.

و يقال: شَمِت به ، من باب (فرح) لازما ، وأشْمَت به الأعداء متعد بالممزة ، وبهذه الدلالة ورد الفعل في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ فَلَا تُسْمِتْ بِي الْأَعْدَاءَ ﴾ (١٠)

بضم تاء المضارعة ، وهو من أشمت ، في قراءة السبعة .

وقُرىء بفتح التاء وكسر الميم (تَشْمِت) ، فقال « الكسائى » : لعلهم أراد ( فلاتَشْمَتْ بى الأعداء ) بفتح الميم ورفع الأعداء على الفاعلية ، فإن تك صحيحة فلها نظائر ، العرب تقول : فَرَغْتُ وفَرِغْتُ ، فمن قال بفتح الراء ، قال المضارع أفرُغ بضمها ، ومن كسرها في الماضي فتحها في المضارع ، ومثله : ركَدْ وركِنْتُ بفتح الكاف وكسرها ، فمن قرأ (تَشْمَتْ) بفتح التاء والميم ، وتشيتْ ) بفتح التاء والميم ، فإنه يرفع ( الأعداء ) على الفاعلية ) (٥٠) .

### أضــاعوا:

قال «أبن فارس»: (الضاد والساء والعين أصل صحيح يدل على فَوْت الشيء وذهابه وهلاكه ... وأما تسميتهم العَقَار ضَيْعة ، فما أحسبها من اللغ الأصيلة ، وأظنه من مُحْدَث الكلام ، وسيعتُ من يقول: إنما سُمِّيت بذلك لأن إذا تُرك تَعَهُّدها ضاعت ) (٥٦) .

و يقال: تَضَوَّعت ريحُ المسك: تحركت فانتشرتُ رائحته.

<sup>(</sup>٥٤) الأعراف ١٥٠.

<sup>(</sup>۵۵) معانى القرآن ۲/ ۳۹٪.

<sup>(</sup>٥٦) معجم مقاييس اللغة ٣٨٠/٣.

#### قال الشاعر(٥٧):

## تَضَوَّعَ مِسْكاً بَطْنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ

# بِهِ زَ يُنَبُّ فِي نِسُوةٍ خَفِراتِ

و يُروْى عَطِرات ، ومنه يقال : ضاع الشيء ُ: تحرك وظهر وبدأ (^^) . يقال : ضاع الشيء يَضِيعُ ، من باب ( ضرب ) : هلَكَ أو الْهيل .

وأضاعه: بدَّدَه أو أهمله، قال « الزجاج »: (ضاع الطّيبُ إذا انتشر، وأضاعه يُضِيعُه إذا أَهلكه إضاعة وضَيْعَة)

وقد يأتى المزيد في كلام العرب لازما ، يقال: أضاع الرجلُ: كَثُوت ضِياعه ، وتكون الهمزة فيه للصيرورة أو الدلالة على التكثير.

والفعل ورد فى القرآن الكريم مزيدا بهمزة التعدية فى عشرة مواضع كلها من السيائى، وجاء فى أحدها ماضيا مثبتا مرادا به إضاعة الصلاة بتركها، وجاء فى المواضع البعاقية مضارعا منفيا يبشر العاملين والمصلحين، والمؤمنين والمحسنين بأن الله لا يُضيع عملهم أو إيمانهم أو أجرهم، قال تعالى:

- \_ ﴿ نَفَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفُ أَضَاعُواْ الصَّلَوْةَ وَاتَّبِعُواْ الشَّهُواتِ ﴾ (٥١)
  - ﴿ فَأَسْتَجَابَ لَمُ مُ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أَضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنكُم ﴾ (١٠)
- \_ ﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَهُ وفٌ رَّحِيمٌ ﴾ (١١)
  - ـ ﴿ وَأَصْبِرْ فَإِنَّ ٱللَّهُ لَا يُضِيعُ أَبَّرَ ٱلْمُحْسِنِينَۥ ﴾ (١٢)

<sup>(</sup>٧٥) الأضداد ١٣٨.

<sup>(</sup>٨٥) الأضداد ١٣٨.

<sup>(</sup>۹۹) مرم ۹۹.

<sup>(</sup>٦٠) آل عمران ١٩٥٠

<sup>(</sup>٦١) القرة ٦١٣.

<sup>(</sup>٦٢) هــود ١١٥.

والفعل المنفى فى جميع مواضعه جاء مسندا إلى ضمير لفظ الجلالة ، وأما المثبت فجاء مسندا إلى واو الجسماعة وهى ضمير الخلف الطالح الذين أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات .

#### أظفَــا:

الفعل اللازم يأتى مجردا ، ومزيدا بالهمزة والنون ، يقال : طَفِيْتُ النارُ ، على قياس ( فرح ) ، وأنطفأت : سكن لهبها و برد جرها ، واطفأها غيرها .

والفعل ورد مزيدا بهمزة التعدية فقط فى ثلاثة مواضع ، جاء فى أحدها ماضيا ' فى إطفاء نار الحرب ، قال تعالى :

# ﴿ كُلَّمَا أَوْقَدُواْ نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأُهَا اللَّهُ ﴾ (٦٣)

وفي الموضعين الآخرين ، جاء مضارعا في إطفاء نور الحق ، قال تعالى :

# ﴿ يُرِيدُونَ أَن يُطْفِعُواْ نُورَ اللَّهِ بِأَفُوهِهِمْ ﴾ (٦٤) ومعها آية الصف ٨ أعتدنا:

قال « ابن فارس » : ( العين والمتاء والدال أصل واحد يدل على خُضُور وقرب ، قال الخليل : يقولون هذا الفرس عَتَدٌ ، أي مُعَد ، متى شاء صاحبه ركِبَهُ ) (٢٠) .

والفعل المجرد يأتى على مثال (كرم)، فيقال: عَتُد عَتَادةً وعَتَادًا فهو عَتِيد، و يستعدى بالهمزة فيقال: أعْتَدتُه: هَيأته لأمر إنْ حَزَبَ. وقد اختلفت الأقوال في أن (عتد) أصلُ برأسِه، أو أن تاءه بدل عن الدال في عد.

والكلمتان فيها أصل ثنائى مشترك هو العين والدال ، وبينها تقارب كبير فى المعنى: و يُحتمل أن يكون هذا من الاشتقاق الأكبر، فتكون التاء من أصول

<sup>(</sup>٦٢) المده ١٤.

<sup>(</sup>٦٤) التوبة ٣٢.

<sup>(</sup>٦٥) معجم مفاييس اللغة ١٦٦/٤.

الكلمة وليست مبدلة من دال المُضَعف (عد)، و يُرجِّح هذا وجود التاء فى بعض الأصول الحسية للمادة، فالعَتِيدة: وعاء الطيب، والعَتُود: السَّدرة أو الطَّلْحَة، والحُولِي من أولاد المَعِز.

والفعل جاء في القرآن الكريم في أربعة عشر موضعا كلها بصيغة الماضي ، وقد أسند إلى ضمير الغائبة في موضع واحد ، قال تعالى :

# ﴿ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَّ مُتَّكَّفًا ﴾ (١٦)

وفى سائر المواضع الباقية جاء مسندا إلى ضمير المفرد المُعَظَّم العائد على لفظ الجلالة ، وهذا الضمير المتحرك يوجب فكَّ الإدغام فى الفعل المضعف ، ومن قَمّ جاء الفعل (أعتد) مناسبًا للمقام لخُلوه من اجتماع حرفين متماثلين بدون ادغام .

وقد وقع الفعل فى القرآن الكريم على الخير والشر مثل (أعدً) وإن كان المضعف يشعر بالتعدد لأنه من العدد) ، أما (أعتد) فإنه يشعر بالإعداد ، قال تعالى:

# . ﴿ إِنَّا أَعْتَدُنَا جَهَنَّمَ لِلْكُلْفِرِينَ أُزُّلًا ﴾ (١٧)

ولم يرد الصعل في مقام الوعد إلا في هذه الآية الكريمة ، وهذا يدل على أن استخدامه في مقام الوعيد بالعذاب أكثر.

<sup>(</sup>۲٦) يوسف ۲۱.

<sup>(</sup>۱۰۷) الكهف ۱۰۲.

<sup>(</sup>١٨) الإنسان ٤.

<sup>(</sup>٦٩) الأحزاب ٣١.

#### أعلنت :

قال « ابن فارس » : ( العين واللام والنون أصل صحيح يدل على إظهار الشيء والإشارة إليه ) (٧٠) .

فالعَلانِسة: خلاف الإسرار، والفعل الثلاثي يأتي لازما من باب (نَصَر فَالعَلانِسة: خلاف الإسرار، والفعل الثلاثي يأتي لازما من بالممزة، فيقال: وضَرَب وفَرِح وكرُم) يقال: علن الأثرُ: ظهر وشاع، و يتعدى بالهمزة، فيقال: أعلنه، وأكثر ما يقال في المعاني دون الذوات.

وقد ورد المزيد بهمزة التعدية في اثنى عشر موضعا ، كلها في مقابل الإسرار ولم يُصَرِّح بالمفعول به في أتى منها للدلالة على العموم والإطلاق ، قال تعالى :

- . ﴿ رَبُّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا أَكُنِي وَمَا نُعْلِنَّ ﴾ (٧١)
- ﴿ وَاللَّهُ يَعْلُمُ مَا أَيُّرُونَ وَمَا تُعْلَنُونَ ﴾ (٧٢).
- ﴿ فَلَا يَحْزُنِكَ قَوْلُمْمُ إِنَّا نَعْمَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ (٧٣)

والباقى فى: البقرة ٧٧، هود ٥، النحل ٢٣، النمل ٧٤، ٢٥، القصص ٦٩، التغابن ٤، المتحنة ١، نوح ٩.

#### أغيرق:

الغَرَق بعازا ، والغَرِق بكسر الرَّسُوب في الماء حقيقة ، أو البلاء مجازا ، والغَرِق بكسر الراء الذي غلبه الماء ولمَّا يغرَق ، فإذا غرق فهو غريق .

قال « ابن فارس » : ( الغين والراء والقاف أصل واحد صحيح يدل عل انتهاء في شيء يبلغ أقصاه من ذلك الغَرَق في الماء . والغَرِقَة : أرض تكون في غاية

<sup>(</sup>٧٠) معجم مقاييس اللغة ٤ / ١١١.

<sup>(</sup>۷۱) إبراهيم ۳۸.

<sup>(</sup>۷۲) النحل ۱۹ ـ

<sup>(</sup>۷۳) يس ۷۱.

الرّى ، وأغرورقتِ العينُ ، والأرضُ من ذلك أيضاً كأنها قد غرقت في دمعها ) (٧٤) .

والـفعل الثلاثى يأتى لازما من باب ( فَرِح ) ، و يتعدى بالهمزة نحو: أغرقه . ومن ثَمّ جعل « الزجاج » غَرِق وأغرقه من فعَلَتُ وأفعلت والمعنى مختلف .

وقد يأتمى المزيد بالهمزة لازما ، فيقال : أغرق في الشيء ، جاوز الحد ، من قولهم ، أغرق الرامي النَّزْع ، أي : استوفى مَدِّها .

ولم يرد المجرد في القرآن الكريم ، وجاء المزيد بهمزة التعدية في عدة مواضع مرادا به الإغراق في الماء ، قال تعالى:

- ﴿ وَقَوْمَ نُوجٍ لَّمَّا كَذَّبُواْ ٱلرُّسُلَ أَغْرَقْنَنَهُمْ ﴾ (٧٠)
- ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُرُ ٱلْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَكُمْ وَأَغْرَقْنَا وَالَّ فِرْعَوْنَ ﴾ (٧١)
  - ﴿ فَأَغْرَ قَنْكُ وَمَن مَّعَهُ رَجِّيعًا ﴾ (٧٧)
- ﴿ فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ فَاصِفًا مِّنَ ٱلرِّبِعِ فَيُعْرِفَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ﴾ (٧٨)

### أغرينـــا:

الغِراء: مادة تلصق بها الأشياء، يمد فتكون الغين مكسورة، و يقصر، فتكون العن مفتوحة.

قال « ابن فارس » : ( الغين والراء والحرف المعتل أصل صحيح ، وهويدل

<sup>(</sup>٧٤) ممجم مقاييس اللغة ١٨/٤.

<sup>(</sup>٥٧) الفرقات ٣٧.

<sup>(</sup>٧٦) البقرة ٥٠.

<sup>(</sup>٧٧) الإسراء ١٠٣.

<sup>(</sup>۷۸) الإسراء ۲۹.

على الإعجاب والعَجَبِ لحسن الشيء، من ذلك الغَرِيُّ ، وهو الحَسَنُ ، يقال منه رجل غَرِ، ثم سُمِّى العجب غَرُواً ) (٧٩) .

والفعل الشلاثى يأتى متعديا من باب (نَصَر) ، يقال: غَرَوْت الجلد: الصقته ، وغَرَا السِّمَنُ قَلْبَهُ: غَطَّاه . و يأتى لازما من باب (فرح) نحو: غَرِى بالشيء: لهج به: وغَرِى الحديثُ في صدرى: لصق به .

و يتعدى اللازم بالحمزة فيقال: أغرى بينهم العداوة: ألصقها بهم ، وأغراه بالشيء: أثار وَلَعَه به ، وبهاتين الدلالتين ورد المزيد بالحمزة في موضعين فقط من القرآن الكريم ، قال تعالى:

- ﴿ فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَآةَ إِلَى يَوْمِ الْقِيدَمَةِ ﴾ (١٠)
  - ﴿ لَنُغْرِينَكَ بِهِمْ نُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَاۤ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ (١١)

## أغظش:

الغَطْشُ بِ بِفتحتين بِ الظُّلمة ، قال « ابن فارس » : (الغين والطاء والشين أصل واحد صحيح ، يدل على ظلمة وما أشبهها .

من ذلك: الأَغْظَش، وهو الذي في عينه شبه العمش، والمرأة غَطَّشاء: وفَلاَهُ عَطْشَاء: وفَلاَهُ عَطْشَاء: وفَلاَهُ

رَكِبْنَا فَلاَة تُغَطَّشَى ونَحْنُ كَرِمَالِها عَطْشَى (٨٣).

<sup>(</sup>٧٩) معجم مقاييس اللغة ١٩/٤.

<sup>(</sup>۸۰) المائدة ۱۶.

<sup>(</sup>٨١) الأحزاب ٦٠.

<sup>(</sup>٨٢) معجم معاييس اللغة ٤/٩٧٤.

<sup>(</sup>٨٣) أساس البلاغة مادة (غطش).

والفعل الشلاثى يأتى لازما من باب (ضَرَب) ، يقال: غَطَش الليلُ: أظلم ، و يقال أيضا: أغطش الليلُ لازما ، وأغطشه الله .

ولم يرد في القرآن الكريم من المادة ، سوى الفعل مزيدا بهمزة التعدية مرة واحدة ، قال تعالى :

# ﴿ وَأَغْطَشَ لَيْلُهَا وَأَنْرَجَ ضَعَلَهَا ﴾ (٨١)

### أكمــل:

الكمال: السَّمَام، والفرق بينها أن (الكمال اسم لاجتماع أبعاض الموصوف به، والتمام: اسم للجزء والبعض الذي يتم به الموصوف ) (^^).

والمشهور في الفعل الجرد أن يأتى من باب (نَصَر وكرُم) ، يقال: كَمَل الشيء ، وكمُل فهو كامل .

وجاء الفعل في القرآن الكريم مزيدا بهمزة التعدية في موضعين ، قال تعالى :

- ﴿ الْبَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُرْ دِبِنَكُمْ وَأَتْمَمَّتُ عَلَيْكُرْ نِعْمَى وَرَضِيتُ لَكُرُ الْمِحْدُ الْمِكُمُ الْمُكُولُ الْمُكُولُ الْمُحَدِينَ لَكُمُ الْمِحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللّه
- ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُرُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُرُ الْعُسْرَ وَلِيُتُ كَلُّواْ الْعِدَّةَ وَلِيُتَكَبِّرُواْ اللَّهَ عَلَى ﴿ مُا هَدَىٰكُمْ ﴾ (٨٠)

قرأها «عاصم» ; (ولتكمِّلوا) مثقّلا وباقى السبعة مخففا (^^).

<sup>(</sup>٨٤) النازعات ٢٩.

<sup>(</sup>٨٥) الفروق في اللغة ٢٥٨.

<sup>(</sup>۲۸) المائدة ۳.

<sup>(</sup>۸۲) البقرة ۱۸۵.

<sup>(</sup>٨٨) التبسير (الفره ١٨٥).

### أَلْزَمنَاهُ:

قال « ابن فارس » : (اللام والزاء والميم ، أصل واحد صحيح يدل على مصاحبة الشيء بالشيء دائما .... واللّزام : العذاب الملازم للكفار) (^٩) .

الفعل المجرد يأتى لازما ومتعديا ، فيقال : لزم الشيء ُ (كَسَمِعَ ) بمعنى وَجَبَ وصار ضروريا ، ولزِمّهُ بمعنى صَحِبَه أو كُتِب عليه الأمر.

وجاء المزيد بهمزة التعدية في ثلاثة مواضع ، قال تعالى:

﴿ وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَكُ طَآيِرَهُ فِي عُنُقِهِ ۚ ﴾ (١٠) (١١) ﴿ فَأَنزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ ۚ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقُوى ﴾

. ﴿ قَالَ يَنقَوْمِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَى بَيِنَةٍ مِّن رَّبِي وَءَاتَنْنِي رَحْمَةً مِّنْ عِندِهِ عَمُيِّيتُ عَلَيْكُرْ أَنْلُوْمُكُوهَا وَأَنْتُمْ لَمَا كُلُوهُونَ ﴾ (١٢)

والهمزة في هذه المواضع دخلت على الثلاثي المتعدى فتعدى الفعل بها إلى مفعولين .

### أَلْهَمَهَا :

الإلهام: أن يُلقِى اللهُ فى النفس ما يَبْعثُ على عمل الفعل أو تركه . يقال : ألهمه الله خيرا ، لقّنه إياه ، قال « ابن فارس » : ( اللام والهاء والميم أصل صحيح يدل على ابتلاع شيء ، ثم يقاس عليه ، تقول العرب :

<sup>(</sup>١٩) العجومة بسر البعدة ١٩٥٠ (

<sup>(</sup>٩٠) الإسراء ١٣.

<sup>(</sup>٩١) الفتح ٢٦.

<sup>(</sup>۹۲) هــود ۲۸.

السَّهَم السَّيء : التَقَمه ، ومن هذا الباب الإلهام كأنه شيء اللَّقي في الروع فالتهمه ) (٩٣) . والفعل المجرد يأتى متعديا على قياس (عَلِم) ، يقال : لَهِم الشيء : ابتلعه .

ولم يَرِد من صيغ المادة إلا الفعل المزيد بالهمزة ، فى موضع واحد ، قال تعالى:

أى: ألقى فيها ما تُفرق به بين الخير والشر.

والفعل في الآية الكريمة تعدى إلى مفعولين ، لأنه قبل دخول الهمزة يتعدى إلى واحد.

## نُنْشِرُها :

قال « ابن فارس » : ( النون والشين والزاء أصل صحيح يدل على ارتفاع وعُلُو. والنَّشَزُ: المكان العالى المرتفع ، والنَّشْز والنشوز : الارتفاع ، ثم استعير فقيل نشزت المرأة : استصعبت على بعلها : وكذلك نَشَزَ بعلها : جفاها . . . ) ( 10 ) .

وبهذه الدلالة جاء النشوز من الزوجة في قوله تعالى :

ومن الزوج في قوله تعالى :

<sup>(</sup>٩٣) معجم مقاييس اللغة ٥/٢١٧.

<sup>(</sup>۱٤) الشمس٨.

<sup>(</sup>٩٥) معجم مقاييس اللغة ٥/ ٤٣٠ ـ باب النون والشين ومايثلثها .

<sup>(</sup>٩٦) النساء ٣٤.

<sup>(</sup>۹۷) النساء ۱۲۸.

والفعل الشلاثى يأتى من باب (نَصَر وجَلَس) ، يُقال: نشز من مكانه: نهض وقام، وقد جاء بصيغة فعل الأمر في قوله تعالى:

# ﴿ وَإِذَا قِيلَ ٱلشُّرُواْ فَٱلشُّرُواْ ﴾ (١٨)

و يتعدى الفعل بالهمزة ، فيقال : أنشَزَ اللَّهُ العظمَ ، رفعة بتركيب أجزائه وتأليفها .

وبهذه الدلالة ورد الفعل المزيد بالهمزة ، مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا خَمَّا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ, قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٩٦)

قرأ الكوفيون (''') ـ «عاصم » و «حمزة» و «الكسائى » و « ابن عامر اليحسبى » ، بالزاى . و باقى السبعة ـ الحَرَميَّان و « أبو عمرو بن العلاء » ـ بالراء .

ومعنى الآية الكرعة: انظر إلى العظام كيف نرفعها من أماكنها من الأرض إلى جسم صاحبها لنُعيد إليه الحياة، والزاى أولى بهذا المعنى (١٠١)، لأنها تُفيد معنى الانضمام دون الإحياء، والموصوف بالاحياء هو الرجل دون العظام، والله تعالى أعلم.

### أنْفَـــق:

الَّنفَقُ: المسلك النافذ الذي يُمكن الخروج منه ، قال « ابن فارس » : (النون والفاء والقاف أصلان صحيحان ، يدل أحدهما على انقطاع شيء

<sup>(</sup>۸۸) الجادلة ۱۱.

<sup>(</sup>٩٩) البقرة ٢٥٩.

<sup>(</sup>١٠٠) التيسير: البقرة ٢٥٩.

<sup>(</sup>١٠١) البحرالحيط ٢٩٤/٢.

وذهابه ، والآخر على إخفاء شيء وإغماضه ، ومتى حصل الكلام فيها تقاربا ) (١٠٢) .

والفعل الثلاثى يأتى لازما من باب (نَصَر) ، يقال: نَفَق الفرسُ أو الدّابةُ ينفَق نَفَاقاً: راج، ينفَق نُفُوقا: مات، ومن معنى النفاق يقال: نَفَق البيعُ ينفق نَفَاقاً: راج، ونفقت السلعة غَلَتْ ورُغِب فيها.

و يأتنى من باب (فرح) ، ومنه: نَفِق الزاد: نَفَد، والمزيد بالهمزة يأتنى لازما ومتعديا ، يقال: أنفق الرجل: افتقر، وأنفق ماله: صَرَفه ، وبهذه الدلالة ورد المزيد بالهمزة فى مواضع كثيرة ، منها قوله تعالى:

﴿ قُلْ مَاۤ أَنْفَقُتُم مِّنْ خَيْرِ فَلِلْوَلِدِيْنِ وَٱلْأَقْرَيِينَ وَٱلْيَنْمَىٰ ﴾ (١٠٣) ﴿ مَّنَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُّوا لَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمْثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِّأْنَةُ حَبَّةٍ ﴾ (١٠٤)

﴿ يَنَأَيُّكَ ٱلَّذِينَ وَامَنُواْ أَنفِقُواْ مِن طَيِّبَكِ مَا كَسَبْتُمْ ﴾ (١٠٠)

#### أهــان:

قال « ابن فارس » : ( الهاء والواو والنون أُصَيْل يدل على سكون أو سَكِينه أو ذُل ، من ذلك الهَوْن : السكينة والوقار . قال الله سبحانه : ( يَمْشُون علَى الأرض هَوْناً ) والهُون : الهَوَان ، قال عز وجل :

# ﴿ أَيْمُسِكُمُ عَلَىٰ مُونٍ ﴾ (١٠٦)

<sup>(</sup>١٠٢) معجم مقاييس اللغة ٥/٤٥٤ (باب النون والقاف ومايثلثهما).

<sup>(</sup>١٠٣) البقرة ٢١٥.

<sup>(</sup>١٠٤) البقرة ٢٦١.

<sup>(</sup>١٠٥) البقرة ٢٦٧.

<sup>(</sup>١٠٦) معجم مقاييس اللغة ٢/ ٢١ باب الهاء والواو ومايثلثها .

والفعل الثلاثى يأتى من باب (نَصر) ، يقال : هان بمعنى سَهُل ، ومن السهولة واليسر قوله تعالى : (وهو أَهُونُ عليه) ، و يقال : هان بمعنى ذَلَّ ، و يتعدى بالهمزة ، نحو: أهانه : ألحق به الذل والهوان .

وبهذه الدلالة ورد المزيد بهمزة التعدية في موضعين ، قال تعالمي : ــــ

\_ ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا أَبْنَكُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّيَّ أَهَنَّنِ ﴾ (١٠٠)

\_ ﴿ وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِيمٌ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَآهُ ﴾ (١٠٠)

فى قراءة السبعة ( فماله من مُكْرِم ) بضم الميم وكسر الراء ــ اسم فأعل ــ وقرىء ( مَكْرَم ) بفتح الميم والراء ــ مصدرا ميميا ) ــ أى فماله من إكرام ( ١٠١ ) .

### يُوبقهـــن:

الـمَـوْبِـق: المحبس، قـال « ابن فارس » : ( الواو والباء والقاف كلمتان. يقال لكل شيء حال بين شيئين موبق.

والكلمة الأخرى: وَبَق: هلك، وأوبقه الله، ويشال: الموبق: الموعد) (١١٠).

والفعل ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، مزيدا بهمزة التعدية ، قال تعالى :

﴿ إِن يَشَأْ يُشَكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَأَنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَكِتِ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿ أَوْ يُوبِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُواْ وَيَعْفُ عَن 'كَثِيرِ ﴾ (١١١)

<sup>(</sup>١٠٧) الفجر١٦.

<sup>(</sup>۱۰۸) الحسج ۱۸.

<sup>(</sup>١٠٩) معانى القرآن ٢/٢١٩.

<sup>(</sup>١١٠) معجم مقابيس اللغة ٦/ ٨٢ باب الواو والباء ومايثلثهها .

<sup>(</sup>۱۱۱) الشوري ۳۲، ۳۴.

قرأ السبعة (وَيْعَفُ) مجزوما عطفا على (يوبقهن)(١١٢)، وقرأ «الأعمش» يعفو بالواو رفعا، وعن أهل المدينة (و يعفُو) بالواو نصبا.

ووجه الرفع ، أنه إخبار عن الله تعالى بأنه يعفوعن كثير، أى لايؤاخذ بجميع ما اكتسب الإنسان .

والنصب على إضمار (أن) ، و يكون العطف على مصدر متوهم ، والتقدير: يقع إيباق وعفو كثير.

والجنرم داخل في حكم جواب الشرط ، إذ هو معطوف عليه عطف فعل على فعل وفي النصب عطف مصدر مقدر على مصدر متوهم .

# أُوْجَفْتُ مِ:

الموجّف والوجيف: سرعة السير، يقال: وَجَف البعير والفرس يَجِف وجْفاً، أسرع، ووجف الشيء: اضطرب، والقلب: خفق، قال تعالى:

# ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَهِ إِذِ وَاجِفَةً ، ﴾ (١١٣)

و يتعدى الثلاثى بالهمزة فيقال: أوجف دابته: حثها على السير. ولم يرد من صيغ الفعل فى القرآن الكريم سوى المزيد بالهمزة، فى موضع واحد قال تعالى:

﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ عَنْهُمْ فَكَ أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلِ وَلَا رِكَابٍ ﴾ (١١٠)

<sup>(</sup>١١٢) البحرالهيط ٧٠/٥٠.

<sup>(</sup>١١٣) النازعات ٨.

<sup>(</sup>١١٤) الجشرة.

### ثانيا \_ الأفعال التي ورد منها المجرد والمزيد بالهمزة:

(أتى \_ آتى)، (أوى \_ آوى)، (بدا، أبدى)، (بطل \_ أبطل)، (بقى \_ أبقى)، (بكى \_ أبكى)، (تم \_ أتم)، (جاء \_ أجاء)، (حبط \_ أحبط)، أبقى)، (بكى \_ أبكى)، (تم \_ أتم)، (جاء \_ أجاء)، (خبو \_ أخباه)، (خلد \_ أخبل)، (خفر \_ أخبل)، (دخل \_ أدبل)، (دخل \_ أدبل)، (دنا \_ يدنين)، (خلد \_ أذهب)، (ذاق \_ أذاق)، (رهق \_ أدهق)، (زاغ \_ أزاغ)، (سخط \_ أسخط)، (سكن \_ أسكن)، (سلف \_ أسلف)، (ساء \_ أساء)، (سام \_ تسيمون)، (سال \_ أسال)، (تشعرون \_ يشعركم)، أضل )، (طغى \_ أصلح)، (ضموا \_ أصمهم)، (ضحك \_ أضحك)، (ضل \_ أضل)، (طغى \_ أطغى)، (عثر أعثر)، (عجب \_ أعجن)، (عجن \_ أضحن)، (طغى \_ أفاض)، (غرض \_ أقرض)، (غرض \_ أقرض)، (فرغ \_ أفرغ)، (فسد \_ أفسان)، (فاض \_ أفاض)، (قرض \_ أقرض)، (لخق \_ ألحق)، (لان \_ أفسان)، (فاض \_ أفاض)، (قرض \_ أقرض)، (فرغ \_ أفرغ)، (فرض \_ أورض)، (فرغ \_ أورث)، (فرض \_ أورض)، (فرغ \_ أورث)، (ورد \_ أفلن)، (فرغ \_ أورث)، (ورد \_ أورث)، (فرغ \_ أورث)، (ورد \_ أورث)، (فرغ \_ أورث)، (ورد \_ أورث)،

### أتى \_ آتى:

الإتيان: الجيء بسهولة، وإلى هذا المعنى ترجع كل المعانى التي وردت في القرآن الكريم للفعل أتى وتصاريفه.

والفعل المجرد ورد متعديا ولازما ، فمن المتعدى قوله تعالى :

﴿ هَلْ أَتَنَكَ حَدِيثُ ٱلْغَاشِيَةِ ﴾ (١١٠) أي بلغك.

<sup>(</sup>١١٥) الغاشية ١.

﴿ أَفَتَأْتُونَ ٱلسِّحْرَ وَأَنَّمُ تَبْصِرُونَ ١ ﴾ (١١٦) أى تفعلونه .

ومن اللازم ، قوله تعالى :

﴿ أَنَّ أَمْ اللَّهِ فَلَا لَّسَتَعْجِلُوهُ ﴾ (١١٧)

و يستعدى الفعل بحرف الجر، نحو: أتى إليه، وأتى عليه: مرَّ به، و يأتى متعديا بالباء إلى المفعول الأول أو الثاني نحو: أتى به، وأتاه به.

وتزاد الهمزة ، فيتعدى إلى المفعول الثاني مباشرة دون قيد الحرف ، قال تعالى:

. ﴿ وَٱلَّذِينَ آهَٰ مَنَدُواْ زَادَهُمْ هُدَّى وَءَاتَنَهُمْ تَقُونَهُمْ ﴾ (١١٨)

- ﴿ رَبُّنَا هَــَٰذُولَاءِ أَضَلُّونَا فَعَاتِهِمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِّنَ ٱلنَّارِ ﴾ (١١٩)

ولا يجبوز أن يكون الفعل (آتى) منقولا من (أتى) المعتدى إلى واحد فى مثل قولهم: (أتى المال زيدا)، لأنه حين يتعدى بالهمزة، مثل (آتيت زيداً المال)، يصير النفاعل بعد زيادة الهمزة هو المفعول الثانى فيختلف التركيب بالتعدية عن التقياس المشهور، وهو أن يصير الفاعل هو المفعول الأول، والمفعول به يصير مفعولا ثانيا.

والهممزة فى مشل (آتيتك الخبر اليقينَ) داخلة على الثلاثى الذى يتعدى إلى مفعولين ، أحدهما مطلق والثانى مقيد بالحرف والأصل أتيتك بالخبر اليقين ، يؤيد ذلك قول «الفراء»: (تقول: آتيتك زيدا: تريد أتيتك بزيد، ومثله (آتونى زُبَرَ الحديد)، فلما ألقينت الباء زدت ألفا ، وإنما هو: ائتونى بزير الحديد) (١٢٠).

<sup>(</sup>١١٦) الأنبياء٣.

<sup>(</sup>١١٧) النحل ١.

<sup>(</sup>۱۱۸) محمد ۱۷.

<sup>(</sup>١١٩) الأعراف ٣٨.

<sup>(</sup>١٢٠) معاني القرآن ٢/١٦٤.

أما (آتى) بمعنى (أعطى) ، فهو مما بنى على (أفعل)(١٢١) وليس منقولا مز (أتى) ، فتكون الزيادة فيه من أصل الوضع .

#### أوى \_ آوى:

المأوى: اسم للمكان الذي يُؤوى إليه ، قال « ابن فارس » : ( الهمزة والواو والياء أصلان : أحدهما التجمع والثاني الإشفاق )(١٢٢).

وقد اختلفت لغات العرب فى الفعل المجرد ، فالمشهور استعمال المجرد لازما ومزيده بالهمزة متعديا ، يقال: أوى الرجلُ إلى منزله ، وآوى غيره .

ومن العرب من يستعمل المجرد لازما ومتعديا في معنى المزيد ، نحو: أو يت إلى المنزل ، وأو يت غيرى .

وأنكر جماعة (١٢٣) المقصور المتعدى ، وقال آخرون هى لغة فصيحة يُحتج لها بقوله صلى الله عليه وسلم : (لا يأوى الضالَّة إلاضال ) .

ولم يرد المجرد في القرآن الكريم إلا لازما ، قال تعالى :

- ﴿ إِذْ أُوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُواْ رَبَّنَا وَاتِّنَا مِن لَّدُنْكَ رَحْمَةً ﴾ (١٢١)

أما المزيد فجاء متعديا ، قال تعالى:

# ﴿ فَعَاوَنَاكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنَصْرِهِ ﴾ (١٢٠)

فالفعل المزيد وإن جاء بمعنى ألجرد في لغة العرب ، فالمطرد في القرآن الكريم استعمال المقصور لازما ، والمزيد بالهمزة متعديا .

والأصل الآخر قولهم: أو يت لفلان آوى له مأو ية ، وهو أن يرق له و يرحمه .

<sup>(</sup>١٢١) البحرانحيط ١٨٢/٦.

<sup>(</sup>١٢٢) معجم مقاييس اللغة ١/١٥١ (باب الهمزة والواو ومايثلثها).

<sup>(</sup>١٢٣) لسان العرب مادة (أوى).

<sup>(</sup>۱۲٤) الكيف،١٠.

<sup>(</sup>١٢٥) الأنفال ٢٦.

#### سدا \_ أندى:

بدا الشيء يبدو: بُدُوا: ظهر، وبدا له في الأمرشيء ": لاح له رأى جديد قال تعالى:

وقد احتج الكوفيون بهذه الآية ونظائرها على جواز مجىء الفاعل جملة خلافا للبصريين ، وجاء الفاعل صريحا في قوله تعالى:

أى: ظهرت.

وتزاد الهمزة في الفعل للتعدية على نحو ماورد في قوله تعالى :

### (بطل \_ أبطل):

قــال « ابــن فــارس » : ( الباء والطاء واللام أصل واحد ، وهو ذهاب الشيء وقلة مُكثه ولُبثه . . . وسمى الشيطان الباطل لأنه لاحقيقة لأفعاله )(١٢٩) .

والباطل: ضد الحق.

والبيس المسام المعلى المعرد يأتى مثلث العين العين المقال الشيء أن يَبْطُل المُطلاً مو والفعل الثلاثي المجرد يأتي مثلث العين ذهب ضياعا وخُسُرا ، و بطل العامل فهو من باب (نصر) فهو باطل ، بمعنى ذهب ضياعا وخُسُرا ، و بطل العامل فهو يطال : تعطل عن العمل .

<sup>(</sup>۱۲۲) يوسف ۳۰.

<sup>(</sup>١٢٧) آل عمران ١١٨.

<sup>(</sup>١٢٨) البقرة ٢٧١.

<sup>(</sup>١٢٩) معجم مقابيس اللغة ٧٥٨/١ ، باب الباء والطاء ومايثلثهها .

و يىقىال : بىطِـل الـرجلُ فى حديثه ــ بكسر العين ـــ : هزل أو جاء بالباطل ، وقد يقال : أبطل بزيادة الهمزة بمعنى دخل فى الباطل .

و يأتى بطُل ــ من باب كرُم ــ بمعنى صار شجاعا ثابتا عند القتال والحرب ، والبطّل: الشجاع سُمِّى بذلك لأنه يُعرِّض نفسه للهلاك.

وتزاد الهمزة للتعدية ، يقال : أَبْطَل الشيء َ: أَذْهبه وضيَّعه .

والـذى ورد فى الـقـرآن الـكـريم مـن هـذه المعانى: بطّل بمعنى ذهب ضياعا ، ومزيده بهمزة التعدية .

والمجرد ورد مرة واحدة في قوله تعالى :

﴿ فَوَقَعَ آلِمُ أَنَّ وَبَطَلَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ . ﴾ (١٣٠) وجاء المزيد في أربعة مواضع ، منها قوله تعالى:

﴿ يُنَا يُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُبْطِلُواْ صَدَقَائِكُمْ بِاللَّمِنِّ وَالْأَذَى ﴾ (١٣١) ﴿ أَطِيعُواْ اللَّهَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ وَلَا تُبْطِلُواْ أَعْمَالُكُمْ ﴾ (١٣٢)

### (بَقِيَ۔ أَبقي):

البقاء: ضد الفناء، وهو ثبات الشيء على حاله الأوّل، ومن المادى: المُبْقِيات الأماكن التي تُبقى ما فيها من مناقع الماء ولا تشربه، ومُبْقبات الخيل: هي التي يبقى جريها بعد انقطاع جرى الخيل، ومنه قيل: بقيّة الشيء: ما بقي منه.

والثلاثى المجرد يأتى لازماً من باب ( فرح ) ، يقال : بَقِى الشيء يبقى : ضد فنى ، فهو باق ، و يتعدى بالهمزة ، فيقال : أبقاه : ضد أفناه .

<sup>(</sup>١٣٠) الأعراف ١١٨.

<sup>(</sup>١٣١) البقرة ٢٦٤.

<sup>.</sup> MY Jue (184)

وقد جاء المجرد في موضعين ، قال تعالى :

(١٣٣) ﴿ يَنَأَيُّ الَّذِينَ ءَامَنُواْ آتَّقُواْ اللَّهَ وَذَرُواْ مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَوَاْ ﴾

﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ وَيَبْنَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُوا ﴿ لَا إِلَّا كُرَامٍ ﴾ (١٣١)

وجاء المزيد في موضعين ، قال تعالى :

# . ﴿ وَأَنَّهُ ۗ أَهْلَكَ عَادًا ٱلْأُولَىٰ وَثَمْ وَذَا فَكَ أَبْنَى ﴾ (١٣٠)

﴿ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَاسَقَرُ لَا تُبْتِي وَلَا تَذَرُ ﴾ (١٣٦)

ويحسمل أن يكون الفعل فى الآيتين مما يتعدى إلى مفعوله مباشرة ، والتقدير: لا تبقى شيئاً ، فما أبقى شيئاً ، وحذف المفعول للإطلاق ، ويجوز أن يكون معتدياً بالحرف كقولهم : أبقيت على فلان : إذا أرعيت عليه ورحمته .

وطّبيّىء تفتح عين الثلاثى ، فتقول بَقّى مكان بقِى (١٣٧) ، وكذلك لغتهم فى كل يباء انكسر ما قبلها ، يجعلونها ألفاً مثل: فنى ورضى ، وإنما فعلوا ذلك لأنهم يكرهون اجتماع الكسرة والياء ، فيفتحون ما قبل الياء ، فتنقلب الياء ألفاً .

## بك\_\_\_\_\_ أبك\_\_\_\_ :

قال « ابن فارس » : ( الباء والكاف والواو والهمزة أصلان ، أحدهما : البكاء والآخر نقصان الشيء وقلته .

فالأول ، بكي يبكي بكاء ، قال « الخليل » : هو مقصور وممدود ...

<sup>(</sup>۱۳۲) القرة ۲۷۸.

<sup>(</sup>١٣٤) آلرخن ٢٧.

<sup>(</sup>١٣٥) النجم ٥١.

<sup>(</sup>۱۳۹) المشر ۲۸.

<sup>(</sup>١٣٧) معجم معانيس اللغة ٢٧٦/١ لسان العرب مادة (بقي).

قـال النحويون: من قَصَره أجراه مجرى الأدواء والأمراض ، ومن مدَّه ، أجراه مجرى الأصوات ، كالثُّغاء والرُّغاء والدُّعاء ، وأنشد في قَصْره ومدِّه :

بكَت عَسِينْ وَحُقَّ لَهَا بُكَاهَا وَمَا يُغْنِي البُكَاءُ ولا العَوِيلُ) (١٣٨). والفعل المجرد يأتى لازما ومتعديا، يقال: بكى الرجلُ: بمعنى سال دمعه، وبكيت الرجلَ: بمعنى حزنت عليه.

وتزاد الهمزة مع اللازم ، فيقال : أبكيته : صنعت مايبكيه .

وقد ورد في القرآن الكريم الثلاثي اللازم في خمسة مواضع بدلالته الحقيقية والمجازية ، قال تعالى :

# ﴿ وَيَخِرُونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْتُكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ﴾ (١٣١)

﴿ فَ بَكَتَ عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ وَمَا كَانُواْ مُنظَرِينَ ﴾ وجاء المزيد بالهمزة مرة واحدة في قوله تعالى:

﴿ وَأَنَّهُ مُواَضِّعَكَ وَأَبْكَىٰ ﴾ (١٤١)

## تـــم: أتـــم:

تسمام الشيء: انتهاؤه إلى حدِّ لا يحتاج إلى شيء خارج عنه ، يقال ذلك للمعدود والمسوح ، ورجل تميمة وامرأة تميمة: تاما الخَلْق ومن الحسى: التميمة ، كأنهم يريدون أنها تمام الدواء والشفاء المطلوب ، وفي الحديث: (مَنْ علَّق تميمةً فلا أتَّمُ اللهُ له) (١٤٢).

<sup>(</sup>١٣٨) معجم مقابيس اللعة ١/ ٢٨٥ باب الياء والكاف ومايثاثهها.

<sup>(</sup>۱۳۹) الإسراء ۱۰۹.

<sup>(</sup>١٤٠) الدخان ٢٩.

<sup>(</sup>١٤١) النجم ٤٣.

<sup>(</sup>١٤٢) معجم مفابيس اللغة ١/٣٣٩.

وليل التمام: أطول ليل في السنة تطلع فيه النجوم كلها. وقيل: ليلة التمام هي الليلة التي يتم فيها القمر.

والفعل المجرد يأتى من باب (ضَرَب) ، يُقال: تم الأمرُ ، تحقق ، وتم الشيء: كملت أجزاؤه . و يتعدى بالهمزة ، فيقال: أتممت الشيء : أكملته .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم في أربعة مواضع ، منها قوله تعالى:

﴿ وَتُمَّتْ كُلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدَّلًا ﴾ (١٤٣)

﴿ فَتُمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ مَ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ (١٤١)

وجاء المزيد بالهمزة في عدة مواضع منها قوله تعالى:

﴿ وَيُتِمَّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴾ (١٤٠)

وذكر « الزجاج » أن الشلاثي يأتي متعديا ، ومنه قولهم تم الله عليه النعمة وأتم عليه ، إذا أسبغها ، فتكون فعل بمعنى أفعل (١٤٦) .

#### جـاء ـ أجـاء:

جاء من الأفعال التي تتعدى مباشرة وبحرف الجر، يقال: جاء بمعنى حضر، وجاء بالشيء: أتى به، وجاءه: أتاه.

والجيء كالاتيان إلا أنها يفترقان ، فالإتيان مجىء بسهولة ، والجيء يقال اعتبارا بالحصول ، والإتيان يقال اعتبارا بالقصد وإن لم يكن منه الحصول .

<sup>(</sup>١٤٣) الأنعام ١١٥.

<sup>.</sup> (١٤٤) الأعراف ١٤٤.

<sup>(</sup>١٤٥) الفتح ٢.

<sup>(</sup>١٤٦) كتاب فعلت وأفعلت ( فصل التاء ) .

والثلاثي المجرد جاء في مواضع كثيرة لازما ، نحو:

﴿ قُلْ جَآءً ٱلْحَقُّ وَمَا يُسِدِئُ ٱلْبَاطِلُ وَمَا يُعِيدُ ١﴾ (١٤٧)

﴿ وَإِنَّ مِن شِيعَتِهِ عَلَا إِلَّهِمَ ۞ إِذْ جَآءَ رَبَّهُ بِقَلْبِ سَلِيمٍ ﴾

و يتعدى اللازم بالهمزة فيقال: أجاءه إلى الشيء: اضطره إليه ، قال تغالى:

﴿ فَأَجَاءَهَا ٱلْمَخَاصُ إِلَى جِدَّعِ ٱلنَّخَلَةِ ﴾

ولم يرد المزيد بالهمزة إلا في هذا الموضع، وقد قرىء (فاجّأها المخاصُ ) من المفاجأة (١٠٠).

# خيط\_أحبط:

قال « ابن فارس » : ( الحاء والباء والطاء أصل واحد يدل على بُطْلان أو ألم ، يقال : أحبط الله عمل الكافر ، أي : أبطله .

وأما الألم ، فالحَبَط: أن تأكل الدابة حتى تُثَفَّخ لذلك بطئها ) (١٩١) .

والبفعل الثلاثى يأتى غالبا من باب (فرح) ، يقال: حبط عمله: بطل ولم يحقق ثمرته ، وأحبط الله أعمال المشركين: أبطل ثوابها: لأن الشيطان يُزَيّن لهم سوء عملهم فيستكثرون منه ، كما تُكثِر الماشية من أكل الخضر التي تُهْلكُها .

<sup>(</sup>۱٤٧) سبا ۱۹.

<sup>(</sup>١٤٨) الصافات ٨٤،٨٢.

<sup>(</sup>١٤٩) مريم ٢٢.

<sup>(</sup>١٥٠) البحر الحيط ٦/١٨٢.

<sup>(</sup>١٥١) معجم مقاييس اللغة ٢/٢٩/ باب الحاء والباء ومايثلثها.

والفعل الثلاثي، ورد في جميع المواضع مسندا إلى العمل، مفردا أو جمعا، أو إلى (ما) الموصولة، مرادا بها العمل أيضا، قال تعالى:

﴿ وَمَن يَكْفُرُ بِٱلْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ ﴾ (١٥٢)

﴿ وَمَن يَرْتَدَدْ مِنكُرْ عَن دِينِهِ عَ فَيَكُتْ وَهُو كَافِرٌ ۖ فَأُوْلَا إِلَى حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآنِرَةِ ۗ ﴾ (١٠٣)

قرىء بكسر الباء وفتحها وهما لغتان(١٥٤).

والمزيد بالهمزة جاء في جميع المواضع مسندا إلى لفظ الجلالة أو ضميره ، قال تعالى :

# ﴿ أُولَكُمِكُ لَرُ يُوْمِنُواْ فَأَحْبَطَ آلِلَهُ أَعْمَلَهُمْ ﴾ ((100)

### تحسن وأحسن

الحُسُن : الجمال ، يقال : حسُن الشيء ، مثل (كرُم ) : صار حسنا جميلا ، و يتعدى الفعل بالهمزة فيقال : أحسنه إحسانا ، جعله حسنا .

وفرَّق « الراغب » بين ( الإحسان ) مرادا به الإنعام إلى الغير ، و ( الإحسان ) مرادا به الإتقان في العمل .

والثلاثي المجرد ورد في ثلاثة مواضع كلها بصيغة الماضي ، قال تعالى :

﴿ وَحَسُنَ أُوْلَتَهِكَ رَفِيقً ﴾ (١٠٦)

<sup>(</sup>١٥٢) المائدة ٥.

<sup>(</sup>١٥٣) البقرة ٢١٧.

<sup>(</sup>١٥٤) البحراتحيط ٢/١٥١.

<sup>(</sup>١٥٥) الأحزاب ١٩.

<sup>(</sup>١٥٦) النساء ٢٩.

﴿ مُنَّكِئِينَ فِيهَا عَلَى ٱلْأَرَآبِكِ نِعْمَ ٱلثَّوَابُ وَحَسُنَتْ مُنْ تَفَقَا (١٠٧) ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴾ (١٠٨)

قرأ الجمهور بضم السين ، وهو الأصل ، ولغة أهل الحجاز ، وقرىء بسكون السين على لغة تميم (١٥٩) .

و يبدو\_ والله أعلم\_ أن الفعل في هذه المواضع مُلَّحق (بِنعْم).

والمزيد بالهمزة ورد في جميع الأزمنة متعديا بنفسه و بالحرف ، قال تعالى : ـــ

﴿ ٱلَّذِي ٓ أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ ٱلْإِنْسَانِ مِن طِينٍ ﴾ (١٦٠)

﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ بِيَ إِذْ أَعْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَآءً بِكُمْ مِنْ الْبَدْفِي ﴿ (١٦١)

﴿ وَأَحْسِنَ كُمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكُ ﴾ (١٦٢)

و يتضح من الآيات الكرعة أن الفعل يتعدى بالحرف إذا تعلق بالذوات لتضمنه معنى الإنعام ، و يتعدى بنفسه اذا أريد به إتقان العمل .

وعليه تكون الهمزة في المتعدى بالحرف للدلالة على وصول الحدث إلى المفعول وتكون للتعدية فيا يتعدى بنفسه.

<sup>(</sup>١٥٧) الكهف ٣١.

<sup>(</sup>۱۵۸) الفرقان ۷٦.

<sup>(</sup>١٥٩) البحرالحيط ٢٨٩/٣.

<sup>(</sup>١٦٠) السجدة ٧.

<sup>(</sup>۱۹۱) یوسف ۲۰۰،

<sup>(</sup>١٦٢) القصص ٧٧.

#### حضر أحضر:

الحضور: ضد النعيبة ، قال « ابن فارس » : ( الحاء والضاد والراء : إيراد الشيء ، ووروده ومشاهدته ...

فأما المحفّر الذى هو العَدْو فن الباب أيضا ، لأن الفرس وغيره يُحضِران ماعندهما من ذلك ، يقال: أَحْضَرَ الفرسُ ، وهوفرس مِحْضِير: سريع الحُضْر، ومِحْضار. ويقال: حاضرت الرجل ، إذا عَدَوْت معه) (١٦٣).

والفعل الثلاثى يأتى لازما ومتعديا ، يقال : حَضَر بمعنى جاء ، وحضر المجلس شهده ، وحضرته الصلاة : حان وقتها ، ولغة أهل المدينة حَضِرَتْ وكلهم يقول : تَـحْضُر . وتزاد همزة النقل فيصير اللازم متعديا ، والمتعدى إلى واحد يتعدى إلى اثنين . وقد يأتى المزيد بالهمزة لازما كها في قولهم : أحضر الفرسُ .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم متعديا ، قال تعالى : (١٦٤)

﴿ وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُواْ الْقُرْبَى وَالْيَتَنْمَىٰ وَالْمَسْنَكِينُ فَآرُزُقُوهُم مِّنَّهُ ﴾

والمغالب إسناد الفعل إلى لفظ الموت نحو المعالب إسناد الفعل إلى لفظ الموت نحو أُمْ كُنتُمْ شُهَدَآء إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ ٱلْمَوْتُ ﴾ (١٦٥)

وجاء ألمز يد بالهمزة في ثلاثة مواضع ، قال تعالى :

﴿ وَإِذَا آلِكَنَّةُ أَزْلِفَتْ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّآأَحْضَرَتْ ﴾

﴿ لَنُحْضِرَتُهُمْ حَوْلٌ جَهَمْ حِيْثٌ ﴾ (١٦٧)

﴿ وَٱلصَّلَّحُ خَيْرٌ ۗ وَأَحْضِرَتِ ٱلْأَنَّفُسُ ٱلثُّمَّ ﴾ (١٦٨)

<sup>(</sup>١٦٣) معجم مقاييس اللغة ٢/٥٥.

<sup>(</sup>١٦٤) النساء٨.

<sup>(</sup>١٦٥) البقرة ١٣٣.

<sup>(</sup>١٦٦) التكوير١٦،١٤.

<sup>(</sup>۱۷۷) مریسم ۱۸۰

<sup>(</sup>١٦٨) النساء ١٢٨.

#### حَــل - أحــنل:

من الحسى: حَلُّ العقدة ، ومن المعنوى حلَّ بالمكان: نزل به . وأصله من حلَّ الأَحْمال عند النزول ، ثم جُرِّد استعماله للنزول . والمجرد يأتى لعدة معان منها:

حل يحُلّ ، بضم العين في المضارع \_ فَك العقدة نحو ﴿ وَالْحَلُلُ عُشَدَةً مِنْ لِسَانِي ﴿ يَفْقَهُواْ فَوَلَى ﴾ (١٦٩)

و يقول العرب: (ياعاقِدُ اذْكُر حلاً).

وخَلَّ يَحُلُّ بِالضَّمُّ أَيضًا : نزل نحو:

(١٧٠) ﴿ تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُواْ قَارِعَةً أَوْ يَحُلُّ قَرِيبًا مِن دَارِهِمْ ﴾

وحلّ المحرم يجل بكسر العين في المضارع خرج من إحرامه ، أو خرج من الأشه المرامه ، أو خرج من الأشه المرامة ، أو خرج من الكسر الأشه المرامة ، و يقال حل يجلّ بالكسر أيضا ، صار حلالا ، قال تعالى :

﴿ لَّا يَعِلُّ لَكَ ٱلنِّسَآءُ مِنْ بَعْدُ وَلَآ أَن تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزُوْجٍ ﴾ (١٧٢)

وحلّ عليه الغضب يجل ـ بالكسر ــ نزل به ، قال تعالى :

(۱۷۳) ﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ ﴾

<sup>.</sup> YV all (179)

<sup>(</sup>۱۷۰) الرعـــد ۳۱.

<sup>(</sup>۱۷۱) المائدة ٢.

<sup>(</sup>١٧٢) الأحزاب ٥٢.

<sup>(</sup>۱۷۳) هود ۳۹.

والفعل المزيد بالهمزة ورد في القرآن الكريم بدلالتين:

الأولى: أحل بمعنى (أباح)، وذلك في أكثر المواضع، والفعل بهذه الدلالة جاء متعديا إلى مفعول واحد، قال تعالى:

و يخلب حينئذ إسناد الفعل إلى لفظ الجلالة أو ضميره ، فإذا أسند لغير الله كان المراد به استحلال ماحرم الله نحو:

وقد يُراد به النهي عن إحلال ماحرم الله نحو

الدلالة الثانية: أن يكون الفعل (أحلَّ) بمعنى (أنزل) ، والفعل بهذه الدلالة ورد في موضعين ، وكان فيها متبعديا إلى مفعولين ، المفعول الثاني منها ، جاء منصوبا على نزع الخافض ، قال تعالى:

- ﴿ الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ ٱلْمُقَامَةِ مِن فَضِّلِهِ عَلا يَمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ ﴾ (١٧٧)

\_ ﴿ اللَّهُ ثَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُواْ نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّواْ قَوْمَهُمْ دَارَ ٱلْبَوَارِ ﴾ (١٧٨)

وقد يأتى المزيد بالهمزة لازما ، كقولهم: أحلَّت الناقة على ولدها ، أى : درَّ لبنها ، وقولهم : أحلّ بمعنى خرج إلى الحل ، ولم يرد الفعل فى القرآن الكريم بهذه الدلالات .

<sup>(</sup>١٧٤) البقرة ٥٧٥.

<sup>(</sup>١٧٥) التوبة ٣٧.

<sup>(</sup>۱۷٦) المائدة ٢ .

<sup>(</sup>۱۷۷) قاطسر ۲۵۰.

<sup>(</sup>۱۷۸) إبراهيم ۲۸.

#### خسزى \_ أخسزى:

قال « ابن فارس » : ( الخاء والزاء والحرف المعتل أصلان ، أحدهما السياسة ، والآخر الإبعاد .

فأما الأول ، فقولهم : خَوزَوْتُه إذا سُشتَه ، قال « لبيد » : واخْزُها بالبِرِّ للهِ الأَجَلّ . وأما الآخر فقولهم : أخزاه الله ، أى أبعده ومقته )(١٧٩) .

والثلاثي المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

# ﴿ لَوْلَاۤ أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَبِعَ وَآيَاتِكَ مِن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ وَتَخْزَىٰ ﴾

وجاء المزيد بالهمزة من اليائي فقط في عدة مواضع منها قوله تعالى:

رَبُّنَا إِنَّكَ مَن تُدْخِلِ ٱلنَّارَ فَقَدْ الْخَزْيَتُهُم ﴾ (١٨١)

#### خليد \_ أخيلد:

من الحسى في دلالة المادة المخوالد، يراد بها الجبال والأثافي والحجارة، شمّيت بدلك للول بقائها بعد دروس الأطلال.

قال «ابن فارس »: (الحاء واللام والدال، أصل واحد، يدل على الثبات والملازمة، فيقال: خلّد: أقام وأخلد أيضا، ومنه: جَنّة الخُلد...

و يـقــولــون: رجل مُخْلَد ومُخْلِد، إذا أبطأ عنه المشيب، وهو من الباب، لأن الشباب قد لازمه، ولازم هو الشباب) (١٨٢).

والفعل الثلاثي يأتي من باب (نصر) ، يقال : خلّد يخلّد ، و يتعدى بالهمزة أو التضعيف ، يقال : أخلده وخلّده بمعنى واحد .

<sup>(</sup>١٧٩) معجم مقاييس اللغة ١٧٩/٢ ــ باب الحاء والزاء ومأيثلثها .

<sup>(</sup>۱۸۰) طبه ۱۳٤.

<sup>(</sup>١٨١) آل عسران ١٩٢.

<sup>(</sup>١٨٢) معجم مقاييس اللغة ٢٠٧/٢ ــ باب الخاء واللام ومابثلثها.

ويأتى المزيد بالهمزة مع الحرف كقولهم: أخلد إليه: ركنَ وسكن. وقد يأتى الثلاثي بهذا المعنى في لغة قليلة (١٨٣).

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم في موضعين ، قال تعالى:

### ﴿ وَتَنَفِّ ذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخُلُدُونَ ﴾ (١٨٤)

والثاني في الفرقان ٦٩ ، وجاء المزيد بالهمزة في موضعين أيضا ، قال تعالى :

- ﴿ يُحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ وَأَخْلَدُهُ ﴾ (١٨٥)
- ﴿ وَآتُلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱلَّذِى ءَاتَدْتُهُ ءَايَتِنَا فَٱنسَلَخَ مِنْهَا فَأَتْبَعَهُ ٱلشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ وَلَوْ شِثْنَا لَرَفَعْنَنَهُ بِهَا وَلَكِينَهُ وَأَخْلَدَ إِلَى ٱلْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَلَهُ ﴾

والمعنى: ولو أردنا أن نرفع قدره بما آتيناه من الآيات لفعلنا ولكنه ترامى إلى شهوات الدنيا ورمى بنفسه إلى مافى الأرض من الملاذ (١٨٧).

ويحتمل أن تكون الهمزة في قولهم : (أخلد إلى الشيء) للتعدية و يكون السقدير أخلد نفسه إلى الشيء ، لكنهم استغنوا عن المفعول به بالجار والمجرور لأنه مناط الفائدة .

#### دخـــل - أدخـــل:

الدخول: نقيض الخروج ، من قولهم في المادى الدُّخُل: بضم وسكون للشجر الملتف ، والدَّخَل بفتحات للعصفور الصغير، لأنه يَعُوذ من الجوارح بكل ثُقب ضيق .

<sup>(</sup>۱۸۳) معاني الفرآك ۱/۳۹۹.

<sup>(</sup>١٨٤) الشعراء ١٢٩.

<sup>(</sup>١٨٥) المسرة ٣.

<sup>(</sup>١٨٦) الأعراف ١٧٦.١٧٥.

<sup>(</sup>١٨٧) الحرالحيط ٢٣٣/٤.

والفعل الثلاثي يتعدى بنفسه إلى المكان، وبواسطة حرف الجر إلى غيره، قال تعالى:

﴿ فَأَدْخُلِي فِي عِبَلدِي ١٥ وَأَدْخُلِي جَنَّتِي ﴾

وتزاد الهمزة فيتعدى اللازم ، و يصير المعتدى إلى واحد متعديا إلى مفعولين .

والفعل الثلاثي جاء في القرآن الكريم متعديا بنفسه و بالحرف ، قال تعالى :

﴿ لَنَدْخُلُنَّ ٱلْمُسْجِدَ ٱلْحُرَامَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ عَلَمْنِينَ ﴾ (١٨٨)

﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ( ) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَيِّحُ بِعَشْدِ رَبِّكَ ﴾ (١٨٩)

وجاء المزيد بالهمزة متعديا إلى مفعولين في قوله تعالى:

(١١٠) ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُدْخِلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلْلِحَنْتِ جَنَّنْتِ تَجْمِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَنَرُ وقد يشعدى إلى الثانى بحرف الجرنحو:

﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلْحِدِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبِهُمْ فِي رَحْمَتِهِ ﴾ (١١١) درى - أدراك:

قال «ابن فارس»: (الدال والراء والحرف المعتل. أصلان: أحدهما قصد المشيء واعتماده طلبا، والآخر حِدّة تكون في الشيء، فالأول قولهم: أدرى بنو فلان مكان كذا، أي اعتمدوه بغزو أو غارة (١٩٢).

<sup>(</sup>١٨٨) الفتسح ٢٧.

<sup>(</sup>١٨٩) النصر ٢،٢،١.

<sup>(</sup>١٩٠) اخسم ١٤.

<sup>(</sup>١٩١) الحاثية ٣٠.

<sup>(</sup>١٩٢) معجم معاليس اللعة ٢/٢٧١ ــ باب الدال والراء ومايثلثهما .

والأصل في (درى) أن يتعدى بالباء وقد تحذف على قلة ، يقال: دريت بالأمر، ودريته .

وتزاد الهممزة فيصير الفعل متعديا إلى مفعولين ، أحدهما مطلق ، والثانى مقيد بالباء ، إلا أنْ تكون محذوفة مع الثلاثي . .

والفعل المجرد ورد فى القرآن الكريم منفيا أو فى حكم المنفى ، قال تعالى :

والفعل المزيد بالهمرة جاء فى عدة مواضع ماضيا ، وكان فى أحدها منفيا بـ (لا) ومتعديا إلى مفعولين أولها مطلق وهو ضمير جماعة المخاطبين ، والنانى مقيد بالباء ، قال تعالى :

# ﴿ قُل لَّوْشَاءَ ٱللَّهُ مَا تَكُوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَآ أَدْرَكُمْ بِهِ ۦ ﴾ (١٠١)

وفى المواضع الباقية ، جاء مسبوقا بما الاستفهامية ، ومفعوله الأول كاف الخطاب عائدة على الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ، ومفعوله الثانى جملة استفهامية ، قال تعالى :

### ﴿ ٱلْحَاقَةُ مَا ٱلْحَاقَةُ وَمَا أَدْرَيْكَ مَا ٱلْحَاقَةُ ﴾ (١١٠)

وجماء الفعل مضارعا في ثلاثة مواضع على نحو ما ورد الماضي ، إلا أن المفعول الثاني جاء جملة دالة على الرجاء ، قال تعالى :

﴿ وَمَا يُدْرِيكُ لَعَلَ ٱلسَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴾ (١٩٦)

<sup>(</sup>١٩٣) لقمان ٣٤.

<sup>(</sup>١٩٤) بونس ١٦.

<sup>(</sup>١٩٥) الحاقة ٣.

<sup>(</sup>۱۹٦) الشورى ۱۷.

وفد أشار «الراغب» (١٩٧) إلى أن كل موضع في القرآن الكريم ذكر فيه ( وَمَا أَدْرَاكَ ) فقد عقب ببيانه ، وكل موضع ذكر فيه ( وَمَا يُدْرِبِكَ ) لم بعقبه ىذلك.

### دنا ـ يُدُنن:

الدُّنُو: القُرب، ومنه قولهم: بَعِيدٌ يدُّنِّي خَيْرٌ من قريب يتبعّد، والدنيا سميت بذلك لأنها دنت وبأخرت الآخرة .

والنلاثي المجرد، يأتي لازما من باب (نصر)، يقال: دنا يدنُّو إذا قرب، و يستعمل في الزمان والمكان والمنزلة.

و بمقال: دَنِي ودنُو ( بكسر النون وضمها ) للضعيف الخسبس. وتزاد الهمزة فيستعدى ماكان للقرب، و يبفى المكسور والمضموم لازما. يفال: أدناه: قربه، وأدنى الرجلُ: إذا عاش عيشًا ضّيقًا بعد سعة .

وفد ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا بمعنى القرب فقط ، فالمجرد ورد مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿ مُمَّ دَنَا فَتَدَلَّلَ ﴾ (١٩٨)

أى قُرب ، وكذا جاء المزيد مرة واحدة قال تعالى :

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَآءَ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْنِ مِن جَلَيْدِيهِنَّ ﴾ (١٩٩) أي يقربن.

#### تدور ــ تديرونها:

قال « ابن فارس » : ( المدال والواو والراء أصل واحد ، يدل على إحداق الشيء بالشيء من حواليه ، يقال: داريدور دورانا . والدُّوَّاري : الدهر ، لأنه يدور بالناس أحوالا ...

١٩٠١) ما ده العراق مادة ( دري ) .

<sup>....</sup> (۱۹۱۱) الأحساب ود.

ودارة : من أسهاء الداهية ، ومنه استعملت الدائرة والدوائر في المكروه.

والفعل الشلائى يأتى لازماً ، يقال: داريدور: تحول وجال مع التفات ، و يشعدى بالهمزة فيقال: أداره بمعنى حوله ، ومن الجاز قولهم: أدَرْتُه على هذا الأمر: حاولت معه أن يفعله ، وأدرته عنه ، حاولت صرفه عنه .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

# عد (٢٠١) عَنْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْنِبُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوْتِ ﴾

وجاء المريد بالهمزة مرة واحدة ، قال تعالى :

٠٢) ﴿ إِلَّا أَن تَكُونَ نِجَنْرَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَلِنَكُمْ ﴾

#### ذهب \_ أذهب:

الذَّهَبُ: التِّبر، ومنه قيل: ذَهِبَ الرجلُ فهو ذهِبٌ ــ بكسر العين ــ إذا رأى ذهبا كثيراً فبرِق بصرُه وذهب عقله من عِظَمهِ في عينه .

والمشهور مجىء الفعل من باب (فتح) ، يقال: ذهّب يذهّب: مضى وزال ، وقد يأتى المجرد متعديا بنفسه فى مثل قولهم: (ذهبتُ الشامَ) ، عدُّوه إلى المكافِ ، مباشرة ، وهو من الظروف الخصوصة ، تشبيها له بالمكان المبهم .

<sup>(</sup>٢٠٠) معجم معابيس اللغة ٣١٠/٢ باب الدال والواو ومايثلثها .

<sup>(</sup>٢٠١) الاحزاب ١٩.

<sup>(</sup>٢٠٢) القسرة ٢٨٢.

والمجرد ورد في القرآن الكريم لازما أو متعديا بالباء ، قال تعالى :

(٢٠٣) - ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ ٱلرَّوْعُ وَجَآءَتُهُ ٱلْبُشْرَىٰ يُجَلِدِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴾

وجاء المزيد بهمزة التعدية مسندا إلى الأعيان أو المعانى فى عدة مواضع ، منها قوله تعالى :

ذاق\_ أذاقه:

ذاق الشيء يذوقه ، أدرك طعمه في فه ، قال تعالى :

﴿ فَلَمَّا ذَاقًا الشَّجَرَةَ بَدَتَ لَمُمَا سَوْءَ اتُّهُمَا ﴾ (٢٠٧)

ومن المجاز قولهم: ذُقْت ماعند فلان: اختبرته.

وقد استعمل الفعل فى الإحساس العام الذى تشترك فيه جميع قوى الحس وكثر استعماله فى العذاب ، قال تعالى:

﴿ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي ٱلنَّارِ عَلَى وُجُوهِ فِي مَ ذُوقُواْ مَسَّ سَقَرَ ﴾ (٢٠٨)

<sup>(</sup>۲۰۳) هسود ۷٤.

<sup>(</sup>٢٠٤) النسور ٢٠٤.

<sup>(</sup>۲۰۵) فاطــر۲۰۵

<sup>(</sup>۲۰٦) هـود ۱۱٤.

<sup>(</sup>٢٠٧) الأعراف ٢٢.

<sup>(</sup>۲۰۸) القمسر ۳۸.

قال « الخليل » كل مانزل بإنسان من مكروه فقد ذاقه (٢٠٩).

وتزاد الهمزة فيصير الفعل متعديا إلى مفعولين ، و يستعمل أيضا في العذاب ، وربما جاء في الرحمة قال تعالى:

### - ﴿ وَمَن يَظْلِم مِنكُرْ نُلِدَقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا ﴾ (٢١٠)

### - ﴿ وَإِذَا أَذَنْنَ النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُواْ بِهَا ﴾ (١١١)

#### رهق ــ أرهق:

الرَّهَ ق بفتحات: العنت أو الإعجاب أو غشيان المحارم، ومنه قيل: المُراهق لمن دنا للحلم. وهو يَعْدُو الرَّهَ قَل : يسرع في عدْوِه حتى يُرهق من يحاول إدراكه.

والفعل الثلاثي يأتي من باب (ضرب) يقال: رَهَقه بمعنى غشيه، وقد يأتي المنزيد بالهمزة قريبا من معنى مجرده كقولهم: رهقته بمعنى أدركته، ومن المجاز، أرهَ قَنا الليلُ: أدركنا، وأرهَقْنَا الصلاة: أخّرناها إلى آخر وقتها حتى دنا وقت الأخرى.

وتزاد الهمزة للتعدية فيصير الفعل متعديا إلى مفعولين على نحو ماورد في القرآن الكريم.

والفعل المجرد ورد فى ثلاثة مواضع منها قوله تعالى: ـــ

﴿ وَوُجُوهٌ يَوْمَ إِنَّ عَلَيْهَا غَبُرَةٌ ﴿ إِنَّ مَرْهُ مُهَا قَنَرَةً ﴾ (٢١٢) أي تغشاها .

<sup>(</sup>٢٠٩) معجم مفاييس اللغة ٢/٢٦٤ باب الذال والواو ومايتلتهما .

<sup>(</sup>۲۱۰) الفرقسان ۱۹.

<sup>(</sup>۲۱۱) السروم ۳۲.

<sup>(</sup>۲۱۲) عيس ٤٠ ، ٤١ .

وجاء المزيد في ثلاثة مواضع ، قال تعالى :

﴿ كُلَّ إِنَّهُ كَانَ لِآيَنتِنَا عَنِيدًا سَأْرِهِقُهُ وَسَعُودًا ﴾ (٢١٣)

﴿ قَالَ لَا تُوَا خِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِفْنِي مِنْ أَمْرِى عُسْرًا ﴾ (٢١٤)

﴿ فَشِينَ أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا \* ﴾ (٢١٠)

و يتضح من الشواهد أن الهمزة في ( أرهق ) للتعدية .

#### زاغ \_ أزاغ:

الرَّيْخ: الميل ، يقال: زاغ ين ين ين زينا ، مال عن القصد ، وزاغ البصر اضطرب ، وزاغت الشمس: مالت ، وأزاغه: أماله .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مسنداً إلى الأبصار، أو القلوب غالباً قال عالم :

﴿ إِذْ جَآءُ وَكُرُ مِن فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْفُلُوبُ الْخَنَاجِرَ ﴾ (٢١٦)

وجاء المريد بهمزة التعدية في موضعين ، قال تعالى :

﴿ فَلَتَ زَاغُواْ أَزَاعَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ ﴾ (٢١٧) ﴿ رَبِّنَا لَا تُرِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ مَدَيْتَنَا ﴾

<sup>(</sup>۲۱۳) المدئسر١٧.

<sup>(</sup>۲۱۵) الکهنف ۸۰،

<sup>(</sup>٢١٦) الأحراب١٠.

<sup>(</sup>۲۱۷) المست ه.

<sup>(</sup>۲۱۸) آل عمران ۸.

وقُرىء الفعل في هذه الآية بفتح التاء من الثلاثي والإسناد إلى القلوب (٢١١).

#### سخط\_ أسخط:

السُّخْط والسَّخَط: الغضب الشديد، والفعل منه سخِط من باب (فرح)، وأسخطه: أغضبه.

والثلاثي الجرد ورد في القرآن الكريم في موضعين ، قال تعالى :

السكون: ثبوت الشيء بعد تحرك، و يستعمل في الاستيطان، يقال: سكن الدار وفيها وبها: أقام، وسكن إليه: اطمأن، وأسكنه: أقرَّه في مكانه.

وبهـذه الدلالات ورد الفعل المجرد فى القرآن الكريم فجاء مرادا به سكنى الدار فى قوله تعالى :

﴿ وَسَكَنتُمْ فِي مَسَاكِنِ اللَّهِ بِنَ ظَلَمُواْ أَنْفُسَهُمْ ﴾ (٢٢٣) ﴿ وَقُلْنَا يَثَادُمُ الشُّكُنْ أَنتَ وَزُوْجُكَ الجُّنَّةَ ﴾ (٢٢٠)

<sup>(</sup>٢١٩) البحرالحيط ٢/٣٨٦.

<sup>(</sup>۲۲۰) المائنة ١٨٠

<sup>(</sup>۲۲۱) التوبسة ۱۵۸

<sup>(</sup>۲۲۲) عمد ۲۸.

<sup>(</sup>۲۲۳) إبراهم ه؛ .

<sup>(</sup>٢٢٤) البقسرة ٣٠.

وجاء بمعنى (اطمأن) في قوله تعالى :

﴿ وَمِنْ وَايَدِيهِ أَنْ خَلَقَ لَـكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِّنَسْكُنُوا إِلَيْهَا ﴾ (٢٢٠)

وجاء بمعنى السكون بعد الحركة في قوله تعالى :

﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُدُ ٱلَّيْلَ لِنَسْكُنُواْ فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبْصِرًا ﴾ (٢٢٦)

و يتضح من الآيات أن المجرد يتعدى مباشرة أو بفي إلى المكان للدلالة على الظرفية ، فإذا أريد به السكن إلى الزوج فإنه يتعدى بإلى .

وتزاد الهمزة فيصير اللازم متعديا ، قال تعالى :

﴿ إِن يَشَأْ يُسَكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَأَنَّ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِوتَ ﴾ (٢٢٧)

والمتعدى إلى واحد يتعدى الى إثنين، قال تعالى:

﴿ وَلَنُسْكِنَنَّكُمُ ٱلْأَرْضَ مِنْ بَعْلِهِمْ ﴾

وقد يتعدى إلى المكان بالباء نحو.

(۲۲۹) ﴿ رَبَّنَا إِنِّ أَسْكَنتُ مِن ذُرِّ يَتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِندَ بَيْنِكَ ٱلْمُحَرَّم ﴾

وقدا يأتي (سكن) ( وأسكن ) بمعنى واحد، قال « الرجاج » : ( سكن الرجارُ وأسكن أي: صار مسكينا ) (٢٣٠).

<sup>(</sup>٢٢٥) الروم ٢١.

<sup>(</sup>۲۲٦) بوتس ۲۷.

<sup>(</sup>۲۲۷) الشوری ۳۳.

<sup>(</sup>۲۲۸) إبراهير ١١.

<sup>(</sup>۲۲۹) إبراهيم ۲۷.

<sup>(</sup>٢٣٠) كتاب فعلت وأفعلت باب السن.

#### سلف\_ أسلف:

السلف: القوم المتقدمون في السير، والسَّلوف: الناقة تكون في أوائل الإبل إذا وردت الماء، والسريع من الخيل، يقال: سلّف يسلُف من باب (نصر): تقدم، وأسلق الشيء : قدّمه.

وبهذه المدلالة ورد الفعل مجردا ومزيدا بصيغة الماضى فقط فى القرآن الكريم ، فن المجرد قوله تعالى :

### ﴿ عَفَ ٱللَّهُ عَمَّ سَلَفَ ﴾ (٢٣١)

ومن المزيد قوله تعالى:

### ﴿ كُلُواْ وَآشَرَبُواْ هَنِيَتَنَا بِمَا آسُلَقَتُمْ فِي ٱلْأَيَّامِ ٱلْخَالِيَةِ ﴾ (٢٣٢)

أي بما قدمتم من صالح الأعمال.

#### ساء\_ أساء:

تمقول العرب: رجل أسوال أى: قبيح ، والمرأة سوآء ، ولذلك سميت السيئة سيئة ، وسميت النارسُوأى لقبح منظرها .

والفعل الثلاثى المجرد يأتى لازما ومتعديا ، يقال: ساء الشيء : قبع ، وساءه الشيء : أصابه بما يكره .

والمزيد بالهمرة ، يتعدى مباشرة ، وبالحرف ، يقال : أساء الشيء أو العمل أفسده ، وأساء به ، وله ، وإليه : وصلت إساءته لغيره ، وأساء : ضد أحسن . و يأتى المزيد في معنى المجرد ، كقولهم : شُوْت بهم ظنا وأسأت به .

<sup>(</sup>۲۳۱) المائدة ١٥.

<sup>.</sup> YE WILL (YTY)

والثلاثي المجرد ورد في القرآن الكريم لإنشاء الذم ، قال تعالى :

## ﴿ بِنْسَ ٱلشَّرَابُ وَسَآءَتْ مُرْ تَفَقًّا ﴾ (٢٣٣)

وجاء متعديا مبنيا للمعلوم، نحو

﴿ إِن تُمُسْكُرْ حَسَنَةٌ نَسُؤُهُمْ ﴾ (٢٣٤)

ومبنيا للمجهول في قوله تعالى:

## ﴿ وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيَّ يَبِهِم ﴾ (٢٢٠)

وجاء المزيد بالهمزة في خمسة مواضع، ولم يصرح بالمفعول به إلا في موضع واحد اختلف فيه أقوال المفسرين، وهو قوله تعالى:

# ﴿ ثُمَّ كَانَ عَنْهِيَّةً ٱلَّذِينَ أَسَنَّوا ٱلسُّوأَى أَن كَذَّبُواْ بِعَايَدِتِ ٱللَّهِ ﴾ (٢٣٦)

حيث قرى، (عاقبةً) بالرفع اسها لكان، وعليه تكون (السُّوأى) هى الخبر، ويحتسمل أن تمكون مفعولا به لأساء، ومن قرأ (عاقبةً) بالنصب، تعين عنده أن تكون السوأى اسها لكان. (٢٣٧).

وقد جاء الفعل في المواضع الباقية على هيئة اللازم ، ومنها قوله تعالى :

## ﴿ مَّنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ عَوَمَنْ أَسَآءَ فَعَلَيْهَا ﴾ (٢٣٨)

و يتصبّح من الشواهد أن الفعل المجرد يأتى مسندا إلى المعانى كثيرا ، وإلى المذوات قليلا ، بينا يأتى المزيد مسندا إلى الذوات فقط ، وقد شاع فيه حذف المفعول كما هو الحال في الفعل (شاء) .

<sup>(</sup>٢٣٣) الكهسف ٢٩.

<sup>(</sup>۲۳٤) آل عمران ۱۲۰.

<sup>(</sup>۲۳۰) هسود ۷۷.

<sup>(</sup>٢٣٦) السروم أ١٠٠

<sup>(</sup>٢٣٧) البحرالحيط ١٦٤/٧.

<sup>(</sup>۲۳۸) فعسلت ۶۹.

#### يسومهم ـ تسيمون:

قال « ابن فارس » : ( السين والواو والميم أصل يدل على طلب الشيء , يقال شمد الشيء أسومه سوما , ومنه السَّوْم في الشراء والببع .

ومن الباب: سامت الراعيةُ تسوم، وأسمتها أنا ) (٢٣٩).

والبضعيل الشلاشي المجرد يأتي متعديا ، يقال : ساء فلانا الأمْرَ: كَلَفُه إياه ، وأكثر منابستعمل في العذاب والشر ، ويهذه الدلالة ورد المجرد في الفرآن الكريم في أربعة مواضع متعديا إلى مفعولين الثاني منها (شوء الْعَذَاب) فال تعالى :

و يأنسى المجرد لازما ، يقال : سامت الابلُ : رعت ، وأسامها : أرعاها وبهذه الدلالة ورد المزيد بهمزة النعدية في موضع واحد فقط ، قال تعالى :

أى تُخْرِحون إبلكم للرعى.

#### سال \_ أسال:

سال الماء سيلاً وسيلاناً: جرى ، وأساله: أجراه ، والعرب تقول: سال، بهم السيل وجاش بنا البحرُ ، أى وقعوا في أمر شديد و وقعنا نحن في أشد منه .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ أَنْزَلَ مِنْ ٱلسَّمَاءَ مَاءً فَسَالَتُ أُودِيَةً ﴾

<sup>(</sup>٢٣٩) معجم مقاييس اللغة ٣/١١٨ ــ باب السين والواو ومايثلثها.

<sup>(</sup>٢٤٠) البقسرة ٢٤٠

<sup>(</sup>٢٤١) النحسل١٠.

<sup>(</sup>٢٤٢) الرعسد١٧.

وجاء المزيد بهمزة التعدية في موضع واحد، قال تعالى .

### ﴿ وَأَسَلْنَ لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾ (٢٤٣)

أى أذبنا له النحاس على نحوما كان الحديد يلين لداود عليه السلام (٢٤٠). تشمرون من يُشْمعركم:

قال « ابن فارس » : (الشين والعين والراء أصلان معروفان يدل أحدهما على . ثبات والآخر على علم وعلم .

فالأول: الشَّعْر، ... ومن الباب: داهية شَعْراء، وداهية وَ بْراء، قال «ابن دُريد من كلامهم إذا تكلم الإنسان بما استُعْظِم: (جنَّتَ بِهَا شَعْراء دَاتَ وَ بَر) وروضة شَعْراء: كثيرة النبت ...

والشّعار: ماوّلِي الجسد من الشياب لأنه يمس الشغر الذي على آلبشرة . والباب الآخر: الشّعار، الذي يتنادى به القوم في الحرب ليعرف بعضهم بعضا ، والأصل قولهم: شعّرت بالشيء، إذا علمته وفطنت له ، وليت شِعْرى: ليتني أعلمه ... ومشاعر الحج: مواضع المناسك. سميت بذلك لأنها معالم الحج) (٢٤٠).

والشلائى الجرد يأتى من باب (نصر وكرم) ، يقال: شَعَر وشعُر به علمه وفطن له .

وتزاد الهمزة للتعدية فيقال: أشعره الأثر وأشعره به: أعْلَمَهُ إياه، وبهذه الدلالة ورد الفعل مجردا ومزيدا في القرآن الكريم.

أما المجرد، فقد جاء في جميع المواضع مضارعا منفيا أو في حكم المنفى، من ذلك قوله تعالى:

﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أُمُّواتًا بَلْ أَحْيَا مُ وَلَكِن لَا تَشْعُرُونَ ﴾

<sup>(</sup>٢٤٣) سبأ ١٢.

<sup>(</sup>٢٤٤) البحر الحيط ٢٦٤/٧.

<sup>.</sup> (٢٤٥) معجم مفاييس اللغة ٢٤٠١، ١٩٤، باب الشعن والعس وما يشتهها.

<sup>(</sup>٢٤٦) البقسرة ١٥٤.

وأما المزيد فقد ورد في موضعين فقط ، قال تعالى :

وقد يأتى كل من المجرد والمزيد بدلالة أخرى غير التى وردت فى القرآن الكريم، فيبقال: شَعَرب بفتح العين: قال شعرا، وبالضم: أجاد الشعر، ويقال أشعر القومُ فى شعرهم، أى: جعلوا لأنفسهم شعارا والهمزة فيه للصيرورة وليست للتعدية.

#### صلح \_ أصلح:

المسلاح: ضد الفساد، والفعل منه: صَلَح يصلَح و يصلُح، من باب ( فتح ونصر ) .

و يتعدى الفعل بالهمزة ، فيقال: أصلحه: أزال مافيه من الفساد.

والفعل المجرد ورد في موضعين فقط ، أحدهما قوله تعالى :

وجاء الزيد بالهمزة في عدة مواضع ، منها قوله تعالى :

(۲°°) ﴿ كَفَّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالْهُمْ ﴾

والهمرزة في الفعل لتعدية اللازم وإنّ أفادت معنى الإزالة ، لأن أصلح الشيء بمعنى أزال فساده ، وهمزة السلب تزيل عن مفعولها ما اشتُقّ منه أفعل فاختلفا .

<sup>(</sup>٢٤٧) الأنمسام ١٠٩.

<sup>(</sup>۲٤٨) الكهسف ١٩.

<sup>(</sup>٢٤٩) الرعسد٢٣٠.

<sup>(</sup>۲۵۰) عمد۲.

#### صــموـ أصمهم:

الصَّمَم في الأذن: ذهاب سمعها ، وفي الحجر صلابته ، قال « ابن فارس » ( الصاد والميم أصل يبدل على تضام الشيء وزوال الخزق والسم ، من ذلك: الصمم ... والصمّاء: الداهية ، كأنه من الصمم أي هو أمر لا فُرحة له فيه ... وقولهم: صمم في الأمر إذا مضى فيه راكبا رأسه فهو من القياس ... كأنه لما أراد ذلك لم بسمع عذل عاذل ولانهى ناه فكأنه أصم ) (٢٥١) .

والفعل الشلائى يأتى لازما من باب (فرح) ، يقال: صم الرجل: ثُقل سمعه ، وقد يقال: صَمَمَ بإظهار التضعيف وهو نادر.

و يأتى متعديا نحوصَمَهُت القارورة: سددتها ، وأصممتها : جعلت لها صماما . والهمزة فيه للتعريض مثلها في قولهم : أقبرته .

وقد يأتى المزيد بالهمزة لازما فيكون فى معنى المجرد كقولهم: أصم الرجلُ. وقد تكون الهمزة للتعدية كقولهم: أصمه الله . والمادة فى القرآن الكريم تَرِدُ غالبا مرادا بها عدم الإصغاء للحق ، لالتعطل الحاسة .

والفعل المجرد ورد في موضعين فقط ، قال تعالى :

والعلى البراد وردى الوصال المعلى الم

وجاء المزيد بالهمزة مرة واحدة في قوله تعالى:

﴿ أُوْلَنَبِكُ ٱلَّذِينَ لَعَنَّهُمْ ٱللَّهُ فَأَصَّمُهُمْ وَأَعْمَى آبِصَارَهُمْ ﴾ (٢٥٣)

#### ضحك \_ أضحك:

يرجع أصل المادة إلى البروز والانكشاف ، فالضاحك : البرق العارض ، والضواحك : الأسنان التي تبرز عند التبسم وقولهم : ضحكت الأرض من الجاز .

<sup>(</sup>٢٥١) معجم متاييس المعة ٣ ٢٧٧ ، ٢٧١ ،ات الصاد وما معها في المضاعف والطابق.

<sup>(</sup>۲۵۲) التشدة ۷۱.

<sup>(</sup>۲۵۳) خمسد ۲۳

والشلائس المجرد يأتى لازما على قياس (فرح) ، ويأتى مع (مِنْ) مراداً به معنى سخِر، ويغلب مجىء المجرد في القرآن الكريم مراداً به هذه الدلالة, من ذلك قوله تعالى .

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجْرَمُواْ كَانُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ وَامَنُواْ يَضَحَكُونَ ﴾ (٢٥٠)

ولم برد المزيد بهمزة التعدية إلا مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ وَأَنَّهُ مُواَّضَّعَكَ وَأَبْكَىٰ ﴾

#### ضـل \_ أضـل:

المضلال والمضلالة ، ضد الهدى والرشاد ، يقال : ضلّ الكافرُ إذا غاب عن الحبجة بعدوله عن المنهج والطريق المستقيم ، وأصله من الضّلَل وهو الماء الذى يجرى تحت الصخرة فلا يُرى ، ومنه قولهم : ضل الماء في اللبن إذا غاب واختلط .

وقد اختلفت لغات العرب في هذا الفعل.

فأهل الحبجاز يقولون: ضلِلْتُ أضّل، من باب (فرح).

و بنو تميم يقولون : ضَلِلْتُ : أَضِل وأَضَل ، من باب ( فرح وحسب ) .

وأهل نجد يقولون: ضَلَّلْت أَضِل ، من باب (ضرب).

قيل: ولغة نجد هي الفصيحة وبها جاء الفعل في التنزيل.

والشلائمي يأتمي لازما كقولهم: ضل الشيء أذا ضاع، وضل الناسي، إذا غاب عنه حفظ شيء، وضل عن الطريق: إذا جار.

و يأتي متعديا كقولهم : ضل المسجدَ أو الدارّ : إذا لم يعرف موضعها .

وقد يأتى المزيد بالهمزة في معنى المجرد المتعدى وإن اختص كل منها باستعمال معين ، فعن « أبي عمرو بن العلاء » أنه قال : إذا لم تعرف المكان قلت

<sup>(</sup>٢٥٤) الطفقين ٢٩.

<sup>(</sup>٥٥٠) النحـــ ٢٥٠)

ضَلَلته ، وإذا سقط من يدك شيء قلت : أضللته ، أى أننا نستعمل الثلاثى إذا أخطأنا موضع الشيء الشابت في موضعه كالدار ونحوها ، ونستعمل المزيد مع الشيء الزائل عن موضعه فيكون أضللته بمعنى ضيعته .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم لازما ، قال تعالى :

﴿ أُولَنَيِكَ الَّذِينَ خَسِرُواْ أَنفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَفْتَرُونَ ﴾ (٢٥٦) متعدما نحو:

ر من يَنْبَدَّلِ ٱلْكُفْرَ بِٱلْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴾ (٢٥٧) وجاء المزيد بالهمزة في كثير من المواضع ، منها قوله تعالى:

﴿ وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَىٰ ﴾ (٢٥٨)

أى: غيَّبهم عن الطريق المستقيم، أو: جعلهم ضلوا.

#### طغــى ـ أطغيتــه:

الطُّغيان : تجاوزُ الحد في كل شيء ، بقال : طغى الماء والبحرُ: ارتفع وهاجت أمواجه وأصله من الطُّغية ـ بفتح وسكون ـ وهي أعلى الجبل .

والفعل الثلاثي يأتي من باب ( فَتَح ونَصَر وعلم ) فيقال : طغى يطغى و يطغُو وطغِي : يطغَى ، وقد ورد في القرآن الكريم بفتح العين في الماضي والمضارع ، قال تعالى:

﴿ فَأَمَّا مَن طَغَىٰ وَوَائِرَ ٱلْحَيَوَةَ ٱلدُّنْكِ فَإِنَّ ٱلْجَيْحِيمَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴾

﴿ فَاسْتَقِمْ كُمَّا أُمِرْتَ وَمَن تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (٢٦٠)

<sup>(</sup>۲۵۲) هسود ۲۱.

<sup>(</sup>۲۵۷) البقرة ۱۰۸.

<sup>(</sup>۲۰۸) طه ۷۹.

<sup>(</sup>۲۵۹) النازعات ۳۷.

<sup>(</sup>۲٦٠) هـود ۱۱۲.

وجاء المزيد بهمزة التعدية مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ قَالَ قَرِينُهُ وَبَنَا مَآ أَطْغَيْتُهُ وَلَكِن كَاذَ فِي ضَلَالِ بَعِيدٍ ( (٢٦١)

#### عشر أعشرنا:

قال « ابن فارس » : ( العين والثاء والراء أصلان صحيحان ، يدل أحدهما على الاطلاع على الشيء ، والآخر على الإثارة للغبار.

فالأول عثر يعثُر عثُورًا ، وعثر الفرس بعثر عِثَارا ، وذلك إذا سقط لوجهه ... والأصل الآخر: العِثْيَر، وهو الغبار الساطع ) (٢٦٢) .

والفعل المجرد يأتى من باب (ضرب ونصر) ، يقال: عثر يعِثُر بمعنى كبا وأصله من العاثور وهو البدر، أو حفرة تحفر للأسد ليقع فيها ، واستعير ذلك للخطة المهلكة .

والعثرة: الرلة، ومنه قيل: ( لا حليَم إلاذو عثرة)، لأن العاثر إنما يعثر بشىء كان لا يراه، فلما عثر به واطلع عليه تبين مواضع الخطأ والخطر فيتجنبها.

وقد استعير الفعل لما يوقِع على عِلْمِه بعد خفائه .

و يأتى الشلاثى من باب (كرم) ، يقال: عثر على الأمر: وجده من غير طلب من قولهم فى المادى العَثْر بفتح وسكون وهو ما سُقى بماء السيل والمطر من النخل والزرع ، لأنه يعثُر على الماء بلا طلب من صاحبه .

وقد يأتى المزيد بالهمزة بمعنى المجرد، قال «الزجاج»: (عَثُرت عليه أعثر، وأعثرت أعثر إلا المربة عليه أعثر، وأعثرت أعثر إذا وقفت منه على ماكان قد خفى عليك )(٢٦٣).

<sup>(</sup>۲۲۱) ق۲۷.

<sup>(</sup>٢٦٢) معجم مقابيس اللغة ٤/٢٢٨ باب العبن والثاء ومايثلثهما .

<sup>(</sup>٢٦٣) كتاب فعلت وأفعلت (باب العين).

وقيد ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا، فالمجرد ورد مرة واحدة في قوله تعالى:

﴿ فَإِنْ عُرِّ عَلَىٰ أَنَّهُمَا ٱسْتَحَقَّآ إِنَّمَا فَعَانَحَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا ﴾ (٢٦٠)

أى إن اطلع على أنهما خانا .

وجاء المزيد أيضا مرة واحدة في قوله تعالى:

﴿ وَكَذَالِكَ أَعْتُرْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ (٢٦٠)

أى أعشرنا عليهم غيرهم فحذف المفعول به ، والمعنى أنهم اطلعوا على أمرهم من غير أن يجدُّوا في البحث والطلب .

#### عجب .. أعجب:

العَجْب: بفتح وسكون مؤخر كل شيء ، وقد اعتبر فيه معنى الخفاء وعدم النظهور، فقيل العَجَب مصدر عَجِب بكسر العين لا يكون إلا من شيء غير مألوف ، والعُجْب: الاستكبار.

وقد ورد الفعل المحرد في القرآن الكريم في عدة مواضع منها قوله تعالى :

﴿ قَالُوٓا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ (٢٦٦)

وجاء المزيد بهمزة التعدية في خمسة مواضع منها قوله تعالى:

﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَيُشْهِدُ ٱللَّهَ عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِ ، وَهُوَ أَلَدُ ٱلْحَصَامِ رِ ﴾ ﴿ وَإِذَا رَأَيْتُهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ ﴾

<sup>(</sup>١٠٧) المائدة ١٠٧.

<sup>(</sup>٢٦٥) الكهـف ٢١.

<sup>(</sup>۲۶۱) هـود ۷۳.

<sup>(</sup>٢٦٧) البقــرة ٢٠٤.

<sup>(</sup>۲٦٨) المنافقون ٤.

و يسبين من الآيات الكرعة: أن العجب يكون من المعانى كما يكون من الذوات

#### عجــزـ أعجــز:

العَجُز بفتح وضم موخر كل شيء ، اعتبر فيه معنى الضعف ، فقيل : عجر عنه ، وأعجزه الشيء جعله عاجزا .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى :

﴿ قَالَ بَاوَيْلَتَىٰ أَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَلْذَا ٱلْغُرَابِ فَأُورِى سَوْءَةَ أَنِي ﴾ قرأ الجمهور بنفتح الجيم وهو المشهور، وقُرىء بكسرها، قيل: وهي لغة شاذة (٢٧٠).

وجاء الفعل مزيدا بهمزة التعدية في عدة مواضع منها قوله تعالى:

﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزُهُ مِن شَيْءٍ فِي السَّمَنُوْتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ ﴾ (٢٧١) عنتِسم \_ أعنتكم:

العَشَت بفتحات: الكسر، يقال: عنتت بده: انكسرت، وأعنت الجابرُ الكسير، أى لم يرفق به، وأطلق العنت على المشقة الشديدة، يقال: عنيت فلان على قياس (فرح): وقع في أمريُخاف منه التلف، وبهذه الدلالة ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا.

أما المجرد فقد ورد في ثلاثة مواضع منها قوله تعالى :

﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَنِيزُ عَلَيْهِ مَاعَنِتُمْ ﴾ (٢٧٢)

<sup>(</sup>۲۲۹) المائدة ۲۹.

<sup>(</sup>٢٧٠) البحرالمحيط ٤٦٦/٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲۷۱) قاطــر٤٤.

<sup>(</sup>۲۷۲) التوبــة ۱۲۸.

وأما المزيد فجاء مرة واحدة في قوله تعالى:

﴿ وَلَوْ بِشَاءَ ٱللَّهُ لَأَعْنَدُ ﴾ (٢٧٣)

#### عاد\_أعاد:

العَوْد ــ بغتع وسكون ــ الرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه ، إما بالذات وإما بالقول والعزيمة .

قال «ابن فارس»: (العين والواو والدال أصلان صحيحان، يدل أحدهما على تشنية في الأمر، والآخر جنس من الخشب. فالأول: العود، .. ومن الباب العيدادة: أن تعود مريضا ... والعادة: الدُّربة والتمادى في شيء حتى يصير له سجية ... ويقال للشجاع: بطل مُعَاود، أي لا يمنعه ما يراه من شدة الحرب أن يعاودها ...

وأما الأصل الآخر فالعُود: هو كل خشبةٍ دقَّت ) (٢٧١).

والفعل الثلاثي يأتي من باب (نصر)، وقد تأتي (عاد) بمعنى صار، قال تعالى:

﴿ وَالْقُمَرَ قَدَّرْنَكُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَكَا لَعُرَّجُونِ الْقَدِيمِ ﴾

و يتعدى الفعل بالهمزة نحو: أعاد الشيء : ردّه أو كّرره .

وبهذه الدلالات ورد الفعل في القرآن الكريم ، فمن المجرد قوله تعالى :

﴿ قَدِ ٱ فَتَرَيْنَا عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُم ﴾ (٢٧٦)

ومن المزيد قوله تعالى: ﴿ كَمَّا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُّعِيدُهُۥ ﴾ (٢٧٧)

<sup>(</sup>۲۷۳) النمرة ۲۲۰.

<sup>(</sup>٢٧٤) معجم مفاييس اللغة ٤/ ١٨١ وما بعدها.

<sup>(</sup>۲۷۵) یـس ۳۹.

<sup>(</sup>٢٧٦) الأعراف ٨٩.

<sup>(</sup>۲۷۷) الأنبياء ١٠٤.

#### فرغت \_ أفرغ:

الفراغ: الخلاء من الشغل، أو ما يملأ الحيزماديا أو معنويا، من قولهم الفرغ ــ بفتح وسكون ــ أى: الأرض المجدبة.

والشلا ثبى الجرد يأتبى من باب ( فتّح ونَصَر) ، يقال : فَرغ من الأمر انتهى منه ، وهذه الدلالة ورد الثلاثي في القرآن الكريم .

و يأتى ـ فرغ ـ بكسر العين ، على قياس (فرح) ، يقال: فرغ الماء : انصب ، ومنه جاء المزيد بهمزة التعدية ، قال «الزجاج»: (فرغ الرجلُ من الشيء فراغا ، وأفرغ عليه الماء إفراغا إذا صبّه) (٢٧٨) .

فمن الثلاثي قوله تعالى:

﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَأَنصَبْ. ﴾ (٢٧١)

قُرىء بفتح الراء ، وقرىء بكسرها ، قيل : وهي لغة غير فصيحة (٢٨٠) .

ومن المزيد قوله تعالى:

وقد يأتي الفعل بدلالة مجازية كما في قوله تعالى:

#### فسلد \_ أفسلد:

الفساد: ضد الصلاح ، والفعل الشلاثي يأتي من باب ( نَصَر وضرَب وكرُم ) ، يقال: فسد الشيء ، وأفسده غيره .

<sup>(</sup>۲۷۸) كتاب فعلب وأفعلت (ماب الفاء).

<sup>(</sup>۲۷۹) النسرح ٧.

<sup>(</sup>٢٨١) البحر الحيط ٨/٨٨.

<sup>(</sup>۲۸۱) الكهف ٩٦.

<sup>(</sup>٢٨٢) الأعسراف ١٢٦.

والشلا ثمى المجرد ورد فى القرآن الكريم فى ثلاثة مواضع فقط ، السند الفعل فى أحدها إلى الأرض ، وفى الثانى إلى السموات ، وفى الثالث إلى ضميرهما ، وهو فى المواضع الثلاثة غير متحقق لوقوعه فى جواب (لو) أو (لولا) . قال تعالى :

## ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَالِمَةُ إِلَّاللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾ (٢٨٠)

وجماء المنزيد بالهمزة فى عدة مواضع ، مطلّقاً من قيد المفعول به ، متعلقا بالجار والمجرور ( فى الأرض ) ، على نحوما ورد فى قوله تعالى :

## ﴿ وَلَا تُفْسِدُواْ فِي ٱلْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَحِهَا ﴾ (٢٨٦)

فلم يصرح بالمفعول به ليعلق الفعل المنهى عنه بجميع أنواع الفساد، كإفساد النفوس والعقول والأديان والأموال والأنساب ونحو ذلك (٢٨٧).

وقد يُصرح بالمفعول به كما في قوله تعالى:

﴿ قَالَتْ إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُواْ قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾ (٢٨٨)

أى خرّ بوها بالحرق والهدم والقطع ونحو ذلك.

<sup>(</sup>٢٨٣) البقسرة ١٥١.

<sup>(</sup>١٨٤) المؤمنون ٧١.

<sup>(</sup>٥٨٠) الأنبياء ٢٢.

<sup>(</sup>٢٨٦) الأعسراف ٨٥.

<sup>(</sup>٢٨٧) البحر الحيط ٢٨٢/٤.

<sup>(</sup>۲۸۸) النـــل ۳٤.

#### فساض .. أفساض:

الفيض : الماء الكثير، يقال : إنه أعطاه غَيْضاً من فيض ، أى قليلا من كثير، وأرض ذات فُيُوض ، إذا كان فيها ماء يفيض .

والشلاثمي المجرد بأتى من باب ( فرِح ) ، يقال : فاض الماء والدمع تكثر حتى اندفع وسال .

وتزاد الهمزة للتعدية فيقال: أفاض الماء : صبّه ، وأفاض إناءه ، وأفاض دموعه .

وقد يأتى الفعل على هيئة اللازم كقولهم: أفاض الراكب، وأفاض فى الحديث، استعير الفعل للدفع فى السير أو الحديث، وأصله: أفاض نفسه فى الحديث، وراحلته فى السير، فرفضوا ذكر المفعول به الذى يقع عليه الفعل من باب الجاز.

والثلاثي المجرد ورد في موضعين فقط مرادا به سيلان الدمع ، قال تعالى :

وجاء المز بد بالهمزة متعدبا إلى المفعول به بواسطة حرف الجر في قوله تعالى :

ومن في الآبة الكريمة للدلالة على التبعيض.

وجاء بمعنى الإفاضة في الحديث في قوله تعالى:

﴿ هُوَأَعْلَمُ بِمَا تُفِيضُونَ فِيهِ كَنَى بِهِ عِشْبِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ﴾ (٢١١)

<sup>(</sup>۲۸۹) المائدة ١٨٣.

<sup>(</sup>٢٩٠) الأعراف،ه.

<sup>(</sup>٢٩١) الأحساف،

وجاء بمعنى الإسراع في السير في قوله تعالى :

# ﴿ فَإِذَاۤ أَفَضَّتُم مِّنْ عَرَفَاتٍ فَأَذْكُرُواْ اللَّهَ عِندَ ٱلْمَشْعَرِ ٱلْحَرَامِ ﴾ (٢٩٢)

قيل: وفي الآية الكريمة دليل ضِمْنى على ضرورة الوقوف بعرفات ، لأن الإفاضة لا تكون إلا بعد وقوف (٢٩٣).

#### قــرض \_ أقــرض:

المقرض في اللغة: القطع، ويقال: قرض المكانّ أو الشيء: جاوزه أو عدل عنه، ومنه قوله تعالى:

﴿ وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَزَاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ ﴾ (٢٦٠)

وقيل: المعنى أنها تقرضهم قدرا يسيرا من أشعتها الخفيفة عند الغروب كما يُقرض الدائن المدين.

والقرض: اسم لكل ما يُلتمس عليه الجزاء، وحكى «الكسائى» (٢٩٥) فيه كسر القاف والمشهور فتحها.

و يـقال (٢٩٦ ) إن فلانا وفلانا يتقارضان الثناء ، إذا أثنى كل واحد منها على صاحبه ، وكأن معنى هذا أن كل واحد منها أقرض صاحبه ثناء كقرض المال .

والقرض الحبس هو ما يكون من مال حلال ، لا يصحبه من ولا أذى ، وبهذه الدلالة ورد الفعل المزيد بالهمزة في القرآن الكريم ، قال تعالى:

﴿ إِنْ تُقْرِضُواْ ٱللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا يُضَاعِفْهُ لَكُرْ ﴾ (٢٩٧)

<sup>(</sup>۲۹۲) - البنسرة ۱۹۸

<sup>(</sup>٢٩٣) المحرائحيط ٢٥٠.

<sup>18 &</sup>quot; الكهسف ١٧.

<sup>(</sup>٢٩٥) المحرائصط ٢٤٨.

<sup>(</sup>٢٩٦) - معجم مدانيس المغة ٥- ٧١ رات الفاف والراء وما بثلثهما .

<sup>(</sup>۲۹۷) المالي ۱۷.

#### لحق \_ ألحق:

اللَّمَ سَلَمَ الْحَقِ بِهِ بَعْدَات بِ كُل شيء لَحِق شيئاً من الحيوان والنبات وغير ذلك ، قكل شمرة تجيء بعد أخرى فهى لَحق ، وما يُستدرك على الكتاب بعد الفراغ منه و يُلحق به يُسمى اللحق .

والثلاثى المجرد يأتى متعديا بنفسه وبالباء ، يقال : لَحِقه ولَحِق به ، من باب ( فرح ) ، بمعنى أدركه فى زمان أو مكان .

وتزاد الهمزة مع المتعدى بالباء ، فيتعدى إلى مفعولين أحدهما مطلق والثانى مقيد بالحرف ، وتزاد مع المتعدى بنفسه فيكون فى معنى المجرد ، قال « ابن فارس » : ( لحق فلان فلانا فهو لاحق ، وألحق بمعناه ) (٢٩٨) .

والثلاثي المجرد ورد في القرآن الكريم في موضعين فقط ، أحدهما قوله تعالى :

والثاني في الجمعة ٣.

وجاء المزيد بالهمزة في أربعة مواضع منها قوله تعالى :

أى أتبعني إياهم أو ألحقني بهم في الحكم.

#### لان\_ألان:

اللَّين: ضد الخشونة ، و يستعمل فى الأجسام ، وقد يُستعار للمعانى ، يقال : لآن الشيء : سهُل وذهبت صلابته ، ولان الرجلُ لقومه : عاملهم بالرفق ، وألآن الشيء : جعله لّينا ، و يقال : هو فى لّيَانٍ من عيش ، أى نعمة ، وفلان مَلْيَنَةٌ : أى لين الجانب .

<sup>(</sup>٢٩٨) معجم مفاييس اللعة ٥/٢٣٨ باب اللام والحاء ومانتلهها.

<sup>(</sup>٢٩٩) آل عمران ١٧٠.

<sup>(</sup>۲۰۰) يوسىف ۱۰۱.

والفعل المجرد ورد في موضعين فقط، قال تعالى :

وجاء المزيد بهمزة التعدية في موضع واحد، قال تعالى:

وفى الآية الكريمة إشعار بالقدرة الإلهية التي ألانت الحديد، وهذا مستحيل في مقدور البشر إلا بعد الكدح والأخذ بالأسباب.

#### مات \_ أمات:

قال «ابن فارس»: (الميم والواو والتاء أصل صحيح يدل على ذهاب القوة من الشيء، منه الموت: خلاف الحياة ... والمَوتَان: الأرض لم تُحْى بعدُ بررع ولا إصلاح ... قال «الأصمعي»: يقولون: اشْتَرِ من المَوتَان ولا تَشْتَرِ من الحَوان) (٣٠٣).

والفعل المجرد يأتى مسندا إلى الفاعل على جهة وقوعه منه وليس على جهة قيامه به ، يقال: مات الرجل ، فيعرب الرجل فاعلا مع أن الفاعل الحقيقى للحدث هو الله سبحانه ، ومن المجاز قولهم: ماتت النارُ: بمعنى برد رمادها وسكنت ، لأن كل من مات فقد سكن .

وتزاد همزة النقل فينتقل الإسناد إلى الفاعل الحقيقي كقولهم: أماته الله: أي. أن. أبنى أجله.

وقد يأتى المزيد بالهمزة لازما كقولهم: أمات الرجل إذا مات ولده ، والهمزة

<sup>(</sup>٣٠١) آل عمران ١٥٩.

<sup>(</sup>۲۰۲) سبأ ١٠.

<sup>(</sup>٣٠٣) معجم مقاييس اللغة ٥/٢٨٣.

فيه للصيرورة لأنه في معنى صار ذا ميت كقولهم: ألبن وأثمر. فمن استعمال المجرد قوله تعالى:

﴿ وَلَا تُصَلِّ عَلَىٰ أَحَدٍ مِّنْهُ مَ مَّاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَىٰ قَبْرِهِ ۗ ﴾ (٣٠١)

ومن استعمال المزيد بهمزة التعدية قوله تعالى:

﴿ فَأَمَانَهُ اللَّهُ مِأْنَةَ عَامِرِ ثُمَّ بَعَثُهُ ۗ ﴾ (٣٠٠)

#### نېــت ــ أنبــت:

المنبات: كل ما أنبت الله في الأرض ، وقد يسند الإنبات إلى غير ألله سبحانه على سبيل التوسع والجازكما في قوله تعالى:

﴿ مَّشَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُوا لَهُ مَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمْثَلِ حَبِّهِ أَنْبَتَتْ سَبِّعَ سَنَابِلَ ﴾ . ويقال: نبيتَتْ لبنى فلان نابتة ، إذا نشأ لهم نشىء صغار من الولد، وهو في منبت صدق أي: أصل كريم.

والفعل المجرد يأتى مسندا إلى الفاعل على جهة وقوعه منه ، يقال: نبت الزرخ أخذ في النمو، وقد يقال: أنبت الررغ بزيادة الهمزة.

وعند «الفراء» و «الزجاج» أنها لغتان (٣٠٧) كقولم: مَظر وأمطر، وسَرَى وأسرى ونحو ذلك، وقد ورد المجرد في القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى:

ا ﴿ وَتُجَرُّهُ مِّخُرُهُ مِن طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِٱلدَّهْنِ ﴾

<sup>(</sup>٢٠٤) التوبية ٨٤.

<sup>(</sup>٢٠٥) القسرة ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣٠٦) الفسرة ٢٦١.

<sup>(</sup>٣٠٧) معاسى المرآك ٢/٣٣٢: كتاب فعلب وأفعلت ( ماب النون ) .

<sup>(</sup>٣٠٨) المؤمنون ٢٠.

قرأ الجمهور بفتح التاء وضم الباء من الثلاثي (نبّت) ، وقرأ «ابن كثير» وجماعة بضم التاء وكسر الباء من (أنبت) ، والتقدير: تُنبت الدهنَ والباء زائدة وعلى هذا تكون الهمزة في الفعل للتعدية .

وقيل الباء للمصاحبة وأنبت (لازم)، وليس متعديا، وقد قُرىء الفعل أيضا بالبناء للمفعول(٣٠٩).

والفعل المزيد ورد في عدة مواضع منها قوله تعالى:

## ﴿ وَأَنزَلَ لَـكُمْ مِنَ ٱلسَّمَاءَ مَا أَءُ فَأَنْبَتْنَا بِهِ عَلَمْ آمِنَ ذَاتَ بَهْجَمِةٍ ﴾ (٣١٠)

والمشهور كما ورد فى القرآن الكريم مجىء الثلاثى لازما ، والمزيد بالهمزة مسعديا والقياس أيضا يؤكد على المشهور لأن الإنبات إحياء ، والله هو الذى يحيى ويمبت .

#### نسذر أنسذر:

النذر بفتح وسكون أن يوجب الإنسان على نفسه ماليس بواجب ، من قولهم: الله فيرة ، وهو الابن يجعله أبواه خادما للكنيسة أو للمتعبد ، قال « ابن فارس » : (النون والذال والراء كلمة تدل على تخويف وتخوف ، منه : الإنذار : الإبلاغ ، ولا يكاد يكون إلا في التخويف ، وتناذروا : خوف بعضهم بعضا ، ومنه النذر وهو أنه يخاف إذا أخلف ، قال « تعلب » : نِذرت بهم فاستعددت لهم وحذرت منهم ) (٣١١) .

والشلاثى المجرد يأتى من باب (ضَرب ونصَر) ، يقال: نَذرت أنذر بفتح الذال في الماضى ، وكسرها أو ضمها في المضارع ، إذا أوجبت على نفسك تبرعا من عبادة أو صدقة ونحو ذلك .

<sup>(</sup>٣٠٩) البحر المحيط ٦/١٦.

<sup>(</sup>۳۱۰) الفيل ۲۰.

<sup>(</sup>٣١١) معجم مقاييس اللغة ٥/ ٤١٤ باب النون والذال ومايثلثها.

ويهذه الدلالة ورد الفعل المجرد في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع منها قوله تعالى:

## ﴿ فَإِمَّا تَرَيِنَ مِنَ ٱلْبَشِرِ أَحَدًا فَقُولِ إِنِي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوَمَا فَلَنْ أَكَلَمَ ٱلْيَوْمَ إِنْسِيَّا ﴾ (٣١٢)

و يأتى الشلاثى من باب (علم) وبمعناه ، يقال: نَذَره ونَذِر به بكسر الذال على على المناف على على الذال على المناف في القرآن على على الله من مكسور العين ، قال تعالى :

﴿ إِنَّا أَنْذَرْنَكُمْ عَذَابًا مَرِيبًا ﴾ (٢١٤)

والهمزة في ( أنذر) للتعدية لأنها جعلت المتعدى إلى واحد ناصبا للمفعولين.

#### نسسى \_ أنساه:

النّسى فى كلام العرب: الشيء المطروح، ومنه قيل: نَسِى الشيء من باب ( فرح ) ذهل عنه أو عن ذكره، وقد يراد بالنسيان الترك كما ورد فى قوله تعالى:

# ﴿ مَانَنَسَعْ مِنْ ءَايَةٍ أُونُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرِ مِنْهَا أَوْمِثْلِهَا ۗ ﴾

أى: نأمركم بتركها.

وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه أن يقول أحدُهم نَسِيتُ آيةً كيست وكيت، كراهة أن يؤول هذا على معنى تركت القرآن، أو قصدت إلى

<sup>(</sup>۳۱۳) در سنم ۲۳.

<sup>(</sup>١١٣) السعراء ١١٤.

<sup>(</sup>١٠٤) السنادي.

<sup>(210)</sup> النسرة ١٠١٦.

نسيانه ، ونصحهم أن يقولوا : نُسِّيت كذا وكذا لأن النسيان لم يكن باختياره .

وقد ورد المفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا بهمزة التعدية ، فمن المجرد فوله

تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ عَادَمَ مِن قَبْلُ فَنَسِى وَلَرْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾ (٣١٦) ﴿ وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ عَادَمَ مِن قَبْلُ فَنَسِى وَلَرْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾ (٣١٦) ومن المزيد قوله تعالى :

وس المريد عوبه معالى . ومن المريد عوبه معالى . (٣١٧)

وقد جمعت الآية الكريمة بين الفعل المجرد ومزيده بهمزة التعدية.

#### نط\_ق\_أنط\_ق:

قال «ابن فارس»: (النون والطاء والقاف أصلان صحيحان ، أحدهما كلام أو ماأشبه والآخر جنس من اللباس ، الأول: المنطق ... والآخر النطاق ... وجاء فلان منتطقا فرسه ، إذا جانبه ولم يركبه كأنه عند النطاق منه ) (٣١٨) وتُسمى الخاصرة الناطقة لأنها موضع النطاق .

والسعل الشلاثي يأتي لازما من باب (ضَرَب) ، يقال نطّق ينطِق بمعنى : تكلم ، فإذا دخلت عليه الهمزة صار متعديا .

. والثلاثى المجرد ورد فى القرآن الكريم فى عدة مواضع مرادا به الحقيقة أو المجاز، قال تعالى :

﴿ مَاضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ ٱلْمَوَىٰ ﴾ (٣١٩)

﴿ هَنْذَا كِتَنْبُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْخَقِّ ﴾ (٣٢٠)

<sup>(</sup>٣١٦) طب ١١٥.

<sup>(</sup>٣١٧) الحسر ١٩.

<sup>(</sup>٣١٨) معج مفانيس المعة ٥ ، ٤٤ رأب الموث والعاء ومانشتهي.

<sup>(</sup>٢١٦) الحسم،

<sup>(</sup>۲۲۰) اخاته ۲۹.

أما المريد فجاء في موضعين فقط ، قال تعالى :

(٣٢١) ﴿ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدَمُ عَلَيْناً قَالُواْ أَنطَقَنَا ٱللهُ ٱلَّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ ويحتمل والله أعلم أن تكون الهمزة في الفعل للدلالة على التمكن.

#### هلك \_\_ أهلك:

اله لله الله المنافرة بين الجبلين ، ومنه قيل: هلك يهلك من باب (ضرب) بمعنى مات أو سقط ، ومن قال: هلك يهلك بفتح اللام في الماضي والمضارع فهو من اختلاط اللهجات ، لأن الفعل لاتفتح عينه في الماضى والمضارع إلا إذا كانت العين أو اللام من حروف الحلق .

والمشهور في الشلائمي المجرد استعماله لازما وتعديته بالهمزة ، وتميم تقول : هملكم بمعنى أهلكه ، فتجعل الثلاثي متعديا بعفسه ، وقد أورده « الزجاج » في فعلت وأفعلت والمعنى واحد (٣٢٢) .

والفعل المجرد لم يرد في القرآن الكريم إلا لازما ، قال تعالى :

### ﴿ إِنِ ٱمْرُقُواْ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ وَأَخْتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكُ ﴾ (٣٢٣)

وجاء المزيد بهمزة التعدية في عدة مواضع منها قوله تعالى :

## ﴿ ، وَيِلُّكَ ٱلْقُرَىٰ أَهْلَكُنْنَهُمْ لَمَّا ظَلَهُواْ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِم مَّوْعِدًا ﴾ (٢٢٠)

و ينتضح مما تقدم أن الفعل المزيد يكون بمعنى المجرد فى لغة تميم فقط والمشهور استخدام الثلاثي لازما والمزيد بالهمزة متعديا .

<sup>(</sup>۳۲۱) قصل ۲۱.

<sup>(</sup>٣٢٢) كتاب فعلت وأفعلت (باب الهاء).

<sup>(</sup>٣٢٣) النساء ١٧٦.

<sup>(</sup>۳۲٤) الكهـف ٥٩.

#### ورث \_ أورث:

ورثْمَ عَنْ آماء صِدْقِ ونُورِثْها إذا مِنْمَا بَيْسِنَا (٢٢٥).

والفعل الثارتي ورث ـ بكسر العبن في الماضي والمضارع ـ تعدي بنفسه إلى المورَّث والموروث ، نحو: ورث سلبمانُ داوذ ، ورث مالا .

و يأني الفعل من يدا بالنضعيف ، يعال : وزثه معنى أدخله في ماله على ورثته ، أي أن الفعل المضعف بتعدي إلى من برث من غير الورثة الشرعبين .

وسراد الهسمزة فبسنعدى الفعلّ إلى الوارت والموروث نحو: أورثه مالا أو علما . ونحو ذلك ، وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا بالهمزة فقط .

فمن المجرد قوله تعالى:

### ﴿ ٱلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرْدَوْسَ هُمَّ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ (٣٢٦)

ومن المزيد قوله تعالى:

﴿ وَقَالُواْ الْحَمْدُ لِلَّهِ اللَّذِي صَدَقَنَا وَعَدَهُ وَأَوْرَثَنَا ٱلْأَرْضَ تَلَبَوّاً مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَآلُهُ لَهِ (٣٢٧)

#### ورد \_ أورد:

الورد بكسر وسكون اسماً: الماء الذي يُورد ، ومصدرا: أن يرد القومُ الماء . والفعل الثلاثي يأتي من باب (ضرب) فينعدى بنفسه و بالحرف ، يقال:

<sup>(</sup>٣٢٥) معجم مفاديس اللعد ٦ ١٠٥ باب الواو والراء وما يتلتهما .

<sup>(</sup>٣٢٦) المؤمنون ١١.

<sup>(</sup>٣٢٧) الرمسر ٧٤.

وَرَد النَّمَوهُ أَو النَّطيرُ المَاءَ وِرْدا ، ورد على المكان ورودا : أشرف عليه ، دخله أو لم مدخله .

وتىزاد الهـمزة للتعدية كقولهم: أورده الماء، وأورد عليه الخبر بمعنى قَصَّه، وقد جاء الفعل فى القرآن الكريم مجردا ومزيدا.

فمن المجرد قوله تعالى :

## ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَآءَ مَذَينَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ ٱلنَّاسِ يَسْقُونَ ﴾ (٣٢٨)

وجاء المزيد بالهمزة مرة واحدة مرادا به ورود الهلاك، قال تعالى:

وربما كان ذلك من قولهم الورد: من أسهاء الحمي .

وقد يأتى الفعل النلاثى من باب (شرفُ) ولا بكون إلا لازما كقولهم: ورُد الفرسُ أى صارلونه بين الكُمّيت والأشقر.

#### يوزعون \_ أوزعني:

الوزّع بفتح وسكون الكفُّ، من قولهم للكلب: ابن وازع لأنه يكف الذئب عن الغنم.

قال « ابن فارس » : (الواو والزاء والعين بناء موضوع على عير قياس ، و وزعته عن الأمر كففته ... وفي بعض الكلام (ما يزَعُ السلطانُ أكثر مما يزَع القرآنُ ) أي أنّ الناس للسلطان أخوف .

و بناء آخر يقال: أوزع الله فلانا الشكر: ألهمه إياه و يقال: هو مَنْ الوزع بالشيء إذا أُولع به كأنّ الله تعالى يولعه بشكره، وبها أوزاع من الناس أى جماعات) (٣٣٠).

<sup>(</sup>٣٢٨) التصبص ٢٣.

<sup>(</sup>۲۲۹) هسود ۸۸.

<sup>(</sup>٣٣٠) معجم مفاسس اللعد ١٠٦/٦ باب الواو والزاء ومايثلتهما .

والىفىعىل الىثلاثى يأتى متعديا من باب ( فَتَح) ، يقال : وزَع الحاكم والظالم عن ظلمه : كفَّه عنه .

و يأتى المزيد بالهمزة متعديا إلى اثنين ، يقال: أوزعه الشيء: حفزه أن يفعله من قولهم: الوازع في الحرب: الموكّل بالصفوف يرتب الجند و يكفهم عن التفرف.

وقد جاء المزيد بالهمرة في موضعين فقط ، قال تعالى :

﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكُمَا مِن هَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أُوْزِعْنِي ۚ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى ۗ وَعَكَنَ وَالدَى ۚ ﴾ (٣٣١)

أي: كفني عن المعاصى لكي أشكر نعمتك.

وجاء الفعل مبنيا للمجهول في ثلاثة مواضع ، منها قوله تعالى :

﴿ وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَآهُ اللَّهِ إِلَى ٱلنَّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (٣٣٢)

أى يساتون و يدفعون .

#### وضع ــ أوضعوا:

الفعل الثلاثى يأتبى متعديا لأكثر من دلالة حقيقية أو مجازية ، يقال : وضع المشيء : حطّه ، ووضعت الحربُ أوزارها ، ونحو ذلك .

ويهذه الدلالات ورد الفعل المجرد في القرآن الكريم من ذلك قوله تعالى :

﴿ وَنَضِّعُ ٱلْمَوَازِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِينَمَةِ ﴾ (٢٢٣)

<sup>(</sup>٣٣١) الفسل ١٩.

<sup>(</sup>۳۳۲) فصل ۱۹.

<sup>(</sup>٣٣٣) الأنساء ٤٧.

و يأتى الشلاثى لازما كقولهم: وضعت الدابة في سيرها: أسرعت ، وتزاد الهمزة للتعدية ، فيقال: أوضع الراكبُ مطيته: حملها على الإسراع في السير، وبهذه الدلالة ورد الفعل المزيد بالهمزة في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى:

﴿ وَلَأُوْضَعُواْ خِلَالَكُمْ يَبْغُونَكُمُ ٱلَّفِيِّنَةَ ﴾

وقرىء لأوفضوا (٣٣٥) ، والمعنى : لأسرعوا .

ومفعول (أوضعوا) محذوف والتقدير: لأوضعوا ركائبهم بينكم للسعى بالنميسمة ، وعند «الزجاج» أن المزيد بالهمزة بأتى في معنى المجرد قال: (و وضعت الناقةُ في السير وأوضعت: إذا أسرعت) (٣٣٦).

# ثالثا \_ الأفعال التي ورد منها وزن (أفعل) وغيره من صيغ الزوائد:

هذه الأفعال قد يرد منها المزيد فقط ، وقد يأتى المجرد مع صيغتين أو ثلاث أو أربع من صيغ الثلاثى المريد ، فالأفعال التى وردت مزيدة فقط هى : (أحدث حدث حدث) ، (أرضعت استرضع) ، (، أشرك شارك) ، (أعطى تعاطى) ، (أكرم كرم) ، (ألهى تلهى) ، أمكن مكن) ، (أنشأ نشأ) ، (أنقذ استنقذ) ، (يوثق وانقكم) ، (أوقد استوقد) (أعقب عقب عاقب) .

#### والأفعال التي ورد منها الجرد والمزيد هي:

أ\_ (بلغ البلغ بلغ)، (تبع اتبع)، (حق احق البع البع)، (حق احق الستحق)، (خرج الخرج الستخرج)، (خلص الخلص الخلص الدي الذل الذل الذل الإربا الربي ربى)، (دل الدي الربي المتوهب)، (دل المتوهب المتوهب)، (دل المتوهب المتوهب)، (دل المتوهب المتوهب المتوهب)، (دل المتول المت

<sup>(</sup>۲۳٤) التوبسه ٤٧٠.

<sup>(</sup>٢٢٥) المحراغطه ١٤٠.

<sup>(</sup>٣٣٦) كتاب فعس وأفعس (ماب الواو).

استشهد)، (طعم \_ أطعم \_ استطعم)، (طلع \_ أطلع \_ اطلع)، (عمى \_ أعنى \_ استغنى)، (فاء \_ (عمى \_ أغنى \_ استغنى)، (فاء \_ أفاء \_ يتفيأ)، (قر \_ أقر \_ استقر) (قام \_ أقام \_ استقام)، (كره \_ أكرهه \_ كرهه)، (نكح \_ أنكح \_ استنكح)، (هوى \_ أهواه \_ استهواه).

ب\_ (برأ \_ أبرىء \_ بّرأ \_ تبرأ) ، (حى \_ أحيّاه \_ حياه \_ استحيا) ، (رأى \_ أريناك \_ تراءت \_ يراءون) ، (رضى \_ أرضاه \_ تراضوا \_ ارتضى) ، (يصلى \_ نصليه \_ صلّوه \_ يصطلون) ، (كثر \_ أكثر \_ أكثر \_ استكثر) ، (نجا \_ أنجاكم \_ نجّاكم \_ تناجيتم) ، (نزل \_ أنزل \_ نزل ـ نزل

ج\_ (أذن\_ آذن\_ تأذن\_ استأذن)، (عجل\_ أعجلك عجّل حجّل اذن\_ آذن\_ تغشاها تغشاها المتعجل)، (غشيهم اغشيناهم المتغشوا).

وأتكلم أولا عن الأفعال التي ورد منها المريد فقط وهي :

#### أحدث \_ حدَّث:

الحديث: نقيض القديم ، قال « ابن فارس » : ( الحاء والدال والثاء أصل واحد وهو كون الشيء لم يكن ... والحديث من هذا ، لأنه كلام يَحْدُث منه الشيء بعد الشيء ، ورجل حديث : حسن الحديث ) (٣٣٧) .

والفعل الثلاثى بأتى مفتوح العين فى الماضى مضموما فى المضارع ، فإذا قرن بالفعل (قدُم) ، ضمت عين الماضى للازدواج ، كقولهم: أخذنى من ذلك ماحدُث وما قدُم .

وتزاد الهمزة للتعدية ، يقال: أحدث الأمر: أوجده ، أما (حدّث) بالتضعيف فهو من التحديث ، ويحتمل أن بكون المضعف مما بنى على الزيادة ، أما (أحدث) فهو منقول من التلاثى ، وقد بستعمل المزيد في معنى المجرد ، قال

<sup>(</sup>٣٣٧) - معجم مدينس المفة ٢ ٣٦ باب الحاء والدال ومايثلثهي .

« النرجاج » : (حدثت الدابة في السفر وأحدثها إذا أهزلها ، وكذلك حدّث الرجل نفسه وأحدثها إذا أتعبها وأذابها ) (٣٣٨) .

والمزيد بالهمزة ورد في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع منها قوله تعالى :

# ﴿ لَا تَدْرِى لَعَلَّ اللَّهُ يُحْدِيثُ بَعْدَ ذَالِكَ أَمْرًا ﴾ (٢٢٩)

وجاء المضعف في ثلاثة مواضع أيضا منها قوله تعالى:

﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ (٢٤٠)

#### أرضعت \_ استرضع:

قال « ابن فارس » : ( الراء والضاد والعين أصل واحد وهو شرب اللبن من الضرع أو الندى ) (٣٤١) .

والىفعل الثلاثى يأتى من باب (ضرب) ، يقال : رضَع يرضِع بفتح العين فى الماضى وكسرها فى المضارع ، وهو لغة نجدية ، ورضِع يرضَع على قياس ( فرح ) .

وقد يأتى الثلاثى مضموم العين فى الماضى كقولهم: رضّع الرجلُ فهو رضيع، يَقْصدون بذلك اللّهِم الذي إدّا نزل به الضيف رضع شاته بِفِيه لللّا يسمع الضيف صوت الحلب فينتظر القِرى .

وقد ورد من صيغ الزوائد في القرآن الكريم المزيد بهمزة التعدية في عدة مواضع منها قوله تعالى:

# ﴿ يَوْمَ تَرُونَهَا تُذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَة عَمَّا أَرْضَعَتْ . ﴾

<sup>(</sup>٣٣٨) كتاب فعلت وأفعلت (باب الحاء).

<sup>(</sup>٣٣٩) الطلاق ١.

<sup>(</sup>٣٤٠) الضحي ١١.

<sup>(</sup>٣٤١) معجم مقابيس اللغة ٢/٠٠٠ باب الراء والضاد ومايثلثها .

<sup>(</sup>٣٤٢) الحسج ٢.

وجاء للدلالة على الطلب في موضع واحد، قال تعالى:

# ﴿ وَإِنْ أَرَدُتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُواْ أُولَكُمُ ۚ فَلَا جُنَّاحَ عَلَيْكُمْ ﴾ (٣١٣)

وهو من قولهم: استرضع المرأةَ ولده: طلب منها إرضاعه.

### أشرك شارك:

قال «ابن فارس»: (الشين الراء والنكياف أصلان، أجهما يدل على مقارنة وخلاف انفراد، والآخريدل على امتداد واستقامة، فالأول: الشركة وهو أن يكون الشيء بين اثنين لاينفرد به أحدهما، ويقال: شاركت فلانا في الشيء: إذا صرت شريكه.. ويقال في الدعاء (الله شمَّ أشركنا في دُعاء المؤمنين)، أي اجعلنا لهم شركاء في ذلك. وأما الأصل الآخر فالشَّرك: لغم الطريق) (٣٤٤).

و يستعمل الفعل المجرد بكسر العين فى الماضى وفتحها فى المضارع ، يقال : شركه يشركه ، و يغلب استعمال (فاعل) للدلالة على المشاركة .

وتزاد الهمزة لنقل الإسناد، فيقال: أشركه: جعله شريكا له، وكثيرا ما يأتى الفعل على هيئة اللازم كقولهم: أشرك بالله أى جعل له: شريكا، وبهاتين الدلالتين ورد الفعل المزيد بالهمزة في القرآن الكريم.

فن دلالته على معنى الإشراك قوله تعالى:

﴿ سَنُلْقِ فِي قُلُوبِ اللَّذِينَ كَفَرُواْ الرُّعْبَدِيمَا ۖ أَشْرَكُواْ بِاللَّهِ مَالَمْ يُنَزِّلْ بِهِ عَ سُلَطَكُنَا ﴾ ((٢٤٩))

وقد صرح بالمفعول به في هذا الموضع، والغالب حذفه.

<sup>(</sup>٣٤٣) البقـرة ٣٢٣.

<sup>(</sup>٣٤٤) معجم مقاييس اللغة ٣/ ٢٦٥ باب الشين والراء وما يثلثهما .

<sup>(</sup>٣٤٥) آل عمران ١٥١.

ومن دلالته على معنى المشاركة قوله تعالى:

وقد جاء الفعل بزيادة الألف في موضع واحد، قال تعالى:

والفعل المزيد بالألف يأتي موافقا لمعنى المجرد والشائع استعمال المزيد.

### أعطيي تعاطيي:

العَطُوب بفتح وسكون التناول ، من قولهم : ظبى عَطُو ، أى بتطاول إلى الشجر ليأكله ... والإعطاء: الإنالة .

والفعل الشلاثى بأتى متعدبا إلى مفعول واحد ، بقال : عطوت الشيء : تناولته و يصير بزيادة الهمزه بتعديا إلى مفعولين ، وقد يقتصر على أحدهما في بعض المواضع ، قال تعالى :

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوثِرَ ﴾ (٢٤٨)

<sup>(</sup>٣٤٦) الكهف ٣٦. (٣٤٧) الإسراء ٦٤.

<sup>(</sup>۳٤٨) الكوثسر ١

<sup>(</sup>۴۶۹) الضحيء.

<sup>(</sup>۲۵٫۰) التوبسه ۳۹.

و يأتى الفعل على وزن (تفاعل)، ويغلب استعماله في تناول مالا يحق تناوله ، وبهذه الدلالة ورد الفعل في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى:

# ﴿ فَنَادَوْاْ صَاحِبُهُمْ فَتَعَاطَىٰ فَعَقَرَ ﴾ (٣٥١)

قيل (٣٥٢) الفعل في الآبة الكريمة مطاوع (عاطى) ، وكأن هذه الفعلة تدافعها الناس ، وعاطاها بعضهم بعضاً فتعاطاها «قداربن سالف» وتناول المعقر بيده ، ولما كانوا راضين بما فعل نُسب العقر إليهم في قوله تعالى : ( فعقروا الناقة ) .

## أكرم - كرَّم:

الكريم من صفات الله تعالى وأسمائه: فهو الذى لا ينْقَذُ عطاؤه وإحسانه ، ومن الناس من أكرم نفسه بحسن خُلُقه وحميد أفعاله ، من قولهم: أرض مكرمة: أي طيبة ومنقاة من الحجارة.

قال «ابن فارس»: (الكاف والراء والميم أصل صحيح له بابان: أحدهما شرف فى الشيء فى نفسه ، أو شرف فى خلق من الأخلاق ، يقال: رجل كريم ، وفرس كريم ونسات كريم ، وأكرم الرجلُ: إذا أتى بأولاد كرام ... وكرُم السحاب أتى بالغيث ، والكرم فى الخلق: يقال: هو الصفح عن ذنب المذنب .

والأصل الآخر الكرم وهي القلادة . . وأما الكرم فالعنب أيضا لأنه مُجْتيعُ الشَّعَب منظومُ الحبِّ ) (٣٥٣) .

والشلاثى المجرد بأتى لازما لأنه من أفعال السجابا ، بقال كرم الرجل بضم الراء: سلك في حياته مسلكا مرضيا.

<sup>(</sup>۲۵۱) القمسر۲۹.

<sup>(</sup>٣٥٢) البحر المحيط ٨/ ١٨١.

<sup>(</sup>٣٥٣) معجم مفاييس اللغة ٥/١٧١، ١٧٢.

و تتعدى بالهمزة أو التضعيف نحو ( أكره وكرّه ) . قال تعالى :

(٣٥١) ﴿ فَأَمَّا ٱلْإِنسَانُ إِذَا مَا ٱبْتَلَنَّهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعْمَهُ فَيَقُولُ رَبِّيَّ أَكْرَمَنِ ﴾

﴿ وَلَقَدْ صَنَرَمْنَا بَنِي عَادَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِ ﴾ (٣٥٠) ولم برد المضعف في القرآن الكريم إلا في هذا الموضع.

#### ألمى ــ تلهى:

قال ((ابن فارس)): (الله والهاء والحرف المعتل أصلان صحيحان، أحدهما يدل على شُغُل عن شيء بشيء، والآخر على نَبْذِ شيء من اليد، فالأول الله و: وهو كل شيء شغلك عن شيء فقد ألهاك، ولهوت من اللهو، ولهيت عن المشيء إذا تركته لغيره... وأما الأصل الآخر فاللهوة وهو ما بطرحه الطاحن في نُشْبة الرحى، يسده.. فأما اللهاة فهي أقصى الفم كأنها شُبّهت مثقبة الرحى، وسميت لهاة لما بلقى فيها من الطعام) (٢٥٦).

والفعل المجرد بأتى من باب (نصر) أو (فرح) ، بقال: لهوت بكذا ألهو بمعنى شُمغِلت به ، ولهيت عن الشيء ألهي: غفلت عنه أو تركت ذكره ، وتلهى عن الشيء: انصرف أو تشاغل عنه .

و يتعدى الفعل بالهمرة ، يقال : ألهاه : شغله .

وقد ورد وزن ( أفعل ) في أربعة مواضع منها قوله تعالى :

﴿ أَنْهَنْكُ ٱلنَّكَائُرُ ١٠٠٧) حَتَّى ذُرْتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ﴾ (٣٥٧)

وجاء وزن (تفعُّل) في موضع واحد، قال تعالى:

﴿ وَأَمَّا مَنَجَآءَكَ يَشْعَىٰ ﴿ ﴿ وَهُو يَخْشَنَّىٰ ﴿ إِنَّ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ﴾ (٣٥٨)

<sup>(</sup>١٥٤) الفجر١٥٠

<sup>(</sup>ه ه ۳) الإسسراء ۷۰.

<sup>(</sup>٣٥٦) معجم مقابيس اللغة ٥/٢١٣ باب اللام والهاء وما يثلثهما .

<sup>(</sup>۳۵۷) التكاثـر١

<sup>(</sup>۲۵۸) عبس ۱۰

وقد قرىء الفعل بالبناء للمفعول ، على معنى بشغلك دعاء الكافر للإسلاء عن الذي جاءك يسعى وهو يخشى .

وقرىء بتاء واحدة وسكون اللام من (لَهِي) المكسور العين بمعنى الانصراف عن الشيء وليس من اللهو الذي هو من دوات الواو (٣٥١).

### أمكن ــ مكن:

قال ابن فارس: (الميم والكاف والنون كلمة واحدة ، المَكْنُ: بيضُ الضب وضب مَكُون ، قال:

وَمَكُنُ الضِّبابِ طعام العُرَبْبِ وَلاَ تَـشْتَـهِيه نُفُوسُ العَجَـم والمُكُنات أوكار الطير) (٣٦٠).

والفعل الثلاثى يأتى بضم العين فى الماضى والمضارع ، يقال : مَكُن يَمكُن السَّقر وثبت فى موضعه ، ومكُن عند السلطان : عظم وارتفع قدره ، و يتعدى الفعل بالهمزة والتضعيف ، بقال : أمكنه الله من الأمر ومكّنه منه ، أو لَهُ بمعنى واحد .

وقد ورد المضعف في عدة مواضع ، والأكثر فيه استعماله مع اللام ، قال تعالى:

(٢٦١) ﴿ أُولَمْ نُمُكِّنِ لِمَّمْ حَرَّمًا ءَامِنًا يُجْبَى إِلَيْهِ ثَمَرَكُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾

وجاء المزيد بالهمزة في موضع واحد، قال تعالى :

﴿ فَقَدُّ خَانُواْ آللَهُ مِن قَبْلُ فَأَمْكَنَ مِنْهُمْ ﴾ (٣٦٢) والمعنى أن الله أقدر المسلمين على أعدائهم .

<sup>(</sup>٥٩٩) البحر المحيط ٨/٤١٨.

<sup>(</sup>٣٦٠) معجم مقاييس اللغة ٥/٣٤٢، ٣٤٤ باب الميم والكاف وما بنائها.

<sup>(</sup>۳۲۱) القصص ۹۷.

<sup>(</sup>٣٦٢) الأنفال ٧١.

#### أنشأ \_ نشًّأ:

قال '« ابن فارس » : ( النون والشين والهمزة أصل صحيح يدل على ارتفاع في شيء وسُمُو، ونشأ السحاب : ارتفع ) (٣٦٣) .

والإنساء: الخلق والإبداع ، والفعل النلاثي يأتي من باب ( فَتَح ) ، يقال نَشأ بنشأ : رَبّا وشَّبّ ، من قولهم : النَّشْأة من النبات : ناهِضُهُ الذي لم يغلظ بعد .

و يستعدى الىفىعل بالهمزة ، يقال : أنشأه الله : خلقه ورفعه ، وقد بأتى لازما كقولهم : أنشأ الحسابُ يمطر بمعنى بدأ .

و يتعدى بالتضعيف ، بقال: نشّأه بمعنى رباه . وقد ورد المضعف في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

# ﴿ أَوْ مَن يُنَشَّوُا فِي الْحِلْيَةِ وَهُو فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾ (٣٦١)

وجاء المزيد بالهمزة متعديا فقط في عدة مواضع منها قوله تعالى:

# ﴿ وَهُو ٱلَّذِي ٓ أَنشَأَكُم مِن نَّفْسٍ وَحِدَةٍ فَهُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ ﴾ (٣٦٠):

والفعل المزيد بالهمزة يأتى مرادا به الخلق والإيجاد والإبداع بينا بأتى المضعف مرادا به التعهد والتربية .

#### أنقذه \_ استنقذه:

قال « ابن فارس » : ( النون والقاف والذال أصل صحيح بدل على استخلاص شيء ) (٣٦٦) .

والنَّقَائِذ من الخيل: ما أنقذته من العدو، وأخذته منهم، والفعل المجرد بأتى لازما من باب (نصر) يقال: نَقَذ بنقُذ: نجا من شر.

<sup>(</sup>٣٦٣) معجم مقانيس اللغة ٥ /٢٨ ؛ باب النون والشين وما يثلثها .

<sup>(</sup>٣٦٤) الزلخسرف ١٨.

<sup>(</sup>١٤١٥) الأنسام ١٨.

<sup>(</sup>٣٦٦) أمعجم مقاييس اللغة ٥/٨٦٤ بناب النون والقاف وما بشلئهها.

و سنعدل المسعل سالمز باده ، بعال: أنقده: نجّاه ، واستنقده: خلّصه من الشر.

وفد بأبي المجرد متعدبا ، فبقال : نَفَذته بمعنى أنقذته .

ولم سرد المجرد في القرآن الكريم وجاء المزيد بالهمزة في اربعة مواضع منها قوله بعالى:

﴿ وَكُنتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ ٱلنَّارِ فَأَنقَذَكُمْ مِّنْهَا ۗ ﴾ (٣٦٧) وجاء وزن ( استفعل ) مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ وَ إِن يَسْلُبُهُمُ ٱلذَّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْ ﴾ (٣٦٨) يُوثق \_ واثقكم:

النَّقة ، مصدر للفعل الثلاثى اللازم ، يقال وثق به يثق من باب (حسب) ، بعنى ائتمنه ، ومنه بقال : وثَقت الأمر ، إذا قلت إنه ثقة ، فيكون الفعل لاختصار الحكايه .

والوَثاف بفتح الواو مصدر الثلاثي اللازم من باب (شرُف) يقال: وثُق يُوثن : صار محكما ، من قولهم: الوِثاق به ، وثق به ، ومنه جاء الفعل في القرآن الكريم مز بدا بالهمزة والألف .

فالمزيد بالألف قوله تعالى: ﴿ وَمِيثَلَقَهُ ٱللَّذِي وَاثَقَكُمُ بِهِ ﴾ (٣٦٩) أي : عاهدكم علبه والمزبد بالهمزة ورد مرة واحدة في قوله تعالى :

﴿ فَيَوْمَهِذِ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ وِأَحَدٌ ﴿ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ وَ أَحَدٌ ﴾ (٣٠٠)

<sup>(</sup>٣٦٧) آل عمران ٢٠٧٠.

<sup>(</sup>٣٦٨) الحسج ٧١.

<sup>(</sup>۲۲۹) المائدة ٧.

<sup>(</sup>۳۷۰) الفجر۲۹.

#### أوقد استوقد:

الوقود: الحطب، والفعل الثلاثي يأتي من باب (ضرب)، بقال: وقدت النارُ وتوقدت: اشتعلت.

و يتعدى المجرد بالهمزة فيقال: أوقدت النار: آشعلتها ، وقد يقال: استوقد النار، بعنى أوقدها.

وجاء من صيغ الفعل في القرآن الكريم وزن ﴿ أَفَعَلَ ) ، و (استفعل) قال تعالى :

﴿ كُلُّمَا أَوْقَدُواْ أَنَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا ٱللَّهُ ﴾ (٢٧١) -

﴿ مَثَلُهُمْ كَنَالِ الَّذِي السَّوَقَدَ نَارًا فَلَتَ أَضَآ اتَّ مَا عَوْلَهُ وَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمُ وَرَحَ كُهُمْ فِي ظُلُكَتِ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ (٣٧٢)

### أعقب \_ عقب \_ عاقب:

قال «ابن فارسُ): (العين والقاف والباء أصلان صحيحان، أحدهما يدل على تأخير شيء وإتيانه بعد غيره، والأصل الآخريدل على ارتفاع وشدة وصعوبة، فالأول ... قال «الخليل»: عَقَبْتُ الرجل أي صرت عقبه ... ومنه سمى رسول الله صلى الله عليه وسلم (العاقب) لأنه عقب من كان قبله من الأنبياء عليهم السلام ... وأما الأصل الآخر: فالعَقبة: طريق في الجبل) (٣٧٣).

والعَقيب: مؤخر الرجل، واستعير للولد و ولد الولد، قال تعالى:

﴿ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِيهِ؞ ﴾

<sup>(</sup>۲۷۱) المائسدة ١٤.

<sup>(</sup>٣٧٢) البقــرة ١٧.

<sup>(</sup>٣٧٣) معجم مقاييس اللغة ٤/٧٧ وما بعدها .

ورجع على عَقِبَيه بمعنى ارتدًى والعاقبة والغَثْبي: خانمة الشيء، وتختص بالثواب إدالم تُقَيد بالإضافة. والعُقُوبة والمُعَاقَبة والعِقاب: يختص بالعذاب.

والنفعل الشلانى بأتى من باب (ضَرَب) و (نَصَر) ، يقال : عَقّب مكان أبيه : خَلَفه ، والمزيد بالهمزة بأتى متعدبا بهذه الدلالة ، يقال : أعقبه : خَلَفه فيكون معنى المجرد .

وفد سأنى لازما ، يقال: أعقب الرجلُ : ترك عقبا . وقد تكون الهمزة للتعدية كما ورد فى القرآن الكريم ، يقال : أعقبه بعمله خيرا أو شرا : جازاه به . وبهذه الدلالة ورد المزيد بالهمزة مرة واحدة فى قوله تعالى :

﴿ فَأَعْفَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا يَوْمِ يَلْقُونَهُم ﴾ (٣٧١)

أي أورثهم البخل نفاقا في قلوبهم إلى بوم يلقون الجراء (٣٧٠).

والمريد بالتضعيف يستعمل لازما ، قال تعالى

﴿ مَ أَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْ تَرْكُأُنَّهَا جَآنٌ وَلَى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبُ ﴾ (٣٧٦) والمذيد بألف المفاعلة يأتي متعديا نحو:

﴿ وَإِنَّا عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلِمَا عُوقِيْتُمُ بِهِ > ﴾ (٢٧٧)

والأفعال التني ورد منها المجرد والمزيد هي:

أ) بلّغَ \_ أبلغ \_ بلّغ:

الإبلاغ والستبليغ: الإبصال، والبليغ الذي يبلُّغُ بعبارة لسانه كُنْة مافي قلبه. قال « ابن فارس » : ( الباء واللام والغين أصل واحد: وهو الوصول إلى الشيء،

<sup>(</sup>٣٧٤) التوبة ٧٧٠.

<sup>(</sup>٣٧٥) البحرالحيط ٥/٧٤.

<sup>(</sup>۲۷٦) الخسل ۱۰.

<sup>(</sup>٣٧٧) النحل ٢٧٧.

وقىد تىسىمى المشارفة بلوغا بحق المقاربة ... ومن هذا الباب قولهم : هو أحمق بِلُغٌ ، أَى أَنه مع حماقته يبلغ ما ير يده ) (٣٧٨) .

والفعل الثلاثي يأتي بفتح العين في الماضي ، وضمها في المضارع ، يقال : بلغ الشيء بمعنى وصل و بلّغ الشيء (بالنصب) : أدركه أو وصل إليه .

وتزاد الهمزة أو التضعيف فيقال: أبلغه و بلُّغه بمعنى واحد.

وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومريدا، فمن المجرد قوله تعالى:

﴿ وَلَا تَقَرَّبُواْ مَالَ ٱلْمَيْتِمِ إِلَّا بِاللَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُم ﴿ (٣٧٩) ومن المزيد بالهمزة قوله تعالى:

﴿ وَإِنْ أَحَدُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَبِرُهُ حَتَى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغُهُ مَأْمَنَهُ ﴾

﴿ فَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَنَقُومِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُرْ رِسَالَةَ دَبِّ ﴾

ومن المضعف قوله تعالى:

# ﴿ أَبَلِّغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنْسَعُ لَكُمْ ﴾ (٢٨٢)

وتسير الآيات الكريمة إلى أن الفعل (بلّغ) استعمل في المقام الذي يستوجب تكرار التبليغ، ومن قمّ جاء مضارعا، مقصورا على تبليغ رسالات الساء، وكأن المغرض من تكر برعين المضعف ... وهي حرف أصلي ... الدلالة على تكرر

أما (أبلغ) فجاء ماضيا ، مقترنا بقد ، ليس مقصورا على إبلاغ الوحى ، أى أنه استعمل في مقام الدلالة على الانتهاء من الحدث .

<sup>(</sup>٣٧٨) معجم مقاييس اللغة ٢٠٢/١ باب الباء واللام وما بثلثها.

<sup>(</sup>٣٧٩) الإسراء ٣٤،

<sup>(</sup>۳۸۰) التوبسة ٦.

<sup>(</sup>٢٨١) الأعسراف ٧٩.

<sup>(</sup>٣٨٢) الأعراف ٦٢.

## تبع ــ أتبع ــ اتّبع:

الفعل النلاثي يأتي من باب (فرح) ، بقال : تَبِعه بمعنى لحقه أو اقتدى به و بستعمل في الخير والشر، قال تعالى :

وقد يأتى المزيد بالهمزة في معنى المجرد (٣٨٥) ، فيقال: أتبعه بمعنى تَبعه ، ولا يقال: أتبع فلان فلانا إلا إذا تبعه بريد به شرا ، قال تعالى .

وتزاد الهمرة على المجرد ، فيتعدى الفعل إلى مفعولين ، قال تعالى :

أَجْرِهُمْ عِندُ رَبِيمٍ ﴾ (٢٨٩)

و يأتي (افتعل) موافقا للمجرد مع ملحظ المبالغة في المعنى ، قال تعالى :

﴿ إِنَّمَا تُسْذِرُ مَنِ ٱلَّبِعَ ٱلذِّحْرَ وَخَشِي ٱلَّهِ مَانَ بِٱلْغَيْبِ ﴾ (٣١٠)

<sup>(</sup>٣٨٣) البقرة ١٦٨.

<sup>(</sup>٣٨٤) البقسرة ٢٦٣.

<sup>(</sup>٣٨٥) كتاب فعلت وأفعلت (ماب التاء).

<sup>(</sup>۳۸٦) يونس ۹۰.

<sup>(</sup>٣٨٧) الأعسراف ١٧٥.

<sup>(</sup>۳۸۸) المرسلات ۱۷.

<sup>(</sup>۲۸۹) القـرة ۲۲۲.

<sup>(</sup>۳۹۰) یس ۱۱.

قمال « ابن فمارس » : (المتاء والباء والعين أصل واحد ... وهو التلو والقفو يقمال : تسبعت فلانا إذا تلوته واتَّبعته ، وأتبعته إذا لحقته ، والأصل واحد غير أنهم فرقوا بين القفو واللحوق فغيروا البناء أدنى تغيير) (٣٩١) .

### حــق ــ أحــق ــ استحــق:

الحق: نقيض الباطل، واليقين بعد الشك، وقد يراد به صدق الحديث. والفعل الشلائى يأتى من باب (ضرب) و (نصر)، يقال: حق الشيء يُجِق بالكسر بمعنى وجب، وحق الأمرُ بحق (بالضم): صارحقا.

و يتعدى الفعل بالهمزة فيقال: أحققت الشيء: أوجبته، وأحق الله الحق أظهره، وقد يأتى المزيد بالهمزة لازما كقولهم: أحق الرجلُ: صارمحقا.

والهمزة فيه نظير الهمزة في ألاّمَ وأيْسر ونحو ذلك .

و يقال: (استحق الشيء) صارحقا له، أو استوجبه.

والسفعل الشلاثي ورد في القرآن الكريم في عدة مواضع متعديا بحرف الجر (على) لتضمنه معنى وجب، قال تعالى:

# ﴿ فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلضَّلَالَةُ ﴾ (٣٩٢)

وجاء المزيد بالهمزة في أربعة مواضع أسند في جميعها إلى لفظ الجلالة أو ضميره ، من ذلك قوله تعالى:

والفعل ( استحق ) ورد في موضعين فقط من سورة المائدة ، قال تعالى :

﴿ فَإِنْ عُيْرَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا ٱسْتَحَقَّآ إِنَّمُا فَعَانَوَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْأُولَيَانِ ﴾ (٢٦٠)

<sup>(</sup> ۱۳۹۱) معجم مناسس المعد ١ ١٣٩٠ أن الده والناه وما يتنتب

<sup>(</sup>٣٩٣) الأصوف ٣٠.

<sup>(</sup>۳۹۳) خيس ۲۸،

روبس المائدة ١٠٠٠.

وقد يأتى المزيد في معنى المجرد كقولهم: حقَّقْتُ الحديث وأحققته إذا تبينته (٣٩٠)، وحقَّه وأحقه: غلبه على الحق.

## خسرج \_ أخسرج لـ استخسرج:

السخَرُوجُ من الإبل: المعناق المتقدمة ، وأوّلُ ما ينشأ من السحاب ، و يوم السخُرُوج يوم القيامة . والدلالة الحسية للمادة تفيد معنى الظهور ونفاذ شيء عن شيء ، ومنه الخرّاج ، وهو مال يخرجه المعطى من ماله ، وفلان خِرِّ يج فلان أي تلميذه كأنه هو الذي أخرجه عن الجهل .

وقد ورد الفعل فى القرآن الكريم مجردا ومز بدا بهمزة التعدية وعلى وزن (استفعل) للدلالة على الطلب ، قال تعالى :

# " ﴿ فَخَرَجُ مِنْهَا خَآمِنُهُا خَآمِنُهُا خَآمِنُهُا خَآمِنُهُا كَا يَتُرَقَّبُ ﴾ (٣١٦)

### خَلَصُوا \_ أخلصوا \_ استخلصه:

النُخلاصة \_ بضم الخاء وكسرها \_ ماأخُلصَتْهُ النار من الذهب والفضة والزبد وغير ذلك.

والدلالة الحسية للمادة تفيد تنقية الشيء عما يشوبه أو يخالطه حسيا

<sup>(</sup>٣٩٥) كياب فعلم وفعات ( ياب حدة ).

<sup>(</sup>٣٩٦) النصف ٢١.

<sup>(</sup>٣٩١) التحسل ١٧٨.

<sup>(</sup>۲۰۱۱) الكسس ۲۸۰.

أومسعنويا ، والفعل الثلاثى يأتى من باب (قَعَد) ، يقال : خَلَص يخلُص بمعنى : سلِم أواعتزل أووصل .

و يـأتـــى الـفـعل متعدياً على وزن (أفعل) و(استفعل)، يقال: أخلص دينه لله ، أى : خلصه من الشرك والراياء، وأخلصه الله واستخلصه: جعله خالصاً من الدنس.

والنفسعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ فَلَمَّا ٱسْتَيْعُسُواْ مِنْهُ خَلَصُواْ نَجِيًّ ﴾ (٣٩٩) أي: اعتزلوا القوم ليتناجوا في أمرهم .

وجاء المزيد بالهمزة في موضعين ، قال تعالى :

﴿ إِنَّا أَخْلُصْنَاهُم بِخَالِمَةٍ ذِكْرَى ٱلدَّادِ ﴾ ("")

﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ وَأَصْلَحُواْ وَأَعْتَصَمُواْ بِاللَّهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَكَبِكَ مَعَ اللَّهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَكَبِكَ مَعَ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَكَبِكَ مَعَ اللَّهُ وَالْحَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَكَبِكَ مَعَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَالْحَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَالْحَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْحَلَّمُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَالْحَلُولُ فِي اللَّهُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَالْحَلَّمُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْهُ لَكُولُكُمِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَ

وَجَاء وزن ( استفعل) مرة واحدة في قوله تعالى :

﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ ٱلْتُونِي بِهِ مَا أَسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي ﴾ (٢٠١)

### ذل \_ أذل \_ ذلل:

النتُّل بالضم نقيض العز، وهو ما كان عن قَهْر وخضوع واستكانة ، يقال: ذلَّ يذِل ذُلاً بضم الذالف فهو ذليل: هان عن قهر، وذلت الدابة تذل يقال: ذلَّ يذِل ذُلاً بضم الذالف فهو ذليل: هان عن قهر، وذلت الدابة تذل ذلا لله مرافق على الأمر الذي تَطُوع فيه وتنقاد، ومن الباب: ذلاذل القميص وهي ما يلي الأرض من أسافله.

<sup>(</sup>۳۹۹) يوسف ۸۰.

<sup>(</sup>٤١١) ص ٤٦.

<sup>(</sup>٤٠١) النساء ١٤٦.

<sup>(</sup>٤٠٢) يوسف ٥٤.

والفعل المزيد بالهمرة بأتى متعديا ولازما ، يقال: أذلّه: قهره وأخضعه ، وأذله: وجده ذليلا ، وأذل الرجلُ ( بالرفع ) ، صار أصحابه أذلاء أو صار مستحقاً لأن يذل ، قال « الخبل » :

تَمنَّى خُصَيْنٌ أَنْ بَسُودَ جِذَاعُهُ فَأَضْحَى خُصَيْنٌ قَد أَذَلَّ وأَقْهَراً و«حصين» هو «الربرقان بن بدر» وجِذَاعُهُ: قومه وكانوا يُعرفون بالجذاع (٤٠٣).

والفعل المجرد ورد مرة واحدة في قوله تعالى :

﴿ لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ وَايَنتِكَ مِن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ وَتَعْزَىٰ ﴾ ( أَن أَ

والمر بد بالهمزة ورد كذلك مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ وَتُعِزُّ مَن تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَاهُ ﴾ ("')

والمضعف ورد في موضعين ، قال تعالى :

- ﴿ وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَيَنَّهَا رَكُو يُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ ﴾ (٢٠٠)

\_﴿ وَدَانِيةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا وَذُلِّكَ تُطُوفُهَا تَذْلِيلًا ﴾ (٤٠٧)

و يتضح من الآيات الكريمة أن الفعل المزيد بالهمزة جاء في مقام الحديث عن العاقل ، بينا استعمل المضعف مع غير العاقل ، والهمزة والتضعيف فيها للتعدية .

ربا \_ أربى \_ ربّى:

الرّبوة ... مثلته الفاء ... كل ماارتفع من الأرض ، والاختيار من اللغات

<sup>(</sup>٤٠٣) كتاب فعلب وأفعلت باب الذال.

<sup>(</sup>٤٠٤) طه ١٣٤ه.

<sup>(</sup>٤٠٥) آل عمران ٢٦.

<sup>(</sup>٤٠٦) يس ٧٢.

<sup>(</sup>٤٠٧) الإساد ١٤.

(رُبُوة) بالمضم، والفتح لغة تميم. قال «ابن فارس»: (الباء والراء والحرف المعتمل، وكذلك المهموز منه بدل على أصل واحد، وهو الزبادة والنماء والعلو، تقول من ذلك: ربا الشيء بربو، إذا زاد، وربا الرابية بربوها إذا علاها...

وأما المهموز فالمربأ والمربأة من الأرض، وهو المكان العالى يقف عليه عينُ القوم ... وأنا أربأ بك عن هذا الأمر، أي ارتفع بك عنه ) (٢٠٨) .

والفعل الشلائى يأتى من باب (نصر) ، و يتعدى بالهمزة ، يقال: أربى المشيء نَمّاه . وقد يأتى المزيد بالهمزة لازما ومنه: أربى فلان على فلان: تعدى عليه (٢٠٩) . وربيت الولد فربا بمعنى نشأته ، وقيل: (ربيت) أصله من المضعف فقلب تخفيفا نحو حسست الشيء وحسيته .

والمفعل المجرد ورد في القرآن الكريم في أربعة مواضع فقط ، أسند الماضى في موضعين إلى ضمير الرّبا ، قال موضعين إلى ضمير الرّبا ، قال تعالى :

وجاء المريد بالهمزة في موضع واحد، قال تعالى :

<sup>(</sup>٤٠٨) معجم مناسس اللعد ٢/٨٤، ٤٨٤.

<sup>(</sup>٤٠٩) كتاب فعلت وأفعلت ( ماب الراء ).

<sup>(</sup>١١٠) الحسج ٥.

<sup>(</sup>٤١١ع) السرود ٣٩.

<sup>(</sup>۲۱۶) الدسترة ۲۷۳.

وجاء المضعف في موضعين ، قال تعالى :

- ﴿ وَقُلُ رَبِّ آرْمَهُمَا كُمَا رَبْيَانِي صَغِيرًا ﴾ (١١٣)

\_ ﴿ قَالَ أَلَهُ ثُرَيِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَيْئُتَ فِينَا مِنْ عُرُكَ سِنِينَ ﴾ (١١٠)

و يتضح من الآيات الكرية أن المزيد بالهمزة يأتي مرادا به الناء في غير العاقل، بينا يأتي المضعف مرادا به نماء العاقل.

### يردى ـ أردى ـ تردى:

الردى بالقصر: الشصرة التي تكسر بها الحجارة ، والمفرد (رَدَاة) على قياس نوى ونواة . ومنه قيل: الرَّدَى بمعنى الهلاك ، لأنه يدل على رمى وتَرام .

والرداء بالمد: الشوب الساتر ومنه الرَّدُء وهو الذي يُعين صاحبه و يزيد من قوته .

وبهاتين المدلالتين استعمل الفعل مجردا ومزيدا ، يقال رَدَى الفرسُ كرمى ، رجمت الأرض بحوافرها ، وردت غنمه وأردت زادت ، وأردى على الماثة زاد عليها . ويأتى المزيد بالهمزة متعديا ــ من المقصور ــ يقال : أرداه بمعنى أهلكه . والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَآتَبِعَ هَوَنهُ فَتَرْدَىٰ ﴾

وجاء المزيد بالهمزة في ثلاثة مواضع منها قوله تعالى :

﴿ وَذَالِكُمْ ظُنَّكُمُ ٱلَّذِي ظَنَنتُم بِرَيِّكُمْ أَرْدَنتُكُمْ ﴾ (٤١٦)

<sup>(£17)</sup> الإسسراء £7.

<sup>(</sup>١٤٤) الشعراء ١٨.

<sup>(</sup>١٥٥) طله ١٦.

<sup>(</sup>٤١٦) نصلت ٢٣.

وجاء وزن (تفعل) في موضع واحد، قال تعالى:

﴿ وَمَا يُغْنِي عَنَّهُ مَالُهُ ﴿ إِذَا تُرَدِّينَ ﴾ (٤١٧)

و يتضح من الآيات الكريمة أن صيغ الفعل الواردة في القرآن الكريم من الردى بمعنى الهلاك.

### رهـب \_ أرهـب \_ استرهـب:

الرهبة: الخنوف مع تحرز واضطراب ، وربما كان ذلك من قولهم: أرهب الرجلُ إذا ركب رهباً ، وهو الجمل الذي استعمل في السفر حتى كلَّ .

والترهب: الانقطاع للتعبد رهبة من عذاب الله .

والفعل الشلائمي يأتي من باب (فرح) ، يقال: رهِب بمعنى خاف، ورهب الشهرء : خافه .

و يتعدى اللازم بالهمزة فيقال: أرهبه بمعنى أخافه وأفزعه.

والفعل المجرد ورد في ثلاثة مُواضع ، منها قوله تعالى :

﴿ وَأُونُواْ بِمَهْدِي أُونِ بِمَهْدِكُمْ وَإِنِّي فَأَرْهَبُونِ ﴾ (٤١٨)

وجاء المزيد بالهمزة في موضع واحد، قال تعالى:

(113)

﴿ وَأَعِدُواْ لَمُ مَ مَّا اسْتَطَعْتُم مِّن قُوَّةٍ وَمِن رِّ بَاطِ ٱلْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُو ٱللَّهِ وَعَدُو كُرْ ﴾

والفعل فى الآية الكريمة عُدِّى بالهمزة، وُعدَّى بالتضعيف فى قراءة أخرى (٤٢٠).

<sup>(</sup>٤١٧) الليــل ١١.

<sup>(</sup>٤١٨) البقسرة ٤٠.

<sup>(</sup>٤١٩) الأنفال ١٠.

<sup>(</sup>٤٢٠) البحرالحيط ١٢/٤ه.

وجاء الفعل على وزن (استفعل) في موضع واحد كذلك، قال تعالى:

أى أرهبوهم ، أى أنّ (استفعل) جاء بمعنى (أفعل) مع ملحظ المبالغة في معنى الفعل.

### زل \_ أزل \_ استزل:

الزّلة في الأصل: انزلاق الرجل من غير قصد ، يقال: زلت القدم: انحرفت عن موضعها ، واستعمل مجازا للوقوع في الخطايا ، ومنه قيل: أزله: أوقعه في الخطأ ، وأزله (٤٢٢) عن الموضع: أزاله عنه دفعة واحدة ، وأزل إليه النعمة: اصطنعها إليه بسرعة .

والفعل المجرد ورد فى القرآن الكريم فى موضعين ، وجاء كلُّ من وزن ( أَفْعَلَ ) و( استفعل ) فى موضع واحد ، فن المجرد قوله تعالى :

﴿ فَأَزَلَّهُمَا ٱلشَّبِطَانُ عَنْهَا فَأَنْرَجُهُمَا مِمَّاكَانًا فِيهِ ﴾ (٤٢١)

ووزن استفعل في قوله سبحانه:

﴿ إِنَّمَا ٱسْتَزَلِّمُ مُ الشَّيْطُانُ بِبَعْضِ مَا كُسُبُواً ﴾ (٤٢٠)

و(استزل) في الآية الكريمة بمعنى (أزل) مع ملحظ المبالغة في الدلالة .

<sup>(</sup>٤٢١) الأعسراف ١١٦.

<sup>(</sup>٤٢٢) الفروق ق اللعة ٢٥٧.

<sup>(</sup>٤٢٣) النحل ٩٤.

<sup>(</sup>٤٧٤) الشرة ٣٦.

<sup>(</sup>٤٢٥) آل عمران ١٥٥.

### سفط \_ أسقط \_ تُستاقط:

قال « ابن فارس » : ( السين والقاف والطاء أصل واحد يدل على الوقوع بشدة وهو مطرد ...

والسَّقَط: ردىء المتاع، والسَّقاط والسّقط الخطأ من القول أو الفعل، قال «سويد»:

كَيْفَ يرجُونَ سِقَاطِى بَعْدَمَا جَلَّلَ الرأسَ مَشِيبٌ وصَلَع (٢٦١)

والفعل يأتى على قياس (قعد) ، يقال سقط يسقُط سقوطا: وقع من مكان عال إلى مكان منخفض ، و يستعمل في الحسّى والمعنوى ، ومنه قولهم : شُقِط في يده وأسقط بمعنى زلَّ وتحير، وسقط في كلامه وأسقط.

و يأتى المزيد بالهمزة متعديا ، يقال : أسقط الشيء: أوقعه ، وتساقط الشيء ُ (بالرفع) تتابع سقوطه .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع ، قال تعالى :

﴿ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا ﴾ (٤٢٧)

﴿ وَمِنَّهُم مَّن يَقُولُ ٱلَّذَن لِّي وَلَا تَفْتِنِّي ۚ أَلَا فِي ٱلْفِتْنَةِ سَقَطُوا ۗ ﴾ (٢٢٨)

﴿ وَلَمَّا سُقِطَ فِى أَيْدِيهِمْ وَرَأُواْ أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُواْ قَالُواْ لَيْنِ لَرْ يَرْحَمْنَا رَبَّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْعَلَيْسِرِينَ ﴿ ﴾ ( ٢٦١)

<sup>(</sup>٤٢٦) معجم مفاييس اللغة ٣/٨٦.

<sup>(</sup>٤٢٧) الأنمام ٥٥.

<sup>(</sup>٤٢٨) التربسة ٤٩.

<sup>(</sup>٤٢٩) الأعسراف ١٤٩.

وجاء المزيد بهمزة التعدية في ثلاثة مواضع ، منها قوله تعالى :

﴿ إِن نَسَأَ نَحْسِفَ يَهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِنَ السَّمَآءِ ﴾ (٤٣٠) وجاء المزيد بالألف في قوله تعالى:

﴿ وَمُزِّى إِلَيْكِ بِهِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾ (٢٣١)

قرأ «حفّ » بضم التاء وكسر القاف على وزن ( فَاسَل ) للدلالة على الموالاة ، وقرأ «حمزة » بضم التاء على قياس وقرأ «حمزة » بضتح الساء والتخفيف ، أراد تتساقط ثم حذف التاء على قياس الحذف في تلظّى وتلبقى ونحوها ، وقرأ الباقون بالفتح والتشديد أدغموا التاء في السين (٤٣٧)، والفعل في قراءة حفص مزيد بالألف ، وعند الباقين مزيد بالتاء والألف .

### شهد\_ أشهده\_ أستشهد:

قال « ابن فارس » : ( الشين والهاء والدال أصل يدل على حضور وعِلْم وإعلام . من ذلك الشهادة .

والشهيد: القتيل في سبيل الله ، قال قوم: سمى بذلك لأن ملائكة الرحمة تشهده أي تحضره ، وقال آخرون شمّى بذلك لسقوطه بالأرض والأرض تسمى الشاهدة ، والشاهد اللسان ) (٤٣٣).

والفعل (شهد) إما أن يَجُرى جمرى العلم ، وبلفظه تقام الشهادة إذ يتعين على الشاهد أن يقول: أعلم بكذا ، ولايقبل منه أن يقول: أعلم بكذا ، ومنه قوله تعالى:

# ﴿ فَقُولُواْ يَكَاْبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا ﴾ (٤٣٤)

<sup>(</sup>٤٣٠) سبأ ٩.

<sup>(</sup>٤٣١) مريسم ٢٥.

<sup>(</sup>٤٣٢) حجة القراءات ٤٤٣.

<sup>(</sup>٤٣٣) معجم مقاييس اللغة ٣/٢٢١.

<sup>(</sup>٤٣٤) يوسف ٨١.

وهذا يستعمل لازما ، و يتعدى بالهمزة إلى مفعول واحد ، قال تعالى :

# ﴿ وَأَشْهَدُهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمُّ قَالُواْ بَكَى ﴾ (٢٠٥)

وإما أن يكون (شهد) بمعنى حضر كما في قوله تعالى:

وهذا يستعمل متعديا و يصير بالهمزة متعديا إلى اثنين ، قال تعالى :

وإما أن يجرى الفعل مجرى القسم وهذا يستعمل لازما ، ولاتراد معه الهمزة ، فال تعالى : (٢٣٨)

(١٥٠) ﴿ وَيَدْرَوُا عَنْهَا ٱلْعَـذَابَ أَن تَشْهَدَأَرْبَعَ شَهَدَاتٍ بِٱللَّهِ إِنَّهُ لِمِنَ ٱلْكَاذِبِينَ ﴾ وقد بأتى (استشهده) بمعنى (أشهده) أو طلب شهادته كما فى قوله تعالى:

﴿ وَٱسْتَشْهِدُواْ شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ ﴾ (٢٦١)

## طعم \_ أطعم \_ استطعم:

الطعام ... السم جامع لكل ما يُطْعَم حتى الماء، يقال طَعِم يَطْعَم ... بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع ... إذا أكل أو ذاق أو شبع .

والمزيد بالهموزة يأتى لازما ومتعديا، يقال: أطْعَمتِ الشجرةُ: أثمرت وأطعمه: غذّاه، واستطعم: سأل أن يطعم.

<sup>(</sup>٢٥٥) الأعسراف ١٧٢.

<sup>(</sup>۲۳۱) السود۲.

<sup>(</sup>٤٣٧) الكهب ٥١.

<sup>(</sup>٣٨٤) النور ٨ .

<sup>(</sup>٣٩٤) البغرة ٢٨٢.

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرادا به تناول الطعام ، قال تعالى :

﴿ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَأَدْخُلُواْ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَأَنْلَشِرُواْ ﴾ (''')

وجاء مرادا به الري من الماء في قوله تعالى:

﴿ فَنَ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِي وَمَن لَرْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنْيَ إِلَّا مَنِ آغْتَرَفَ عُرْفَةً : بِيَدِهِ عَ ﴾ (٤٤١)

أى من لا يرتبوى منه حتى الشبع ، ودليل ذلك قول « ابن عباس » رضى الله منها :

(إن زَمرم طعام طُعْم وشفاء سُقْم) ، أى يشبع الإنسان إذا شرب ماءها كما بشبع من الطعام .

والمزيد بالهمزة جاء في أكثر المواضع مكتفيا بمفعوله الأول ، وجاء ناصبا للمفعولين في توله تعالى:

﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ عِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾ (٤٤٢) وجاء الفعل دالا على الطلب مرة واحدة في قوله تعالى:

﴿ حَتَّىٰ إِذَآ أَنْكَ أَهْلَ قَرْيَةِ اسْتَطْعَمَاۤ أَهْلُهَا ﴾ (٤٤٣)

ومن الجاز قولم، استطعمنى فلان الحديث: إذا أرادك على أن تُحدّثه (١٤٤).

<sup>(</sup>٤٤٠) الأحراب ٥٣.

<sup>(</sup>٤٤١) النفرة ٢٤٩.

<sup>. (</sup>٤٤٢) الإسادد.

<sup>(</sup>۱۱۲۳) انکید ۷۷۰.

<sup>(</sup>٤٤٤) معجم الناييس اللغة ٣/٤١١ باب الطاء والعن وما يثلثهما .

### طلع\_أطلع \_ اطّلع:

قال « ابن فارس » : (الطاء واللام والعين أصل واحد صحيح يدل على ظهور و بروز) (٤٤٠).

والفعل الثلاثي يأتي لازما من باب (نصر) ، يقال : طلعت الشمس والنجوم تسطلُم : ظهرت ، وطلع على الأمر واطلع : علمه ، و يتعدى بزيادة الهمزة فيقال : أطلعه على الأمر : أعلمه به وأظهره له .

و يأتى الشلاثى متعديا كقولهم: طلع الجبل ــ بفتح اللام وكسرها ــ أى ارتقاه.

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم من اللازم مسندا إلى ضمير الشمس وذلك في موضعين ، قال تعالى:

﴿ وَرَّى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَغَت تَّزَّا وَرُعَن كَهْمِهِمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ ﴾ (٤١٦)

وجاء منه المزيد بهمزة التعدية في موضع واحد، "قال تعالى:

﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى ٱلْغَبْبِ ﴾ ٣٤٧

وجاء المزيد على وزن (افتعل) في عدة مواضع، منها قوله تعالى:

﴿ لَوِ الطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَاراً ﴾ (١٤٨)

والفعل هنا بمعنى المجرد لأن طلع على الأمر واطَّلع عليه بمعنى واحد.

عمى \_ أعماه \_ عمّاه:

يدور معنى المادة على السّر والتغطية ، يقال : عميى من باب ( فرح ) ، فهو أعمى بمعنى فقد بصره ، ولا يقع هذا النعت على العين الواحدة .

<sup>(</sup>٤٤٥) معجم مقايبس اللغة ٢/٤١٩.

<sup>(</sup>٤٤٦) الكهف ١٧

<sup>(</sup>٤٤٧) آل عمران ١٧٩.

<sup>(</sup>٤٤٨) الكهف ١٨.

ورجل عمم ، إذا كمان أعممى القلب ، و يقولون فى هذا المعنى ( ما أعماه ) ، ولا يقولونه فى عمّى البصر لأن ذلك نعتّ ظاهر ، وعَمِى عليه الأمر: التبس .

و يستعدى الفعل بالهمزة أو التضعيف، فيقال: أعماه: صيره أعمى ، وعمّى عليه الأمر: أخفاه، وربما قالوا: أعميت الرجل إذا وجدته أعمى .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم في عدة مواضع مرادا به عمى القلب ، قال تعالى:

﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِن تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصَّدُورِ ﴾ )

وكل ما ورد في القرآن في ذم العمى ، فهو ذم لعمى البصيرة .

أما المزيد بالهمزة والتضعيف فقد جاء كل منها مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ أَوْلَيْكَ ٱلَّذِينَ لَعَنَّهُمْ ٱللَّهُ فَأَصَّهُمْ وَأَعْمَى أَبْصَارَهُمْ ﴾

﴿ قَالَ يَلْقُوْمِ أَرَءَيْتُمْ إِنْ كُنتُ عَلَى بَيِنَةٍ مِنْ وَبِي وَ اللَّهِي رَحْمَةُ مِنْ عِنلِهِ عَ لَهِ عَلَى مَنْ عِنلِهِ عَلَى مَنْ عِنلِهِ عَلَى مَنْ عَنلِهِ عَلَى مَن عَلَيْكُمْ أَنْكُمْ مُومًا وَأَنتُمْ لَمُكَا كُلْرِهُونَ ﴿ (٤٥١)

### يغنى ــ أغنى ــ استغنى:

تدور معانى المادة حول الاكتفاء وعدم الحاجة ، فالغانية : التى غَنِيت بحسنها وجمالها عن الزينة ، والغنى : ضد الفقر ، وقد يكون عن كثرة المُقتنى من المال ، وقد يكون عن القناعة وقلة الحاجة ، كقولهم : غَنى القوم فى ديارهم ، بمعنى طال مقامهم فيها كأنهم استغنوا بها عن غيرها .

<sup>(</sup>٤٤٩) الحسم ٤٦.

<sup>(</sup>٤٥٠) عمد ٢٣.

<sup>(</sup>٤٥١) هـود ۲۸.

وبهذه الدلالة ورد الفعل الثلاثي في القرآن الكريم ، قال تعالى :

و يقال: غَنِيى على قياس (رضى)، بمعنى أصاب غنى، ومنه جاء المزيد بهمزة التعدية في القرآن الكريم، قال تعالى:

# ﴿ إِن يَكُونُواْ فَقَرْآءَ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ مِن فَصَّلِهِ ع ﴾ (١٥١)

و يخلب استعماله في سياق النفي ، متعديا بـ (عن) ، مرادا به عدم النفع ، من ذلك قوله تعالى :

# ﴿ مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كُسَبَ ﴾ (١٥٤)

و يأتى وزن ( استفعل ) في معنى المجرد ، كما في قوله تعالى :

### فاء \_ أفاء \_ يتفيأ:

الفيىء: ما بعد الزوال من الظل ، وإنما سمى فيئاً لرجوعه من جانب إلى جانب . وتدور معانى المادة حول أصل واحد هو الرجوع .

والنفعل المجرد جاء في ثلاثة مواضع بمعنى الرجوع إلى الحالة المَرْضِيّة ، قال تعالى :

<sup>(</sup>۲۵٤) هـود ۱۸.

<sup>(</sup>۲۵۳) النور ۲۲.

<sup>(</sup>١٥٤) المسد ٢.

<sup>(</sup>٥٥٤) العلق ٦، ٧.

<sup>(</sup>٤٥٦) الحبرات ٩.

وجاء المزيد بالهمزة في ثلاثة مواضع واقعاً على الغنائم التي أفاءها الله على رسوله والمسلمين من غير حرب ولاجهاد ، قال تعالى :

# ﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ عِنْهُمْ فَكَ أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ ﴾ ((١٥٧)

والتقدير: وما أفاءه .

أما عن تسمية هذا النوع من الغنائم بالفيىء ، فقد ردّه «الراغب » إلى معنى النظل ، أى أنه اطلق الفيىء على ماحصُل عليه المسلمون من أموال الكفار دون مشقة تنبيها على أن أشرف أعراض الدنيا تجرى عجرى ظل زائل .

ورده « ابن منظور» إلى معنى الرجوع ، كأن هذه الأموال كانت في الأصل للمسلمين فرجّعها الله إليهم من غير عَنَتٍ ولا مشقة.

وجاء وزن (تفعل) مرة واحدة مرادا به تقلب الظلال ، قال تعالى :

﴿ أُولَمْ يَرَوْاْ إِلَىٰ مَاخَلَقَ اللَّهُ مِن شَيْءَ يَتَفَيَّوُاْ ظِلَنلُهُ, عَنِ ٱلْيَمِينِ وَالشَّمَآ بِلِ سُجَّــُدًا تِلَةِ وَهُــمْ دَانِحُرُونَ ( ﴾ (١٠٠)

### قرّ ـ أقر ـ استقر:

القُرُّ بضم القاف: البرد عامة ، وقيل القر خاص بالشتاء ، والبرد بكون فى الشتاء والبود بكون فى الشتاء والصيف وقولهم: أقرّ الله عينه ، زعم قوم أنه من هذا الباب وأن للسرور دمعة باردة .

ولما كان البرد يفتضى السكون قالوا: قرفى مكانه يقر من باب (ضرب) إذا ثبت، و يأتى (استقر) بمعنى مجرده، و يوم القر: يوم يستقر الناس بمنى غداة يوم النحر (٤٥٩).

<sup>(</sup>٤٥٧) الحشر٦.

<sup>(</sup>٨٥٤) النحــل ٨٤.

<sup>(</sup>٤٥٩) معجم مقاييس اللغة ٥/٨.

والفعل الثلاثي ورد في القرآن الكريم بدلالتين: الاثران عينك تقرأى: سعدت بالنظر الى ما يرضيك ، قال تعالى:

والمثانية من قولهم : قر في المكان : بمعنى أقام فيه واستقر، قال تعالى :

وتزاد الهمزة للتعدية ، كما في قوله تعالى:

وقد تكون زيادتها فى أصل الوضع: كقولهم: أقر بمعنى اعترف أوأيد، لان الاعتراف فيه اقرار للحق، قال تعالى:

وجاء وزن (استفعل) مرة واحدة في قوله تعالى:

قام \_ أقام \_ استقام:

تبدور معانى المادة الحسية والمعنو بة حول النهوض والاعتدال ، يقال : قام بحمتى نهض ، وقام بالأمر : تولاه ، وقام على أهله : رعاهم .

<sup>.</sup> E. aub ( & 7.)

<sup>(</sup>٤٦١) الأحزاب ٣٣.

<sup>(</sup>٤٦٢) الحسج ٥٠

<sup>(</sup>٢٦٣) البقسرة ٨٤.

<sup>(</sup>١٤٣٤) الأعسراف١٤٣٠

وتزاد الهـمـزة للـتعـدية فيقال: أقام الشيء: أصلحه وعدله، وأقام الصلاة: أدّاها لوقتها كاملة، وأقام الوزن: وفآه حقه.

وبهـذه الدلالات ورد الفعل فى القرآن الكريم مجردا ومزيدا بالهمزة ، فمن المجرد قوله تعالى :

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْمُزَمِّلُ ﴿ فَيُمِ ٱلَيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ (٤٦٠) ومن المزيد بالهمزة قوله تعالى :

﴿ إِنَّمَا تُنذَرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوْةَ ﴾ (٢٦٦)

و يأتى وزن (استفعل) للدلالة على معنى الصيروزة الجازية ، فيقال : استقام بمعنى صارمستقيا ، قال تعالى :

﴿ فَأَسْتَقِمْ كُمَا أُمِرْتَ وَمَن تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطَغُوا ۚ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بِعِمِيرٌ ﴾

## كره \_ أكرهه \_ كرّهه:

المشهور أن (الكُره) بضم الكاف وفتحها لغتان، وقيل الكره بالضم ما أكرهت نفسك عليه، والكره بالفتح ما أكرهك غيرك عليه.

والفعل الثلاثي يأتي من باب (فرخ)، يقال: كره الشيء : أبغضه ونفر منه وتزاد الهمزة أو التضعيف فيقال: أكرهته على كذا: حملته على فعل أمر هو كاره

<sup>(</sup>٤٦٠) المزمسل ٢.

<sup>(</sup>٤٦٦) قاطسر١٨.

<sup>(</sup>٤٦٧) هسود ١١٢٠.

له ، وكرّهت إلىه الأمر: جعلته يبعضه ، وهذه الدلالات ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا ، قال تعالى :

﴿ أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْنَا فَكَرِهْنَمُوهُ ﴾ (٢٦٨)، ﴿ وَلَلَكُنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُم فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ ﴾ (٢٦١)

﴿ إِنَّا عَامَنًا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَلْيَلْنَا وَمَا أَكُوهُنَنَا عَلَيْهِ مِنَ ٱلسِّحْرِ ﴾ (٢٠٠)

و بسضح من الآیات الكريمة أن الفعل الثلاثی يتعدی بنفسه إلی المفعوله به ، وأن زيادة الهسمزة تجعل الفعل يتعدی إلی مفعولين: الأول مطلق والثانی مقيد بحرف الجر (علی) ، لأنه يفيد حمل المفعول به علی فعل هو كاره له ، أما التضعيف فإنه يفيد معنی الصيرورة .

# نكح \_ أنكح \_ استنكح:

ورد الفعل المجرد في القرآن الكريم في عدة مواضع منها قوله تعالى :

﴿ وَلَا تَسْكِمُواْ مَا نَكُحَ ءَابَآ وُكُمْ مِنَ ٱلنِّسَآ وِإِلَّا مَا قَدْ سَلَفٌ ﴾ (٢٧١)

وتراد همزة التعدية فيصير الفعل متعديا إلى اثنين، قال تعالى على لسان سيدنا يب:

﴿ قَالَ إِنِّى أَرِيدُ أَنْ أَن كِمَكَ إِمْدَى أَبْنَتَى مَنتَيْنِ عَلَىٰ أَن تَأْبُرُنِي ثَمَنْنِي جَمِع ﴾ أى أزوجك.

<sup>(</sup>٤٦٨) ألحجسرات ١٢.

<sup>(</sup>٤٦٩) الحبرات ٧.

<sup>(</sup>٤٧٠) طـه ٧٣.

<sup>(</sup>٤٧١) النساء ٢٢.

<sup>(</sup>٤٧٢) القصص ٢٧.

وجاء وزن ( استفعل) بمعنى المجرد في قوله تعالى :

﴿ رَامْرَاْةَ مُؤْمِنَةً إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَ لِلنَّجِيِّ إِنْ أَرَادَ ٱلنَّبِيُّ أَن يَسْتَنكِحَهَا خَالِصَةً لَكَ مِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٤٧٣)

### هوى \_ أهواه \_ استهواه:

الهواء: بالمد: الجومابين الساء والأرض ، والهوى : بالقصر : ميل النفس ، والمفعل من المقصور يأتى متعديا من باب (فرح) ، يقال : هو يّه : أحبه بإرادته ، والفعل من الممدود يأتى لازما من باب (ضرب) ، يقال : هَوَى يهوى : سقط من عُلُو.

وقد يأتى المزيد بالهمزة بهذه الدلالة ، فيقال : هوى وأهوى بمعنى (ألا) . و يخلب أن تكون الهمزة فى المزيد للتعدية ، فيقال : أهواه : جعله يهوّى ، وتأتى (استفعل) فى معناها ، فيقال : استهوته الشياطين : هوت به وأذهبته .

والفعل الثلاثي جاء في القرآن الكريم من المقصور والممدود. فمن الممدود قوله تعالى:

﴿ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴿ مَاضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴾ (٤٧٥) ومن القصور قوله تعالى:

﴿ أَفَكُلَّمَا جَآءَكُمْ رَسُولُ بِمَا لَا تَهْوَى أَنفُسُكُمُ اسْتَكُبَرَتُمْ ﴾ (٢٧١) (٢٧٠) وجاء المز بد بهمزة التعدية مرة واحدة ، قال تعالى : ﴿ وَالْمُؤْتَفَكَةَ أَهْوَىٰ ﴾

<sup>(</sup>٤٧٣) الأحسزاب،ه.

<sup>(</sup>٤٧٤) كتاب فعلت وأفعلت (باب الهاء).

<sup>(</sup>٤٧٥) النجــم ١.

<sup>(</sup>٤٧٦) القسرة ٨٧.

<sup>(</sup>٤٧٧) النجــم ٥٣.

أى أسقطها فى الهاوية ، وقيل (٤٧٨) إن جبريل عليه السلام احتمل قريات قوم لوط حتى رفعها ثم أهواها .

وكذا جاء وزن ( استفعل ) مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ قُلْ أَنْدَعُواْ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَ ۚ وَلَا يَضُرُنَا وَثُرَدُ عَلَىٰ أَعْقَامِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَىٰنَا اللَّهُ كَالَّذِي ٱلسَّمَ وَتُهُ ٱلشَّيَاطِينُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (٤٧١)

## برأ \_ أبرىء \_ برّاً \_ تَبرّاً:

السباء والراء والهممزة أصلان ، أحدهما الخَلْق ، ومنه يأتى الفعل الثلاثى متعديا من باب (فتح) ، يقال: بَرأ الله الكائنات: خلقها ، قال تعالى:

والأصل الآخر التباعد من الشيء، من ذلك:

البُرَّء هو السلامة من السقم ، والفعل يأتى لازما من باب (نصر) في لغة أهل الحبجاز ومن باب (فتح) في لغة أهل العالمية ، يقول أهل الحباز: بَرَأْت من المرض أبرؤ بُرُؤا ، وأهل العالمية يقولون: بَرَأْت أَبْراً بَرْءا ،

ومنه البراءة من العيب والمكروه ، ولايقال فيه إلا بَرى عبراً من باب (فرح) ، ونقل عن «اللحياني» قوله: (وأهل الحجازيقولون: أنا بَرَاء منك وغيرهم يقولون: أنا برىء منك ، قال الله تعالى فى لغة أهل الحجاز: (إنَّنى بَراء منا تَعْبُدُونَ) وفى غير موضع من القرآن (إنَّنى برىء) ، فمن قال (أنا براء) لم يُثَنَّ ولم يؤنث ... ومن قال: برىء ، قال: بريئان و بريئون و برآء (١٩٨١) .

<sup>(</sup>۲۷۸) معاني القرآن ۲۰۳/۳.

<sup>(</sup>٢٧٩) الأنمام ٧١.

<sup>(</sup>۲۸۰) الحديد ۲۲.

<sup>(</sup>٤٨١) معجم مقاييس اللغة ١/٢٣٦ باب الباء والراء وما يثلثها.

و يتعدى الفعل اللازم بالممزة مرادا به السلامة من المرض ، قال تعالى :

﴿ وَأَبْرِئُ ٱلْأَكْمَةُ وَٱلْأَبْرَصَ وَأَحْيِ ٱلْمُوتَى بِإِذْنِ ٱللَّهِ. ﴾ (٢٨٢)

و يتعدى بالتضعيف في مقام دفع الاتهام ، قال تعالى :

﴿ يَنَأَيُّ } الَّذِينَ عَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَالَّذِينَ عَاذَوْاْ مُوسَىٰ فَبَرَّأَهُ اللَّهُ مِنَّا قَالُواْ ﴾

وجاء وزن (تفعل) في معنى البراءة من المشركين ، قال تعالى :

﴿ وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَآ إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيِّنَ لَهُ وَ اللهُ عَدُو لِلهِ تَبَرَأُ مِنْهُ ﴾ (٤٨٤)

حى - أحياه - حيّاه - استحيا:

الحياءمن شُعب الإيمان، يقال: حيى واستحيا بمعنى واحد ولايكون المزيد منه إلا لازما، وهي لغة الحجاز، و بنوتميم يقولون: يستحي بياء واحدة، فيحذفون العين أو اللام على خلاف في ذلك (٤٨٠).

والحياة: نقيض الموت ، والفعل منها يأتى من باب (فرح) ، يقال: حيى أوحتى بستشديد الياء: ضد مات ، ومنه يأتى الفعل على وزن (أفعل) ، (فعل) و استفعل) متعديا . ومن الجاز قوله أحيا الليل: إذا سهره في العبادة .

والشلاثى الجرد ورد في القرآن الكريم بتحفيف الياء وتشديدها مرادا به الحياة ، قال تعالى :

﴿ لِّيَهُ إِلَّكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ ﴾ (٤٨٦)

<sup>(</sup>٤٨٢) آل عمران ٤٩.

<sup>(</sup>٤٨٣) الأحسزاب ٦٩.

<sup>(</sup>٤٨٤) التوبسة ١١٤.

<sup>(</sup>٤٨٥) البحرالحيط ١٢١/١.

<sup>(</sup>٢٨١) الأنفال ٢١.

ومن المريد بالهمزة قوله تعالى:

﴿ اَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ يُحْيِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ (٢٨٧)

وجاء المضعف مرادا به اختصار الحكاية ، قال تعالى :

﴿ وَإِذَا حُيِيتُم بِنُحِيِّةٍ خُيواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْرُدُوهَا ﴾ (١٨٨)

من قولهم: حيّاك الله بمعنى أحياك.

وجاء وزن ( استفعل ) من الحياة متعدبا ، ومن الحياء لازما ، قال تعالى :

﴿ قَالَ سَنُقَتِلُ أَبْنَاءَهُمْ وَنَسْتَحْيِ نِسَاءَهُمْ ﴾ (المُهُ)

استحيا هنا بمعنى أبقاه حيا.

﴿ إِنَّ ذَالِكُرْ كَانَ يَؤْذِي ٱلنَّبِيَّ فَيَسْنَحْيِء مِنْكُرْ وَلَهُ لَا يَسْتَحْيِء مِنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّ

والفعل في هذه الآية من الحياء.

#### رأى \_ أريناك \_ تراءت \_ يُراءون:

الفعل (رأى) من الأفعال التى كثر استعمالها فى لغة العرب ، فدخله التخفيف بحذف عين مضارعه ، إذ جعلوا همزة المتكلم تُعاقب الهمزة التى هى عين المفعل ، ثم أتبعوها سائر حروف المضارعه حرصا على اطراد القاعدة .

وقد يأتى المضارع مهموزا على الأصل وهي لغة قليلة ، من ذلك قول الشاعر:

<sup>(</sup>٤٨٧) الحديد١٧.

<sup>(</sup>٨٨٤) النساء ٢٨.

<sup>(</sup> ٤٨٩) الأعراف ١٢٧.

<sup>(</sup>٤٩٠) الأحمزاب٥٠.

والرؤية تكون بالعين، فيتعدى الفعل إلى واحد، وبمعنى العلم فيتعدى إلى مفعولين أو ثلاثة باعتبار الدلالة المرادة .

و يقال: راءيت الرجل بمعنى أريته خلاف ما أنا عليه ، وتراءى الفوم: رأى بعضهم بعضا وبهذه الدلالات ورد الفعل في القرآن الكريم ، قال تعالى:

- ﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ ٱلَّذِيلُ رَوَا كُوْكُبًّا قَالَ هَـٰذَا رَبِّي ﴾ (٢١١)
- ﴿ أُولَدُ يَرُواْ أَنَّ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ (٢١٢)
  - ﴿ فَأَرَنَّهُ ٱلَّايَةَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴾ (٤٩٣)
  - ﴿ فَلَمَّا تُرْآءًا ٱلْحَمَّمَانِ قَالَ أَصْحَلْبُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرَكُونَ ﴾ (٤١٤)
    - ﴿ يُرَآءُونَ ٱلنَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ إِلَّا قَلِيـكُ ﴾ (٤٩٠)

#### رضى \_ أرضاه \_ تراضوًا \_ ارتضى:

الرِّضى ضد السخط ، والفعلِ الثلاثى ياتى من باب (مفرِح) و يستعمل لازماً ومتعدياً ، يقال : رضيت الشيء ، ورضيت عنه وعليه . وقد يأتى متعدياً بالباء فى مواطن ترجيح كفة الشركما فى قوله تعالى :

﴿ إِنَّكُمْ رَضِيتُم بِٱلْقُعُودِ أُوَّلَ مَرَّةٍ ﴾ (٢٩٦) ، أي سعدتم به .

<sup>(</sup>٤٩١) الأنعام ٧٦.

<sup>(</sup>٤٩٢) السروم ٣٧.

<sup>(</sup>٤٩٣) النازعات ٢٠.

<sup>(</sup>٤٩٤) الشعراء ٦٦.

<sup>(</sup>٩٩٤) النساء ٢١٧.

<sup>(</sup>٤٩٦) التوبسة ٨٣.

و يأتي (ارتضى) في معنى المجرد مع ملحظ المبالغة في المعنى .

و يقال: أرضاه: أعطاه ما يرضى به، وتراضى القوم إذا أظهر كل منهم الرضى لصاحبه، بهذه الدلالات ورد الفعل في القرآن الكرم، قال تعالى:

﴿ لَّقَدْ رَضِي اللَّهُ عَنِ المُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ مَّحَّتَ الشَّجَرَةِ ﴾ (٤٩٧)

\_ ﴿ قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي ٱلسَّمَآءِ فَلَنُولِيَنَكَ قِبْلَةُ تَرْضَلْهَا ﴾ (١١٠) اللهُ وَأَنْمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْتَ يَرْضَلْهَا ﴾ (١١٠) اللهُ مَا أَكُمُ اللهُ عَلَيْكُمْ نِعْتَ مَنِي وَرَضِيتُ لَكُمُ اللهُ اللهُ مَا يَنَا ﴾ (١١١)

و يستضم من الآيمات الكريمة أن الفعل الثلاثى بتعدى به (عن) للعاقل، و يتعدى مباشرة للمعانى ، ولغير العاقل. و يتعدى مباشرة للمعانى ، ولغير العاقل. ومن المذيد قوله تعالى :

### ﴿ وَٱللَّهُ وَرَسُولُهُ ۗ أَحَقُّ أَن يُرْضُوهُ إِن كَانُواْ مُؤْمِنِينَ ١٠٠٠)

﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُرْ فِيهَا تَرَاضَيْتُم بِهِ عِ مِنْ بَعْدِ ٱلْفَرِيضَةِ ﴾ (٥٠١)

﴿ وَلَيْمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ٱرْتَضَىٰ لَهُمْ ﴾ (٥٠٢)

والهسمزة في (يرضوه) للمتعديق، والتاء والألف في (تراضيتم) للدلالة على المشاركة، أما ارتضى فهو في معنى الجرد.

#### يصلى \_ نُصليه \_ صلّوه \_ يصطلون:

الصَّلاة: الدعاء والرحمة والاستغفار، وأصلها (صَلَوَة)، فهي من واوى

<sup>(</sup>٤٩٧) الفتح ١٨.

<sup>(</sup>٤٩٨) البقرة ١٤٤.

<sup>(</sup>٤٩٩) المائدة ٢ .

<sup>(</sup>۵۰۰) التوبسة ۲۲.

<sup>(</sup>٥٠١) النساء ٢٤.

<sup>(</sup>۲۰۱۶) التسوره،

اللام ، والفعل منها (صلّى) بالتضعيف والصَّلاء بكسر الصاد الوقود أو المنار ، وهو من اليائى . والثلاثي منه ياتى على قياس (ضرب) ، كفولهم : صَلى اللحم يَصْلِيه : شَوَاه ، أو ألقاه في النار . وقد يقال : أصلاه وصلاه فيكون المزيد بالهمزة والتضعيف بمعنى الجرد (٥٠٣) .

و يأتى الفعل بكسر العين فى الماضى ، يقال : صَلِى النّارَ: قاسى حرها ، وتزاد معه الهمزة فيتعدى إلى مفعولين .

والمفعل المجرد جاء في القرآن الكريم من اليائي المكسور العين ، متعديا بنفسه إلى المفعول به وهو لفظ النار أو السعير أو الجحيم أو جهنم ، قال تعالى :

### ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَهِذٍ خَلْشِعَةً ﴿ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ﴿ تَصَلَىٰ نَارًا حَامِيةً ﴾ (٥٠١)

وجاء المزيد بالهمزة ناصبا للمفعولين، قال تعالى:

وجاء المضعف من الواوى كثيرا، نحو ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱلْحَرُّ ﴾ (٥٠٦)

وجاء من اليائي متعديا إلى مفعولين في موضع واحد، قال تعالى:

وجاء (اصطلى) بمعنى استدفاً في موضعين، أحدهما في قوله تعالى:

﴿ قَالَ لِأَهْلِهِ الْمُكُنُواْ إِنِّ ءَالْسَتُ نَارًا لَعَلِى ءَاتِيكُم مِنْهَا بِعَبَرٍ أَوْ جَلْوَ وَ

<sup>(</sup>٥٠٣) كتاب فعلت وأفعلت (فصل الصاد).

<sup>(</sup>١٠٤) الغاشية ٤.

<sup>(</sup>٥٠٥) النساء ٥٠

<sup>(</sup>٥٠٦) الكوثــر٢.

<sup>(</sup>٥٠٧) الحاقسة ٣١.

<sup>(</sup>۵۰۸) القميص ۲۹.

#### كَثُر ـ أكثر ـ كثّر ـ استكثر:

الكثرة: نقيض القلة ، والتكاثر: التبارى بكثرة المال والولد.

و يقال: كنُر الشيء ـ بضم العين في الماضي والمضارع ـ زاد حسيا أو معنو با قال تعالى:

### ﴿ وَلَن تُغْنِي عَنكُمْ فِئَنُّكُمْ شَيْئًا وَلَوْكَثُرَتْ ﴾ (٥٠١)

و يسعدى الفعل بالهمزة أو التضعيف فيقال: أكرّ الشيء وكثّرة: زاد عليه ، وقد بئتى المزبد بالهمرة لازما كقولهم: أكثر الرجل إذا كثر ماله ، والهمزة فبه للصيرورة .

والمزبد بالهمزة ورد في القرآن الكريم للدلالة على الكنرة المعنوبة، قال تعالى:

وجاء المزبد بالتضعيف للدلالة على الكثرة الحسية ، قال تعالى :

### ﴿ وَاذْ كُرُواْ إِذْ كُنتُمْ قَلِيلًا فَكَثَّرُكُمْ ﴾ (١١)

فالمضعف يفيد معنى صيرورة القليل كنيرا بينا صيغة أفعل تدل على الإكثار من الحدث.

و يقال: استكثر من الشيء: إذا طلب الكنير منه أو رغب فيه ، قال تعالى:

﴿ وَلَا تُمَّنُّنُ تَسْتَكُثِرُ ﴾ (١٣°)

<sup>(</sup>٥٠٩) الانفال ١٩.

<sup>(</sup>١٠٥) الفجسر١٢.

<sup>(</sup>۱۱۱ه) هــود ۳۲.

<sup>(</sup>١٢٥) الأعسراف ٨٦.

<sup>(</sup>١٢٥) المائسرة.

#### نجا\_ أنجاكم \_ نجاكم \_ تناجيتم:

قال « ابن فارس » : ( النون والجيم والحرف المعتل أصلان يدل أحدهما على كشط وكشف والآخر على ستر وإخفاء ، فالأول : نجوت الجلدَ أنجوه ... إذا كشطته ... ) ( 11° ) .

والنَّجْوَة: ما ارتفع من الأرض فلم يبلغه السيل، ومنه قيل: نجا ينجو سلم عالم يكره واستعمل في الخلاص من كل أذى.

و يتعدى الفعل بالهمزة أو التضعيف ، فيقال: نجَّاه وأنجاه: خلصه من الأذى.

والَّنجُوب بفتح وسكون ...: والنَّجُوى السر، ومنه يقال: نجوته نجوا بمعنى ساررته، وتناجى القوم أسرّ بعضهم إلى بعض.

ويهذه الدلالات ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا ، قال تعالى :

- ﴿ قَالَ لَا تَعَفُّ غَبُوتَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِينَ ﴾ (١٥)
  - ﴿ وَأَنْجَيْنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَكَانُواْ يَشَّقُونَ عَ ﴾ (١٦٠)
- ﴿ فَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّلْنَا مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِلِينَ ﴾ (١٧)
- ﴿ وَتَنَاجُوا ٰ بِالَّبِرِ وَالنَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِى إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ (١٥٠)، نَزَل ـ أَنزل ـ نَزْل ـ تَزْل ـ تَنزْل :

الشائع في الفعل التلاثي أن بأتى متعديا بالحرف، يقال: نزل بهم وعليهم عنى حل، وقد يتعدى مباشرة فيقال: نزله: معنى حل فيه.

<sup>(</sup>١٤) معجم مقاييس اللغة ه/٣٩٧.

<sup>(</sup>١٥٥) القصص ٢٥.

<sup>(</sup>١٦٥) النمسل ٥٩ .

<sup>(</sup>٥١٧) المؤمنون ٢٨.

<sup>(</sup>١٨٥) الجادلة ٩.

والدلالة الحسية للمادة تنفيد معنى الإسراع في الحديث ، فالنَّرِل ـــ بفتح وكسرـــ المكان الصلب السر بع السيل. أما تنزل فمعناه : نزل في مهلة .

والفعل ورد فى القرآن الكريم مرادا به نزول القرآن الكريم ، أو نزول المطر من السهاء ، ونزول الملائكة والشياطين ، ونزول العذاب على الكافر بن .

وقد سببق الحديث عن هذا الفعل فى الباب الأول بما بغنى عن تكرار القول فيه .

#### ج) أذن \_ آذن \_ أذن \_ تأذن \_ استأذن:

قال « ابن فارس » : ( الهمزة والذال والنون أصلان متقاربان في المعنى مستباعدان في اللفظ ، أحدهما أذَّن كلِّ ذي أذن ، والآخر العِلْم ، وعنها يتفرع الباب كله .

فأما التقارب فبالأذن يقع علم كل مسموع ، وأمّا تفرع الباب ، فالأذن معروفة ..

و يتقال للرجبل السامع من كل أحد انَّذُن، قال الله تعالى: (ومنْهُم الَّذِينَ يُؤذُّونُ النَّبيُّ ويقولُون هو أذُن ) ...

والأذَّن: الاستسماع . . ومما جاء مجازا واستعارة الحديث: ( ما أَذِن اللَّهُ تعالى لشيء كأ ذَّنِه لنّبيِّ يتّغنِّي بالقرآن . . . )

والأصل الآخر العلم والإعلام. تقول العرب: قد أَذِنْتُ بهذا الأمر: أى: علمت، وآذننى فلان: أعلمنى) (°۱۹) وأذن له فى كذا: إذا فعله بعلمه، وأذّن: أكثر الإعلام بالشىء: واستأذنه: طلب منه الإذن، وتأذّن بمعنى أقسم أو أعْلَمَ). وهذه الدلالات ورد الفعل فى القرآن الكرم، فالمجرد قوله تعالى:

### ﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُواْ فَأَذَنُواْ بِحَرْبِ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ (٢٠)

<sup>(</sup>١٩٥) معجم مقاييس اللغة ٧٥/١ باب الهمزة والذال وما يثلثها.

<sup>(</sup>٢٠١) البقرة ٢٧٩.

والمزيد بالممزة نحو:

﴿ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَآءِى قَالُواْ ءَاذَنَاكَ مَامِنَا مِن شَهِيدٍ ﴾ (٥٢١) ٥٥ أَى أعلم الله (٥٢١) أن أعلمناك ، وقال « ابن عباس » : أسمعناك ، كأنه استبعد الإعلام الله (٥٢١) وجاء وزن ( فعّل ) ، في قوله تعالى :

﴿ وَأَذِّن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ ﴾ (٢٣)، وجاء على (تفعّل) في قوله تعالى:

﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَّ رَبُّكُمْ لَهِن شَكَّرْتُمْ لَازْبِدَنَّكُمٌّ ﴾ (٥٢٠)

قال «الفراء»: (معناه: أعلم رُبكم، وربما قالت العرب في معنى أفعلتُ تفعّلت فهذا من ذلك والله أعلم، ومثله، أوعدني وتوعدني وهو كثير) (٥٢٠).

ومما جاء على استفعل) قوله تعالى:

﴿ وَإِذَا بِلِغَ ٱلْأَطْفَئْلُ مِنكُرُ ٱلْحُدُّلُمَ فَلْيَسْتَعْذِنُواْ ﴾ (٢٦٠)

عجل \_ أعجلك \_ عجّل \_ تعجل \_ استعجل:

العَجَلة (بفتحات) السرعة: أو طلب الشيء قبل أوانه من قولهم: خُذُ معاجيلَ الطرق، ومنه قولهم: معاجيلَ الطرق، ومنه قولهم: أعجَلَتِ الناقةُ: وضعت ولدها لغيرتمام.

<sup>(</sup>۲۱) فصلت ۱۶.

<sup>(</sup>٥٢٢) البحر الحيط ٧/١٥٠.

<sup>(</sup>٢٢٠) الحسج ٢٧.

<sup>(</sup>٢٤) إبراهيم ٧.

<sup>(</sup>٥٢٥) معاني القرآن ٢/٢٦.

<sup>(</sup>٢٦٥) النسور ٥٩٦.

والفعل الثلاثي يأتي على مثال (فرح) يقال: عجِل بمعنى: أسرع، و يتعدى بالهمزة، فيقال: أعجله بمعنى حثّه واستعجله، قال تعالى:

﴿ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْءَ انِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ ﴿ (٢٧٥) أَى: لاتسبق بتلاوته .

و يقال : عجِلته إذا سبقته ، ومنه قوله تعالى : ﴿ أَعِمَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ﴾ (٥٢٨)

وجاء المزيد بالهمزة مرة واحدة في قوله تعالى:

﴿ وَمَآ أَعْمَلُكَ عَن قَوْمِكَ يَكُمُوسَى ﴾ (٢١٥)

أى: ماذا حملك على أن تسبق قومك .

وجاء الفعل على وزن ( فعّل ) في عدة مواضع ، منها قوله تعالى :

وعجّل الشيء: قدمه من غير إبطاء ، والمزيد بالتضعيف في جميع مواضع وروده جاء مسندا إلى لفظ الجلالة أو ضميره .

وجاء وزن ( تفعل ) مرة واحدة في قوله تعالى:

﴿ فَنَ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَكَرَّ إِنَّمَ عَلَيْهِ ﴾ (٥٣١)

وربما كانت الصيغة هنا مطاوعة (لفعل) أي عجلتهم ظروفهم فتعجلوا.

<sup>. 118</sup> alb (0YV)

<sup>(</sup>٥٢٨) الأعراف ١٥٠.

<sup>(</sup>۲۱ه) طبه ۸۳.

<sup>(</sup>۳۰) الإسراء ۱۸.

<sup>(</sup>٩٣١) القسرة ٢٠٣.

وجاء وزن (استفعل) دالا على الطلب في عدة مواضع ، منها قوله تعالى :

### ﴿ أَنَّ أَمْ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ (٥٣١)

والغالب أن يأتى هذا الوزن متعديا بالباء نحو:

والفعل في مثل هذا الموضع بمعنى مجرده .

#### غشى \_ أغشيناهم \_ غشّاها \_ تغشاها \_ استغشّوا:

قال «ابن فارس»: (الغين والشين والحرف المعتل أصل صحيح يدل على تخطية شيء بشيء، يقال: غشيت الشيء أغشيه، والغشاء: الغطاء والغاشية: القيامة، لأنها تغشى الخلق بأفزاعها) (٥٣٤).

والغشاوة مشلثة العين غطاء القلب ، والغشواء من المعز: الذي تغشى وجهها بياض.

وتدور معانى ألمادة حول مدلول الستر والملابسة ، يقال: استغشى ثيابه: تغطى بهاكى لا يَرى ولا يَشمع .

والفعل المجرد يأتى متعديا من باب ( فرح ) قال تعالى :

<sup>(</sup>٥٣٢) النحسل ١.

<sup>(</sup>٩٣٣) النسل ٤٦.

<sup>(</sup>٥٣٤) معجم مقاييس اللغة ٤٢٥/٤ باب الغين والشين وما يثلثهها.

<sup>(</sup>٥٣٥) لقمان ٣٢.

<sup>(</sup>٥٣٦) الدخان ١٠.

وقد يأتمي المفعول محذوفا كما في قوله تعالى :

﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴾ (٥٣٧)

قيل: ( ومفعول يغشى محذوف فاحتمل أن يكون النهار كقوله:

﴿ يُغْشِى ٱلَّيْلَ ٱلنَّهَارَ ﴾ وأن تكونِ المشمس كقوله: ﴿ وَٱلَّيْــلِ إِذَا يَغْشَلْهَا ﴾ (٢٨٥) و يتعدى الفعل إلى مفعولين بزيادة الهمزة نحو:

( يُغْشِى الَّيْلَ النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآ يَاتِ لِّقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٣١٠) أو التضعيف ، قال تعالى :

﴿ إِذْ يُغَشِّيكُمُ ٱلنَّعَاسَ أَمَنَهُ مِنْهُ وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَآيَ ﴾ (٤٠) وجاء الفعل متعديا على وزن (تفعّل) في قوله تعالى:

﴿ فَلَمَّا تَغَشَّلْهَا حَلَتْ حَلَّا خَفِيفًا ﴾ (٤١)

وجاء على وزن ( استفعل) في موضعين ، قال تعالى :

﴿ أَلَا إِنَّهُمْ يَنْنُونَ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُواْ مِنْهُ أَلَا حِينَ يَسْتَغْشُونَ ثِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ۚ إِنَّهُۥ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصَّدُورِ ﴾ (٤٢°)

<sup>(</sup>٥٣٧) الليل ١.

<sup>(</sup>٣٨٠) النهر الماد على هامس البحر الحيط ٨٢/٨.

<sup>(</sup>٥٣٩) الرعسد٣.

<sup>(</sup>١١٠) الأنقال ١١.

<sup>(</sup>١٨٩) الأعراف ١٨٩.

<sup>(</sup>۲۱۹) هسوده.

#### رابعا \_ الاستعمال النادر:

تبين مما سبق أن الهمزة تزاد كثيرا لتعدية الفعل اللازم ، ومن النادر استعمال الفعل المجرد متعديا والمزيد بالهمزة لازما ، قال « ابن خالويه » : (ليس فى كلام العرب : أفْعلتُ أنا وفَعلتُ غيرى إلا حرفا جاء نادرا ، لأنه ضد العربية ، وهو أكبّ زيد فى نفسه وكب غيْرة ، قال تعالى : (فكبّت وُجُوهُهُم فيى النّار) . . . لأن كلام العرب : جَلس وأجلس غيرة ، وذهب وأذهب غيره ، وقد قيل : أقشعتِ الغيرم ، وقشعتُها الريح ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (وهلْ يَكُبُ النّاسَ فِي النّارِ إلا حصائِلُ ألسَنتِهِم ) فقال : يَكُب ولم يقل : يُكبُ النّاسَ فِي النّارِ إلا حصائِلُ ألسَنتِهِم ) فقال : يَكُب ولم يقل : يُكبُ ( وهلْ يُكِبّ ) ( وهل ) .

ونقل محقق كتاب «ابن خالويه» ماذكره صاحب المصباح فى خاتمة كتابه، قال: (وقد جاء قسم تعدى ثُلاَ ثِيَّه وقُصِر رُبَاعيَّه عكس المتغارف، نحو: أجفل (٤٤) الطائر وجَفَلتُه، وأقشَع الغيمُ وقشَعَتْه الريح وأنسَل ريشُ الطائر ونسَلْتُه، وأمرَت الناقةُ ، إذا عطفت على بَوِّها وظَأَرْتِ الناقةُ ، وأمرت الناقةُ ، وأنقع وظَأَرْت الناقةُ ، وأخجم ذيلًا العطشُ : سكن ونَقَعه الماء: سكنه وأخاض النهرُ وخُضْتُه ، وأحجم ذيلًا وحَجمتُه ، وأكبّ على وجهه وكبته ، وأصرمَ النخلُ والزرع وصرمته ، أى قطعته ، وأخض اللبنُ ومخَضْته ، وأثلثوا ، إذا صاروا بأنفسهم ثلاثة ، وثَلَثْتُهم : صرت وأخض اللبنُ ومخَضْته ، وأبشر الرجلُ بمولود : سُرَّبه و بَشَرتُه ) (٤٠٥) .

والأفعال التي وردت في القرآن الكريم على قياس: أفعلتُ وَفَعَلْتُه هي . عرض ــ أعرض ــ عرض :

قال « ابن فارس » : ( العين والراء والضاد بناء تكثر فروعه ، وهي مع كثرتها ترجع إلى أصل واحد، وهو العرض الذي يخالف الطول (٤٦°)

<sup>(</sup>٥٤٣) ليس في كلام العرب ١١٩،١١٨.

<sup>(</sup>٤٤) أجفل الطائر: أسرع.

<sup>(</sup>٥٤٥) ليس فى كلام العرب هامش (١) ١١٨.

<sup>(</sup>٥٤٦) معجم مقاييس اللغة ٤/٢٦٩ بأب العين والراء وما يثلثهما .

فىالىعَـرُض ــ بفتح وسكون ــ اسها: خلاف الطول، ومصدرا: إظهار الشيء حتى تُعرف جهته.

والأعراض: الجبال والأودبة والسحاب الذي يسد الأفق، وعُرض الحائط وعُرض الخائط

والسمعريض: خلاف التصربح، وفي المثل: (إنَّ في المعَارِيض لمندوحةً عن الكَذِب)، سميت معاريض لأن الكلام يخرج في معرض غير لفَّظه الظاهر.

والفعل الثلاثى إذا أريد به الدلالة الحسية جاء مجردا لازما ومريده متعديا يقال: عرض الشيء يُعرضُ من باب (كرم) فهو عرض، وعرض الفرس فى عدوه عرضا من باب (ضرب)، كأنه يُرى الناظر عرضه.

وأعرضي المرأة أولادها ، ولدتهم عراضا ، كما يقال: أطالت في الطول . وعرض الشيء وأعرضه: جعله عريضا .

و يأتى المجرد متعديا والمزيد لازما إذا أريد معنى الظهور، يقال: عرض المتاع يعرضه عرضا، من باب (ضرب)، وأعرض لك الشيء من بعيد: إذا ظهر، وأعرض عن الأمر: انصرف عنه أي: ولاه عرضه، واعترض في الأمر: أدخل لفسه فيه.

والفعل الثلاثي ورد في القرآن الكريم متعديا ، قال تعالى :

﴿ إِنَّا عَرَضْ نَا ٱلْأَمَانَةَ عَلَى ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلِحُبَالِ ﴾ (٧٠٠)

﴿ وَعَلَّمَ عَادَمَ ٱلْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى ٱلْمُلَكِيكَةِ ﴾ (١٠٥٠)

﴿ وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَيِذِ لِّلْكَنْفِرِينَ عَرْضًا ﴾ (١٥٠)

أى أبرزناها حتى ينظر إليها الكفار، ولوأريد إسناد الفعل إلى جهنم لقيل: أعرضَتْ هي، معنى ظهرت.

<sup>(</sup>٧٤٥) الأحسراب ٧٢.

<sup>(</sup>٨٤٥) البقـرة ٣١.

<sup>(</sup>٥٤٩) الكهسف١٠٠

وجاء المزيد بالهمزة لازما ، قال تعالى:

﴿ وَإِذَآ أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَعَا بِجَانِبِهِ ۗ ﴾ ("٥٠)

﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي وَايَنتِنَا فَأَعْرِضْ عَنَّهُمْ ﴾ (٥٥١)

وجاء المزيد بالتضعيف مرة واحدة في قوله تعالى :

﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُرْ فِيمَا عَرَضْتُم بِهِ عِمِنْ خَطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ ﴾ (٥٥٠)

وهذا الفعل من النوادر لأن الثلاثي يأتي متعديا والمزيد يكون لازما .

#### يُنزفون :

قال « ابن فارس » : ( النبون والزاء والفاء أصل يبدل على نفاد شيء وانقطاع، ونُنزف دمه: خرج كله. والسكران نزيف، أى نُزف عقله .... والسَّرْف : نزح الماء من البَّر شيئًا بعد شيء ، وأنزفوا : ذهب ماء بنَّرهم ، وأنزفوا : انقطع شرابهم .... والنَّزفة : الغرفة ، ونُزف الرجلُ في الخصومة : انقطعت حجته) (۳۰۰).

والفعل (نزف) ، بأتني متعديا ، يقال : نَزَفْت ماء اَلبَرُ ، إذا نزحته كله .

وقد يأتي المزيد بالهمزة في معنى الجرد، يقال (٥٥١): نَزَف الرجلُ عَبْرتُه وأنـزفـهـا بمعنى واحد، ونزف البئر وأنزفها، والشائع استعمال المزيد بالهمزة لازما نحو: أنزفت البئرُ أي : ذهب ماءهُما .

<sup>(</sup>٥٥٠) الإسراء ٨٣.

<sup>(</sup>٥٥١) الأنعام ١٨.

<sup>(</sup>٥٥٢) القرة ٢٣٥.

<sup>(</sup>٥٥٣) معجم مقاييس اللغة ٥/٦/٥ باب النون والزاء وما يثلثها .

<sup>(</sup>١٥٥) كتاب فعلت وأفعلت (باب النون).

ومـذهـب « اسن جـنـى » ( أن ( نـزف ) مـن الأفعال المخالفة للعادة ، فيكون المجرد متعديا والمزيد بالهمرة لازما ، على نحو ما ورد فى القرآن الكريم ، قال تعالى :

قرىء بفتح الزاى وكسرها (٢°٥) ، فمن قرأ بالفتح فالمعنى عنده: أنهم لا تذهب عقولهم من شربها ، ومن قرأ بالكسر فعلى أحد معنيين ، إذ يقال: أنزف الرجل: إذا ذهب عقله من السكر، وأنزف فَييتْ خره.

ولم يرد الفعل في القرآن الكريم في غير هذين الموضعين .

<sup>(</sup>معه) ، الماقات ٧٤ .

<sup>[[</sup>۵۵٦] الواقعـــة ١٩.

إراحه) معانى القرآن ٢/٥٨٥، حجسة القراءات ٢٠٨.

#### الفصل الثاني التقاء المزيد والمجرد في المعنى

نبه الصرفيون إلى أن الفعل المزيد بالهمزة قد يأتى بمعنى مجرده مثل (سرى وأسرى) ، وهذا القول لا يؤخذ على إطلاقه خاصة فى القرآن الكرم ، معجزة العربية وقمة بلاغتها ، والفعل فى القرآن الكرم قد بأتى بمعنى الجرد ، لكنها يتشابهان ولا يتماثلان ، لأن اللفظ فى كتاب الله يأخذ مكانه بقدر معلوم فلابد أن يتأثر المعنى بزيادة المبنى ، والتقارب بين الجرد والمزيد قد يرجع إلى اختلاف اللهجات ، فيأتى الفعل فى القرآن الكرم على اللغة المختارة . وقد بأتى المزيد بمعنى مجرده فى اللهجة الواحدة غير أن الزيادة ينعكس تأثيرها فى اطلاق دلالة الفعل أو تخصيصها ، كأن يستعمل المجرد فى الحسوس والمزيد فى المعنوى ، أو يكون المريد دالا على التكثير إلى غير ذلك من الدلالات التى يكشف عنها البحث ، وسيكون عرض الأفعال موافقا للمنهج المتبع فى الفصل الأول .

#### أولا ــ المزيد بالهمزة فقط، وهي:

(أبرم – أشمر – أحاط – أخطأ – أركسهم – أزلق – بسحتكم – أسفر – يسيغه – أصاب – أضاء – أظفر كم – أغمض – أقنى – أكننتم – يلحدون – أمطر – أنصت – ينغضون – أناب – أوحى – يوفضون ) .

#### أبسرم:

الإسرام: إحكام الأمر، وأصله من أبرم الحبل و برمه، أى: أجاد فتله، وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مرة واحدة مزيدا بالهمزة، قال تعالى:

### ﴿ أَمْ أَبْرَمُواْ أَمْرًا فَإِنَّا مُبْرِمُونَ ١٠)

والمعنى ، أم أبرموا أمرا بُنجيهم من عذابنا فإنا مبرمون ومعذبوهم (٢).

والفعل فى الآية الكريمة جاء بمعنى (بَرَم) على مثال (نصر) مع ملحظ الخلاف بينها فى مجال الاستعمال، فالشائع استعمال المجرد فى المادى، واستعمال المزيد فى المعنوى كما ورد فى الآية الكريمة.

وقد بأتى المجرد لازما على مثال (فرح)، يقال: برم بالأمر: سئمه، و يتعدى هذا بالهمزة كقولهم: (لاتُبْرِمْني بكَثْرة فُضُولك)، وهو بهذه الدلالة يختلف عها ورد فى الآية الكريمة، ومن مجازه قولهم: بَرِم فلانٌ بحُجَّته، إذا لم تحضره.

الثمر: حمل الشجر، وقد يقال لكل نَفْع يَصْدُر عن شيء ثمرته ، كثمرة العلم ، والعمل الصالح .

ويقال: ثَمرَ الشجرُ، وأثمر: صارفيه التمر، وأثمر القومُ وتَمروا: كثر مالهم، وهذا يعنى أن الفعل المزيد يأتى فى معنى مجرده لكن مع ملحظ الدلالة على الستكثير، ومن هنا شاع استعمال الفعل مزيدا بالهمزة على نحو ماورد فى القرآن الكريم، قال تعالى:

﴿ اَنْظُرُواْ إِلَىٰ كُمْرِهِ ۚ إِذَاۤ أَنْمُرُوبَيْعِهِ ۗ ﴾ (٣)

﴿ كُلُواْ مِن تُمَرِهِ ۚ إِذَآ أَنْهُمَ وَءَاتُواْ حَقَّ مُر يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ (١) ولم يرد الفعل في كتاب الله العزيز في غير هذين الموضعين .

<sup>(</sup>١) الرخسرف ٧٩.

<sup>(</sup>٢) معانى القـــرآن ٣٨/٣.

<sup>(</sup>٣) الأنعام ٩٩.

<sup>(</sup>٤) الأنمام ١١١.

#### أحساط:

من المادى: الحائط للبناء، والمحوط بسكون الواو خيط مفتول من لونين، فيه خرزات وهلال تشده المرأة فى وسطها لئلا تصيبها العين (°)، ومن معنى الصيانة قالوا: حاطة : تعهده وصانه، ومن معنى الالتفاف، قالوا: حاطت به الخيل وأحاطت به: أحدقت.

والإحاطة تكون في لحسى نحو: أحطت بمكان كذا ، وتكون في المعنوي نحو:

) ﴿ لِتَعْلَمُواۤ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمَا ﴾

وقد جاء الفعل في القرآن الكريم في عدة مواضع مزيدا بالهمزة ، ملازما للباء ، وربما كان ذلك للدلالة على المبالغة في الإحاطة ، قال تعالى :

- ( إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِلِينَ نَارًا أَحَاطَ بِيمَ سُرَادِقُهَا ﴾ (٧)
- ﴿ أَحَطَتُ بِمَا لَرْ يُحِطُّ بِهِ ء وَجِثْنُكَ مِن سَبَلٍ بِنْبَإِ يَقِينٍ ﴾ (^)
- ﴿ وَأَحِيطَ بِثَمْرِهِ مَ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَيْهِ عَلَىٰ مَاۤ أَنفُقَ فِيهَ وَهِيَ خَاوِيَةُ عَلَىٰ عُرَوشِهَا ﴾ (١)

والفعل في الآية الأخيرة جاء مبنيا للمجهول، مرادا به الوقوع في الهلاك، وهكذا ورد في يونس ٢٢، ٦٦.

<sup>(</sup>٥) القاموس المحيط مادة (حوط)

<sup>(</sup>٦) الطلاق ١٢.

<sup>(</sup>٧) الكهف ٢٩.

<sup>(</sup>٨) النمل ٢٢.

<sup>(</sup>١) الكهــــــن ٤٢.

#### أخسطا:

الخِطْأة: بكسر فسكون \_ أرض يُخطئها المطرو يصيب أخرى قُربها ، ومن ثَمّ أطلق الخطأ على فعل الشر من غير قصد ، والفعل: أخطأ يُخطىء: سلك سبل الخطأ سهوا أو جهلا بالحكم مجاوزا حد الصواب .

و يقال لمن تعمد الفعل: خَطِىء، على وزن (فرح)، وقد يأتى خطىء بمعنى أخطأ (١٠) غير أن القرآن الكريم فرق بينها، وجاء المزيد بالهمزة فقط في موضعين مرادا به فعل الشر من غير قصد، قال تعالى:

ويجوز والله أعلم أن يكون الغرض من زيادة الباء في الآية الثانية تضمين الفعل معنى حكمتم به .

#### أركسهم:

الرَّكْس: بفتح الراء وسكون الكاف \_ قلب الشيء على رأسه ، ورد أوله على آخره يقال: أركس الله العدو رده: وقلب حاله .

والثلاثي المجرد يأتي متعديا من باب (نصر) ، يقال: رَكَس الشيء يَركُسه: قلمه ونكسه ، و بقال: أركسه معناه وهما لغتان.

وقد جاء الفعل مزيدا بالممزة فقط في موضع واحد، قال تعالى:

﴿ فَمَا لَكُمْ فِي ٱلْمُنْفِقِينَ فِئَتَيْنِ وَآللَّهُ أَرْكُسَهُم بِمَا كُسُبُوا ﴾ (١٣)

<sup>(</sup>۱۰) كتاب فعلت وأفعلت (ماب الحناء) .

<sup>(</sup>١١) الفسرة ٢٨٦.

<sup>(</sup>١٢) الأحراب ٥.

<sup>(</sup>۱۳) النساء ۸۸.

أى ردهم إلى الكفر، وقرأ عبدالله واتبى (والله ركسهم)(١٤) بدون زيادة الهمزة.

#### أزلىق:

الرزَّلَقَة: الصخرة اللساء، يقال: زلق يزلق، من باب (فرح ونصر) زلت قدمه فلم تستقر، وقد يأتى المجرد متعديا، فيقال: زلَقَه عن مكانه بمعنى بعده عنه، ومن المجاز قولهم: زلق رأسه وأزلقه: حلقه (١٥).

و يتعدى اللازم بهمزة التعدية فيقال: أزلقه بمعنى زلقه .

و يأتي المزيد بالهمزة لازما ، كقولهم: أزلقت الفرسُ والناقة: أسقطت .

وقد جاء الفعل مزيدا بالهمزة في موضع واحد، قال تعالى:

﴿ وَ إِن يَكَادُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَـْرِهِـمْ لَمَّاسَمِعُواْ ٱلذِّكُو وَيَقُولُونَ إِنَّهُ وَاللَّهِ عُواْ ٱلذِّكُو وَيَقُولُونَ إِنَّهُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْنِ ﴾ (١١)

أى: يصيبونك بأعينهم فيزيلونك عن مقامك الذي جعله الله لك(١٧).

قرأ نافع بفتح الياء ، وقرأ الباقون بضمها ، وهما لغتان (١٨) .

#### يسـحتكم:

السُّحْت: بضم فسكون: الحرام الذي لا يحل كسبه ، والسَّحِية من السحاب: التي تجرف ما مرت به ، والسُّحْت: القشر الذي يستأصل ، ومنه قيل: سَحَت رأسه على قياس (فتح): استأصله حلقا ، وأسحته بمعناه ، ويقال فى المعنوى: أسحتناهم: بلغْنَا مجهودهم في المشقة عليهم ، وسحتناهم بمعناه . فن قال

<sup>(</sup>١٤) معاني الفرآن ١/١٨١.

<sup>(</sup>۱۵) كتاب فعلب وأفعلت ماب الزاي .

<sup>(</sup>١٦) القلم ١٥، ٥٥.

<sup>(</sup>۱۷) معامى الفرآن ۱۷۹/۳.

<sup>(</sup>۱۸) حجـة الفراءات ۷۱۸.

هما لغتان جعلها بمعنى واحد، ومن ذهب إلى أن سحت وأسحت لغة واحدة ، جعل (سحت) بمعنى (قشر) ، وأسحت بمعنى استأصل ، وعليه تكون الهمزة للمبالغة في معنى الفعل . وقد ورد الفعل مزيدا بالهمزة في موضع واحد ، قال تعالى :

### ﴿ لَا نَفْتَرُواْ عَلَى اللَّهِ كَذَبًّا فَيُسْجِتَكُمُ بِعَذَابٍ ﴾ (١١)

قرأ حمزة والمكسائى وحفص بضم الياء وكسر الحاء ، وقرأ الباقون بفتح الياء والحاء (٢٠) ، وهما لغتان عند الفراء .

وقد يأتى المجرد والمزيد لازما بمعنى واحد أيضا كقولهم: سحت في تجارته وأسحت: اكتسب السحت، ورجل مَسْحُوت الجوف، إذا كان لا يشبع، كأن ما يبلعه يُستأصل في جَوفه.

#### أسسفرة

السَّفْر: بفتح فسكون - كشف الغطاء ، وأصله من السفر بمعنى الكنس ، يقال: سَفَر البيت ، على وزن (ضرب) ، أزال عنه السُّفارة وهى التراب الذى يكنس ، وسفر بين القوم: أصلح وأزال الخلاف: وسمى الكتاب سفرا لأنه يكشف عن الحقائق ، والسَّفريكون فى الأعيان والألوان ، والإسفار يختص بالألوان: يقال: سفر الصبح وأسفر بمعنى أضاء ، وأسفر وجهه: أشرق.

وقد جاء الفعل الزيد بالهمزة مرة واحدة في قوله تعالى :

﴿ وَالصَّبِحِ إِذَآ أَسْفَرَ ﴾ (٢١)

<sup>(</sup>۱۹) طهه ۲۱.

<sup>(</sup>٢٠) حجة القراءات ٤٥٤ ، ومعانى القرآن ١٨٢/٢ .

<sup>(</sup>٢١) المائسر٣٤.

#### أساغ:

السَّواغ ـ بكسر السين ـ ماتُساغ به الغُصَّة ، ومنه قيل: الماء سَوّاغ الغصص ، وسَوْغُ الرجل: الذي يولد على أثره ليس بينها ولد.

والشلائى المجرد يأتى لازما ومتعديا ، يقال: ساغ الشراب فى الحلق: سهّل انحداره ، وساغ الطعام: نزل فى الحلق ، و يتعدى فى مثل قولهم: سِغْت الطعام أسيعه (على وزن نصر) والأجود أن يتعدى الفعل بزيادة الهمزة فيقال أسغته إساغة ، على نحو ماجاء فى قوله تعالى:

﴿ ، يَكَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ وَ يَأْتِيهِ ٱلْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانِ ﴾ (٢٢) ولا يَكَادُ يُسِيغُهُ وَ يَأْتِيهِ ٱلْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانِ ﴾ (٢٢) ولم يرد الفعل في القرآن الكريم إلا في هذا الموضع .

الشطاط ـ بكسر الشين وفتحها: الطول: واعتدال القامة ، والبعد ، ومنه قولهم: شطّت الدار ، من باب (ضرب ونصر): بعدت ، والشَّطَطُ : الإفراط ، فى البعد ، ومجاوزة الحد فى بيع أو طلب أو حكم ، وأشط أيضا يقال فى المكان وفى الحكم . ومنه قولهم: شط عليه فى حكمه وأشط: جار (٢٣) .

وبهذه الدلالة ورد الفعل المزيد بالهمزة مرة واحدة ، قال تعالى:

### ﴿ فَأَحْتُمُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُسْطِطُ ﴾ (٢٠)

وقد نص الفراء على أن الشائع استعمال الفعل مزيدا ، قال : (قد يقول بعض العرب شططت على في السوم ، وأكثر الكلام أشططت ، فلو قرأ قارىء (ولا تَشْطِطُ ) كأنه يذهب به إلى معنى التباعد ، وتَشْطُط أيضا : العرب تقول : شطت الدارفهي تَشِطُ وتَشُطُ (٢٥) .

<sup>(</sup>۲۲) إبراهم ۱۷.

<sup>(</sup>٢٣) كتاب فعلت وأمعلت (باب الشعر).

<sup>(</sup>۲۱) ص ۲۲.

<sup>(</sup>٢٥) معامي الفرآل ٢/٢٠٤.

#### أصلا:

الصَّوْبُ: ننزول المطر، وكل نازل من علو إلى أسفل فقد صاب يصوب، والمادة على هذا أصل في نزول الشيء واستقراره.

والشلائس المجرد يأتى لازما ومتعديا ، فيقال: صاب المطرُ: نزل ، وصاب الماء : صبّه ، و يكون بمعنى المجرد فى قولهم : صاب السحابُ الموضع وأصابه : أمطر والمزيد بالهمزة يأتى لازما ومتعديا ، فن المتعدى قولهم : أصاب الشيء : وجده ، وأصابه بكذا: فَجَعه أو ابتلاه ، وأصاب منه : أخذ وتناول .

ومن اللازم قولهم: أصاب السهمُ: إذا قصد ولم يَجُز، وقد يقال صاب السهمُ والأكثر استعمال المزيد.

وأصاب على هذا تستعمل في الخير والشرى فالإصابة في الخير اعتبارا بالصوب، أي المطرى وفي الشر اعتبارا بإصابة السهم.

وجاء الفعل فى القرآن الكريم فى مواضع كثيرة مرادا به الخير والشر ، من ذلك قوله تعالى :

﴿ (مَّ اَأْصَابَكَ مَنْ حَسَنَةٍ فِينَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِن سَيِّعَةٍ فَين نَفْسِكُ ﴾ (٢٦)؟ أضساء:

الهـمـزة فى أضاء تكون للتعدية إذا قدر دخولها على الفعل اللازم فى مثل: ضاء السراج وأضاءه.

ويمكن أن تكون للصيرورة إذا جاء المزيد في معنى مجرده كقولهم: ضاء السراجُ يضوء، وأضاء يضيء، واللغة الثانية هي الختارة.

والفعل المزيد بالهمزة ورد في ثلاثة مواضع فقط ، صرح بمفعوله في موضع واحد ، قال تعالى :

### ﴿ فَلَكَ أَضَاءَتْ مَا عَوْلَهُ, ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ (٢٧)

<sup>(</sup>۲۹) النساء ۷۹.

<sup>(</sup>٢٧) البقرة ١٧.

فالهمزة في الفعل للتعدية ، وفي قوله تعالى :

### ﴿ يَكَادُ ٱلْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارُهُمْ كُلَّمَ أَضَاءَ لَهُم مَّشُواْ فِيهِ ﴾ (٢٨)

﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّ أُولَوْلًا تَمْسَمُهُ نَارٌ ﴾ (٢١)

يحتمل أن يكون الفعل فى معنى مجرده ، ويحتمل أن تكون الهمزة للتعدية إذا قُدّر المفعول به ، وذلك جائز فى هذين الموضعين لأن الفعل قد أسند إلى فاعله الحقيقى ، وهو ماينبعث منه الضوء ، فإن جاء الفعل مسندا إلى الفاعل على جهة وقوعه منه ، نحو: أضاء المكان فهو فى معنى مجرده فقط إذ لايصح تقدير المفعول به ، ومنه قول العباس رضى الله عنه فى النبى صلى الله عليه وسلم:

أنْت لمَّا ظَهَرْت أشْرَقَتِ الأرْ ضُ وضاءت بسنُوركَ الأفق

#### أظفركسم:

الطُّفر بضمتين و بالسكون : العظم المغطى لأطراف الأصابع ، و بالسكون فقط ، نوع من العطر القطعة منه شبيهة بالظفر.

والفعل المزيد بالهمزة يأتى فى معنى مجرده فيقال: ظَفَره بفتح العين وأظفره: غرز ظفره فى وجهه، ومن هنا يجىء الظَّفَر بمعنى الفوز بالمطلوب، فيقال رجل مظَفَّر: لا يحاول أمرا إلا ظفر به، ومنه ظفر الله فلانا على فلان: وأظفره: نصره عليه، وبهذه الدلالة ورد الفعل فى القرآن الكريم فى موضع واحد، قال تعالى:

﴿ وَهُوَ الَّذِي كُفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُرْ وَأَيْدِيكُرُ عَنْهُم بِبَطْنِ مَكَةً مِنْ بَعْدِأَنْ أَلْفَرَكُم عَنْهُم بِبَطْنِ مَكَةً مِنْ بَعْدِأَنْ أَظْفَرَكُم عَلَيْهِمْ ﴾ (٣٠)

<sup>(</sup>۲۸) البقــرة ۲۰.

<sup>(</sup>۲۹) النسور ۳۰.

<sup>(</sup>٣٠) الفتسح ٢٤.

وقد يئاتى المفعل مسندا إلى الفاعل على جهة وقوعه منه ، فيقال : ظَفِرَه ــ بكسر المعين ــ وظَفِر به وعليه ، فإذا دخلت الهمزة صارت للتعدبة لأنها تَرُدّ إسناد الفعل إلى فاعله الحقيقى .

#### أغميض:

قال «ابن فارس»: (الغين والميم والضاد أصل صحيح يدل على تَطَامُن فى السيء وتداخل. فالغَمْض: ما تطامن من الأرض، وجمعه غموض، ثم يقال: غَمضَ الشيء من العلم وغيره فهو غامض، ودار غامضة، إذا لم تكن شارعة بارزة، ونَسَبٌ غامض: لا يعرف، وغَمَضَ عينه وأغمضها بمعنى... والمُغَمَّضَات: الذنوب يركبها الرجل وهو يعرفها لكنه يغمض عنها كأنه لم يرها... وأغمضت حد السيف إذا رققته أى كأنك لرقته أخفيته عن العيون) (٣١).

والفعل الشلاثى يأتى لازما نحو: غمض فى الأرض ، من باب (ضرب وقعد): ذهب وغاب ومتعديا نحو: غمض عينه ، وكذلك المزيد يأتى متعديا فيقال: أغمض عينه ، وأغمض حد السيف: إذا رققه ، و يأتى لازما كقولهم: أغميض لى فيا بعتنى: تريد الزيادة منه والحط من ثمنه لرداءته ، وهذه الدلالة ورد الفعل فى القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى:

### ﴿ وَلَا تَيَمَّمُواْ الْخَبِيثَ مِنْهُ تُنفِقُونَ وَلَسَّتُم بِنَاخِذِيهِ إِلَّا أَن تُغْمِضُواْ فِيهِ ﴾ (٢٦)

أى أنكم لاتأخذونه إلا بإغماض لرداءته فكيف تتصدقون به وتتقر بون به إلى الله .

#### أقنيي:

قال «ابن فارس»: (القاف والنون والحرف المعتل أصلان، يدل أحدها على ملازمة ومخالطة والآخر على ارتفاع في شيء.

<sup>(</sup>٣١) معجم مقاييس اللغة ٤ / ٩٩٥.

<sup>(</sup>٣٢) البقسرة ٢٦٧.

فىالأول قولهم : قاناه إذا خالطه ، كاللونيقاني لونا آخر غيره ... ومن الباب : قَنَى الشيء واقتناه ...

والقِنْو: العندق بما عليه لأنه ملازم لشجرته ، ومن الباب المَقْنَاة من الظل في من الطال المَعْنَاة من الظل في من الطال ملازمه لا يهمونها وهو مكان لا تصيبه الشمس وإنما سمى بذلك لأن الظل ملازمه لا يكساد يفارقه ) (٣٣) والثلاثي المجرد يأتي من باب ( فرح ) يقال : قَنى الرجلُ يقنى .

و يـتعدى الفعل بتغيير الحركة (٣٤) ، فيقال : قنيت المال : كسبته ، ثم يتعديم إلى مفعولين بزيادة الهمزة نحو أقناه الله مالا ، وقد يقال : قناه الله مالاة .

كذلك يأتى المزيد بمعنى مجرده فى مثل قولهم: قناه الله وأقناه: أعطاه ما يرضى به ، وهذه الدلالة ورد الفعل المزيد مرة واحدة ، قال تعالى:

### ﴿ وَأَنَّهُ مُوَاعْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ﴾ (\*\*)

أي أنه سبحانه رضّى الفقير بما أغناه به .

#### أكننتـــم:

المكِنُّ والكِنَّةُ والكنان ، وقاء كل شيء وستره ، والكِنَ : مايرُد الحر أو البرد من الأبنية والمساكن ، ومنه : كَنَّ الشيء : صانه أو جعله في كن ، وأكنه بمعنى ستره . وقد ذكره « الزجاج » في فعلت وأفعلت والمعنى واحد . وذهب الراغب (٣٦) إلى أن الفعل الثلاثي خُصّ بما يستره بيت أو ثوب وغير ذلك من الأجسام ، أما المزيد بالهمزة فقد خُص بما يُستر في النفس ، كما ورد في قوله تعالى :

<sup>(</sup>٢٣) معجم مقاييس اللغة ٥/٢٦.

<sup>(</sup>٢٤) البحرالحيط ١٥٥/٨.

<sup>(</sup>٣٥) النجم ١٤.

<sup>(</sup>٣٦) المفردات في غريب القرآن مادة (كنن).

- ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُرْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ عَمِن خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءَأُو أَكْنَنْتُمْ فِيَ أَنْفُسُكُرُ ﴾ (٣٧)
  - ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَعْكُمُ مَا تُكِنَّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ (٣٨)
    - ﴿ وَرَبُّكَ يَعْلُمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ (٣١)

ولم يرد الفعل في القرآن الكريم في غير هذه المواضع.

#### يلحـــدون:

الإلحاد: الميل عن القصد، والملحد: العادل عن الحق، يقال: لحد في الدّين وألحد بمعنى مال وجار، وقيل: لحد بمعنى جار، وألحد بمعنى: مارى وجادل، وقد جاء الفعل مزيدا بالهمزة في ثلاثة مواضع: قال تعالى:

﴿ وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْنَى فَأَدْعُوهُ مِهَا وَذَرُواْ ٱلَّذِينَ يُلْعِدُونَ فِي أَسْمَنِهِ ﴾

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي ءَايَنتِنَا لَا يَخْفُونَ عَلَيْنَا ﴾ (١١)

﴿ لِسَانُ ٱلَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِي وَهَنَدَا لِسَانُ عَرَبِيٌّ مَّبِينٌ ﴾ (٢١)

والفعل مع (ف) بمعنى جادل ، ومع (إلى) بمعنى : يميلون إليه ، وقد اختلف القراء في قوله تعالى: (يُلحدون إليه) فقرأ حمزة والكسائي بفتح الياء والحاء من (لحد) ، وقرأ الباقون بضم الياء وكسر الحاء من (ألحد) .

<sup>(</sup>٣٧) البغسرة ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣٨) القسل ٧٤.

<sup>(</sup>۳۹) القصص ۹۹.

<sup>(</sup>٤٠) الاعسراف ١٨٠.

<sup>(</sup>٤١) فصلت ١٤.

<sup>(</sup>٤٢) النحــل ١٠٣.

<sup>(</sup>٤٣) حجة القراءات ٣٩٤.

وقعد يأتى المجرد والمزيد متعديا ، فيقال: لحد القبّر (كمنع) وألحده: عمل له لحمدا ، ولحد الميت وألحده: دفنه ، ومعنى هذا أن الفعل المزيد لازما ومتعديا يأتى في معنى المجرد مع تخصيص في الدلالة والاستعمال.

#### أمطرنسا:

المطر: الغيث النازل من السهاء، والفعل منه يأتي لازما ومتعديا نحو: مَطَرِتِ السهاء، ومطرتهم السهاء أي أصابتهم بالمطر.

وكندلك الفعل المزيد بالهمزة يأتى لازما نحو: أمطرت الساء، ومتعديا كقولهم أمطرهم الله، ويستعمل في العذاب خاصة، وبهذه الدلالة ورد الفعل في القرآن الكريم في عدة مواضع منها قوله تعالى:

### ﴿ وَأَمْطُونَا عَلَيْهِمْ جِعَارَةً مِن مِعِيلٍ ﴾ (١١)

#### أنصيت:

الإنصات: السكوت والاستماع للحديث ، يقال: أنصت يُنْصت سكت سكت سكوت مستممع ، وقد يأتى متعديا فيقال: أنصت غيره: أسكته أو سكت له يستمع لحديثه ، ومن شواهدهم على ذلك:

\* إذا قالت حذام فأنصتوها \* ، والرواية المشهورة فصدقوها و يأتى الفعل مع اللام للدلالة على حسن الإنصات ، نحو: أنصته وأنصت له ، على قياس نَصَحه ونصح له .

وقد يأتى المجرد في معنى المزيد فيقال: نصت الرجلُ ، من باب (ضرب) ، واللغة المختارة (أنصت) ، وهذه الدلالة ورد الفعل في موضعين فقط ، قال تعالى:

### ﴿ وَإِذَا تُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ ﴾ (")

<sup>(11)</sup> المجسر ٧٤.

<sup>(</sup>ه) الأعراف ٢٠٤.

# ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفُرًا مِنَ آلِكِنِ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُرْءَانَ فَلَتَ حَضَرُوهُ قَالُواْ أَنصَانُوا فَالُواْ الْفَرْءَانَ فَلَتَ حَضَرُوهُ قَالُواْ الْفَرْءَانَ فَلَتَ حَضَرُوهُ قَالُواْ الْفَرْءَانَ فَلَتَ حَضَرُوهُ قَالُواْ الْفَرْءَانَ فَلَتَ حَضَرُوهُ قَالُواْ اللَّهُ اللّ

و يتضح من الآيتين الكرعتين أن الله سبحانه وتعالى اختص قراءة القرآن بوجوب الإنصات وحسن الاستماع ، وإذا كان الجن قد تواصّوًا بالإنصات ، فما أحوجنا إلى الامتثال لهذا الأمر.

#### أنغـــض:

النَّغْض ... بفتح فسكون ... كل حركة فى ارتجاف ، وكلٌّ من الفعل المجرد والمزيد بالهمزة يأتى لازما ومتعديا ، فن اللازم قولهم : نغض الشيء ، على قياس (نصر وضرب) ، وأنغص الشيء بالرفع : تحرك واضطرب ، ومن المتعدى قولهم نغض فلان رأسه وأنغضه : أى حركه إلى فوق وإلى أسفل إنكارا أو سخرية أو تعجبا ، وقد ورد الفعل على هذا النحو فى موضع واحد ، قال تعالى :

### ﴿ فَسَيْنَفِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى مُو كُو لَهُ (١٧)

قال الفراء: وإنما شُمِّي الظَّليمِ نَغْضاً لأنه إذا عجل مشيه ارتفع وانخفض (4^) .

#### الميسل:

الهلال: غُرّة القمر، وما استقوس من النَّوْئُ ، وأَهَلَّ الرجلُ: فرح وصاح عند رؤية الهلال، ثم استخدم للدلالة على رفع الصوت عامة، يقال: أهَلَّ الصبيُ: رفع صوته بالبكاء، وهَلَّ السحاب: قطر مطرا له صوت، وهلَّ المطرُ وأهل: اشتد انصبابه، وأهل بالذبيحة: رفع صوته بذكر اسم ما يُعبد عنذ ذبحها، وكأنّ الإهلال ضُمِّن معنى التقرب فعُلَّى للذبيحة بالباء.

وقد ورد النفعل إلمزيد بالهمزة في أربعة مواضع فقط ، وجاء في جميعها مبنيا

<sup>(</sup>٢٦) الأحقاف ٢٦.

<sup>(</sup>٤٧) الإسسراء ١٥.

<sup>(</sup>٨)) معانى القرآن ٢/٩٢٠.

للمجهول ملازما للباء، قال تعالى:

﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ وَالدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ بِهِ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ وَالدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ بِهِ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ وَالدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ بِهِ عَلَيْكُمُ الْمَيْنَةُ وَالدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ بِهِ عَلَيْكُمُ الْمَيْنَةُ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ بِهِ عَلِيدُ اللَّهِ ﴾

﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُو الْمَيْمَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ لِغَنْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾

﴿ قُل لَّا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَى مُحَرِّمًا عَلَىٰ طَاعِدِ يَطْعَمُهُ ۖ إِلَّا أَن بَكُونَ مَبْتَةَ أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرِ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُمِلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾ ﴾ ("")

الله (٢٥) عَلَيْكُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَكَمْ الْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾

والفعل في جميع المواضع جاء مرادا به الإهلال لغير الله تعالى .

#### أنــاب:

قال « ابن فارس » : (النون والواو والباء كلمة واحدة تدل على اعتياد مكان ورجوع إليه ... ويقال : إنَّ النَّوْبَةَ : النَّحْل ... وسميت به لرعيها ونوبها إلى مكانها) (٥٣).

والنَّوْب \_ بفتح وسكون \_ نزول الأمر، والقرب.

ومن معنى السنزول قالوا: نَاب الأَمْرنوبا ونوبة نزل ، وناب عنه: نزل في مكانه أو قام مقامه ، وأنبته عنه: أقمته مقامه .

ومن معنى القرب، قالوا: ناب إلى الله وأناب إليه: تاب ورجع متقَّربا إلى الله بالطاعة، وقيل: ناب لزم الطاعة وأناب: تاب ورجع، وهذه الدلالة جاء

<sup>(</sup>١٧٣) البقرة ١٧٣،

<sup>(</sup>٠٠) المائدة ٣.

<sup>(</sup>١٥) الانمام ١٤٥.

<sup>(</sup>۲۵) النحل ۱۱۵.

<sup>(</sup>٥٣) معجم مقاييس اللغة ٥/٣٦٧.

الفعل المزيد بالهمزة في عدة مواضع منها قوله تعالى:

### ﴿ وَظُنَّ دَاوُرِدُ أَنَّكَ فَتَنَّلُهُ فَأَسْتَغَفَّرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِمًا وَأَنَابَ ﴾ (\*\*)

﴿ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبٌ ﴾ ("")

#### أوحسى:

الوحى: الإشارة والكتابة والرسالةو والالهام والكلام الحفى ، يقال: وَحَيت السلام الحفى ، يقال: وَحَيت السلام وأوحيته ، فيتعدى الفعل إلى المُوحَى مباشرة وإلى الموحى إليه بحرف الجر.

وقد يتعدى المجرد إلى المُوحى فقط كقولهم: وَحَيت الكتاب ، والغالب فى المزيد أن يأتى متعديا إلى الموحى إليه مجرف الجر (إلى) ، على نحو ما ورد فى القرآن الكريم فى كثير من المواضع ، ومنه قوله تعالى :

### ( أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلِ مِنْهُمْ أَنْ أَنذِرِ النَّاسَ ﴾ أوفسض:

الإيفاض: الاسراع، وأصله أن يعدو من عَلَيْه الوَقْضَة، وهي جعبة السهام إذا كانت من أدم لاخشب فها.

قال « ابن فارس » : ( الواو والفاء والضاد ثلاث كلمات متباينة ، الأولى : أوفض إيفاضا : أسرع ، والثانية الأوفاض : الفرق من الناس ، والثالثة : الوفضة : الكنانة ) (٥٠) .

والفعل الشلائى ياتى لازما ، فيقال : وفضتِ الإبلُ : بمعنى أسرعت ، و يتعدى بالهمزة كقولهم : أوفض الدابة إذا طردها وجعلها تسرع .

<sup>(</sup>٥٤) ص ٢٤.

<sup>(</sup>۵۵) هـود ۸۸.

<sup>(</sup>٥٦) يونس ٢.

<sup>(</sup>٥٧) معجم مقابيس اللغة ٦/١٣٠.

و يأتى المزيد بمعنى مجرده إذا أسند للعاقل ، وبهذه الدلالة ورد الفعل ف الضرآن الكريم مرة واحدة قال تعالى:

### ﴿ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ مِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَّى نُصُبِ يُوفِضُونَ ﴾ (٥٠).

قرأ ابن عامر وحفص (نصب ) بضم النون والصاد جمع نصاب أو جمع نصب ، وجمع نافس ، وجمع الأوثان السمى كانوا يعبدونها من دون الله ، وقرأ الباقون بفتح النون وسكون ألسصاد على الإفراد ، أي كأنهم إلى علم منصوب يستبقون ، وقرىء أيضا بضم النون وسكون الصاد وهما لغتان (٥٩) .

#### ثا نيا ـ الأفعال التي ورد منها الجرد ومزيده بالهمزة وهي:

(أثر آثر)، (بَدأ يُبدىء)، (جَرَم الْجرم)، (خَسِر يُخسر)، (سر أسر)، (سَرَى أسرى)، (صدر يُصدر)، (مد أمد)، (هم أخمهم)، (تعيها أوعى).

#### أثسر-آثسر:

الأثر ــ سمة تجعلها الأعراب في باطن خف البعير ليعرف أثره في الأرض، و يطلق على بقية الشيء ، وعلى الخبر المأثور عن السابقين .

قال « ابن فارس » : ( والأثر الاستقفاء والإتباع ... ولا يُشْتق من حروفه فعل في هذا المعنى ، ولكن يقال : ذهبت في أثره ، و يقولون : ( تَدَعُ العَيْنَ وتطلبُ الأُثَرَ ) يضرب لمن يَثْرِك السهولة إلى الصعوبة ) (٢٠) .

والفعل المجرد يأتى من باب (ضرب ونصر وفرح) يقال: أثر العلم والحديث بفتح العين نقله، وأثر أن يفعل كذا بكسر العين: فضًل،

<sup>(</sup>٨٥) المارج ٤٣.

<sup>(</sup>٥٩) حجة القراءات ٧٢٤.

<sup>(</sup>٦٠) معجم مقاييس اللغة ١/٣٥.

و يأتى المزيد بالهمزة في معنى المجرد، فيقال: أثَر أن يفعل كذا وأثير وآثر: كله بمعنى فضل وقدم.

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ فَقَالَ إِنَّ هَلَدًآ إِلَّا سِحْرٌ يُؤْثُرُ ﴾ (١١)

والمعنى: ينقل عن السابقين.

وجاء المزيد بالهمزة في خمسة مواضع ، منها قوله تعالى :

- ﴿ قَالُواْ تَأَلَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا لَكَ يَطِينَ ﴾ (٢٢)
- ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَرَةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ وَٱلْآنِمِ وَٱلَّانِمَةُ خَيْرٌ وَأَبْقِيَ ﴾ (١٣)

وآثر هنا بمعنى ( فضَّل ) وهو بتعدى للمفضل مباشرة ، وللمفضل عليه بحرف الجر ظاهرا كما فى الآية الأولى ، أو مقدرا كما فى الآية الثانية ، والمعنى : بل تؤثرون الحياة الدنيا على الآخرة .

#### بدأ \_ يبدئ:

السبدء: فعل الشيء أولُ ، أو تقديمه على غيره ، ومنه قيل : هو بَدْء بني فلان ، أى سيدهم والمقدم عليهم . \*

والفعل المجرد يأتى لازما نحو

﴿ فَبَدَأُ بِأُوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وِعَآءِ أَخِيهِ ﴾ (١٠)

<sup>(</sup>٦١) المشر ٢٤.

<sup>(</sup>٦٢) نوسف ٩١.

<sup>(</sup>٦٣) الأعلى ١٦.

<sup>(</sup>٦٤) يوسف ٧٦.

و يأتي معتديا كما في قوله تعالى:

### ﴿ اللَّهُ يَسِدُوا الْخُلْقُ مُمَّ يُمِينُدُهُ ﴿ (١٠)

و يأتى المزيد بالهمزة في معنى المجرد المتعدى ، فيقال : بدأ الشيء وأبدأه فعله ابتداء (٦٦) قال تعالى

### ﴿ أُولَمْ يُرُواْ كَيْفَ يُسْدِئُ اللَّهُ ٱللَّهُ ٱللَّهُ مُعْلَقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴿ ﴿ ٢٧)

وقد يأتى لازما كقولهم: أبدأت من أرض إلى أخرى: خرجت منها إلى غيرها .

وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا في عدة مواضم.

#### جـــرم ــ أجـــرم:

البجرامة: ردىء الثمرة عن الشجر، والجُرامة: ردىء الثمرة المجروم جمعل بناؤه بناء النفاية، ومنه قيل: جَرَم يجرم بفتح العين في الماضى وكسرها في المضارع إذا قطع، وهو الأصل. وجرمه على كذا: حمله عليه، وجَرّمه كُسبه كأنه اقتطع الذي يجوزه، واستعير ذلك في اكتساب المكروه.

والشلا ثمى المجسرد يأتى لازما ، فيقال جرم بمعنى حق ، لأن الحق يقطع عليه ، وجرم فلان وأجرم بمعنى أذنب ، وهذه الدلالة فقط ورد الفعل المزيد بالهمزة .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع كلها بصيغة المضارع المؤكد بالنون بعد الطلب ، قال تعالى :

## ﴿ وَيَنْقُومِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِفَاقِيَ أَن يُصِيبَكُم مِّشْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوجٍ ﴾

<sup>(</sup>٩٥) يونس ٢٤.

<sup>(</sup>٦٦) كتاب فعنب وأفعلت (ماب الباء).

<sup>(</sup>٦٧) العنكبوب ١٩.

<sup>(</sup>۱۸) هسود ۸۹.

﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنْفَانُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْخَرَامِ أَنْ تَعْسَدُوا ﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنْفَانُ قَوْمٍ عَلَيَّ أَلَّا تَعْدِلُواْ ﴾ (٧٠)

والفعل فى الآية الأولى بمعنى كسب ، وفى الآية الثالثة بمعنى حمله على كذا ، وفى الآية الثانية يحتمل الدلالتين ، والمعنى لايكسبنكم بغض قوم أن تفعلوا شرا ، أولا يحملنكم بغضهم على كذا ، وقرىء بضم الياء من (أجرم) المزيد (٢١) .

والفعل المزيد ورد في خمسة مواضع منها قوله تعالى :

الفعل المجرد يأتى من باب (فرح) لازما ومتعديا كقولهم خسِر الرجلُ: ضل أو نقص رأس ماله ، وخسرت تجارته: كسدت ، وخسر ماله: ضيّعه .

و يأتى من باب (ضرب) متعدبا ، يقال : خَسَر الوزن أو الكيل نقصه ، ومثله خسرت الميزان وأخسرته (٢٣) .

والمزيد بالهممزة يأتى بهذه الدلالة كقولهم: كِلْتُه فأخسرته أى نَقَصْتُه، والثلاثي المجرد ورد في القرآن الكريم لازما ومتعديا من باب (فرح)، قال تعالى:

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يَوْمَ لِلهِ يَخْسُرُ ٱلْمُبْطِلُونَ ﴾ (٧١)

﴿ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ مَ فَأُولَدَهِكَ الَّذِينَ خَسِرُوٓا أَنفُسَهُم ﴾ (٧٠)

<sup>(</sup>۲۹) المائدة ٢.

<sup>(</sup>۷۰) الماثلة ٨.

<sup>(</sup>٧١) معانى القرآن ٢٩٩/١.

<sup>(</sup>۷۲) الطفقين ۲۹.

<sup>(</sup>٧٣) كتاب فعلت وأفعلت (باب الحاء).

<sup>(</sup>٧٤) الجاثية ٢٧.

<sup>(</sup>٧٥) الأعسراف ٩.

وجاء المزيد بالهمزة في موضعين ، قال تعالى :

- ﴿ وَأَقِيمُواْ الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُغْسِرُواْ الْمِيزَانَ ﴾ (٧١)
  - ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزَنُوهُمْ يُغْسِرُونَ ﴾ (٧٧)

والهممزة فى يُنخسرون، إما أن تكون داخلة على المتعدى، فيكون التقدير يخسرون الناس الكيل والوزن، وإما أن يكون الفعل المزيد فى معنى المجرد المتعدى إلى مفعول واحد كما يدل على ذلك ظاهر الآية.

## ســـرّـ أســر:

الإسرار: خلاف الإعلان، يقال: أسر الشيء: كتمه وأظهره، وهومن الأضداد، و يقال: سررته أسره، من باب (ضرب) بمعنى كتمته أو أعلنته، والسر خالص الشيء، ومنه (السرور) لأنه أمر خال من الحزن، والفعل سرّه يَشُره، من باب (نصر) و(السُّرْسُور) (٧٨): العالم الفطن بأسرار الأمور.

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة قال تعالى:

وهو من السرور. وجاء المزيد في عدة مواضع مرادا به غالبا منني الإخفاء، قال تعالى:

<sup>(</sup>۷۹) الرحسن ۲۰

<sup>(</sup>٧٧) الطففين ٢٠

<sup>(</sup>٧٨) مسجم مقاييس اللغة ٣/٧٣.

<sup>(</sup>٧٩) البقرة ٦١٠.

<sup>(</sup>۸۰) اللك ١٣

و يؤكد هذه الدلالة مجيء الفعل في مقابل الجهر بالقول.

ويحتمل أن يكون الفعل مرادا به معنى الإظهار في قوله تعالى :

# ﴿ وَأَسَرُواْ ٱلنَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوْاْ ٱلْعَذَابُ ﴾ (٨١)

قمال « أبوحيان » ، ( وأسروا من الأضداد تأتى بمعنى أظهر ... وتأتى بمعنى أخفى وهو المشهور فيها ، ويحتمل هنا الوجهين .

أما الإظهار فإنه ليس بيوم تصَبُّر ولا تجلد ، ولا يقدر فيه الكافر على كتمان

وأما إخفاء الندامة ، فلأنهم بُهِتوا لرؤ ية مالم يخطر ببالهم ، الأمر الذي أسكتهم وأوهن قواهم ) (^^^) .

فالفعل أسر يأتي بمعنى المجرد والمشهور استعمال المزيد.

## ســرى ــ أســرى:

السرى سير الليل عامته ، أو كله ، يقال سريت وأسريت بمعنى واحد (٨٣) . والمزيد لغة أهل الحجاز، وفي المثل : ذهبوا إسراء قُنْفُذَة ، وذلك لأن القنفذ يسري ليله كُله لاينام ، ويقال : سرى يسرى إذا مضى .

والفعل المجرد جاء في القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى :

## ﴿ وَالَّيْسِلِ إِذَا يَسْرِ الْهِ (14)

وكذا جاء المزيد بالهمزة مرة واحدة ، قال تعالى:

# ﴿ سُبْحَانَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ عِلَيْلًا ﴾ (٥٠)

<sup>(</sup>۸۱) يونس ۵۵ ،

<sup>(</sup>٨٢) البحر المحيط ٥/١٦٩.

<sup>(</sup>٨٣) كتاب فعلت وأفعلت (باب السين).

<sup>(</sup>٨٤) الفجسر٤.

<sup>(</sup>٥٨) الإسسراء ١.

والفعل فى الآية الكريمة بمعنى (سرى) عبده ، غير أن التعدية فى الفعل ليست من دلالة الهمزة لكنها عن طربق زيادة الباء ، لأن سرى به وأسرى به بمعنى جعله يسرى (٨٦) .

## تصــدر يُصــدِر:

الصّدر: مقدم كل شيء ، ومنه صدر الإنسان للجارحة ، وصُدُور الوادى وصدائره : أعاليه ، و بعد الإنتهاء إلى أعالى الوادى يكون الرجوع فقيل : الصّدر عن كل شيء (بالتحريك): الرجوع والإنصراف ، وقد يختلف معنى الصدور باختلاف حرف التعدية ، فيقال : صدر عن المكان ، من باب (ضرب): رجع عنه ، وصدر إليه : ذهب إليه .

و يتعدى الفعل مباشرة و بالهمزة بقال: أصدر غيره، وصدره، والأول أعلى . والثلاثي ورد في القرآن الكريم مرة واحدة، قال تعالى:

قيل: الصّدر لا يكون إلا عن ورد، كأنهم عند قيامهم للبعث قد صدروا عن الأرض التي وردوها بعد انقضاء آجالهم (^^)، تقول العرب: صدر عن الماء وعن البلاد إذا وردها ثم شخص عنها.

وجاء المزيد بالهمزة مرة واحدة ، قال تعالى:

أى: لانسقى حتى يُرجِع الرعاء مواشيهم ، وقرىء بفتح الياء من الثلاثى والمعنى: حتى يَرجِع الرعاء من سقيهم أو يرجعون مواشيهم فيكون المزيد في معنى

<sup>(</sup>٨٦) البحر الحيط ٦/١.

<sup>(</sup>۸۷) الزلزلة ٦.

<sup>(</sup>٨٨) البحر الحيط ١٩٨٨.

<sup>(</sup>۸۹) الفصيص ۲۳.

المجرد المتعدى ، وقد بأتى الثلاثى من باب (فرح ونصر) فيقال: صَدِر فلان: بكسر المعين: شكما صدره ، وصدر فلان فلانا: أصاب صدره ، ولم يرد الفعل في القرآن الكريم بهذه الدلالات .

### 

مد الشيء : بسطه في طول واتصال ، ومنه المُدّة للوقت الممتد ، والمِداد : ما يكتب به لأنه يُمَد بالماء ، و يستعمل الفعل في الحسيات والمعنويات ، يقال : مد الله الأرض : بسطها ومهدها للعيش عليها ، ومد الظل : نشره ، ومد في عمرك : جعل له مدة طويلة ، ومدهم في طغيانهم ، أمهلهم ، ومن الجازمد عينيه إلى الشيء : نظر إليه متمنيا إياه . و بقال : أمده بزيادة الهمزة بمعنى زاده شيئا أو جعل له مددا ، أي أن المد إطالة لذات الشيء ، والإمداد إضافة إلى الشيء ، ويشتركان في أنها زيادة على الممدود ، ومن ثم قيل إن المجرد والمزيد بمعنى واحد ، بقال : مد الجيش وأمده : ألحق به ما بُقويه ، وقيل : تأتي (مد) إذا واحد ، بقال : أمد من غير كانت الزيادة من جنس الممدود ، و يستعمل (أمد) إذا زاده من غير جنسه (ث) .

وقد أكد الاستعمال القرآنى هذا الرأى ، حيث استعمل المزيد فى مقام زيادة الشيء بغير جنسه ، ومن ثم جاء الممدود به مجرورا بالباء ، من ذلك قوله تعالى :

(١١) ﴿ أَلَن يَكُفِيكُمْ أَن يُمِدَّكُمْ رَبُّكُمْ بِثَلَكَةِ ءَالَكِفِ مِنَ ٱلْمَلَكَيِّكَةِ مُنزَلِينَ ﴾

<sup>(</sup>٩٠) البحرالمحيط ١ /٦٣.

<sup>(</sup>٩١) الطــور ٢٢.

<sup>(</sup>٩٢) آل عمسران ٩٢٤.

وجاء الثلاثي المجرد في عدة مواضع منها قوله تعالى:

﴿ وَلَوْ أَنْمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقَلَامٌ وَٱلْبَحْرُ بَمُدُهُ مِنْ بَعَدِهِ عَسَعَةُ أَجْرُرُ مَّا نَفِدَتْ كَالِمَتُ ٱللَّهِ ﴾ (٦٣)

## هَـــة - أهمتهــم:

قال « ابن فارس » : ( الهاء والميم أصل صحيح يدل على ذَوْب وجر يان ... منه قول العرب : همني الشيء أ: أذا بَنِي ...

ومن الباب: الهيم : الرجل المسن ، والمرأة هِمَّة ، كأنها قد ذابا من الكبر (١٠) والمهم : الحرن أو ما هممت به . والفعل الثلاثي يأتي متعدبا يقال : هم الشحم بهمُّه مد من باب (نصر) : أذابه ، ومنه قيل : هَمَّه السقم : أذابه وأهلكه .

و يأتى الفعل مع حرف الجر كقولهم: هم بالفعل، إذا نواه، وعزم عليه.

و يأتي المزيد بالهمزة في معنى المجرد نحو: همّه الأمرُ وأهمه ، إذا شغله وأحدث له قلقا .

وسده الدلالات ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا. فن الجرد قوله تعالى:

<sup>(</sup>۹۳) لقمان ۲۷.

<sup>(</sup>٩٤) معجم مقابيس اللغة ٦/١٣.

<sup>(</sup>٩٥) المائدة ١١.

<sup>(</sup>٩٦) غافسره.

## ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهُمَّت طَّآيِفَةٌ مِنْهُمْ أَن يُضِلُّوكَ ﴾ (١٧)

أما المزيد فلم يرد إلا مرة واحدة ، قال تعالى :

## ﴿ وَكُمَّا إِنَّهُ قُدْ أَهُمَّتُهُمْ أَنفُهُمْ يَظُنُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ ٱلْحَبِّ ﴾ (١٨)

وقد اختلف المفسرون فى توجيه معنى: (أهمتهم أنفسهم) (١٩٠)، قيل: هو من همَّهُ السقىم بمعنى أهلكه، أى أن نفوسهم المريضة قد جلبت إليهم خوف القتل، وقيل: هو من همّ بالشىء إذا أراذ فعله، والمعنى أنهم قد أهمهم خلاص أنفسهم فقط.

#### تعيسا \_ أوعسى:

قال الزجاج: بقال: وَعَيتُ العلمَ إذا حفظته وأوعيت الشيء إذا جعلته في الوعاء.

والوعاء: ظرف الشيء الذي يحفظ فيه ، و يقال لصّدر الرجل: وعاء علمه تشبيها بذلك ، ومنه يقال: وَعَى الحديث وأوعاه: حفظه وتدبّره. و وعى الشيء في الوعاء وأوعاه: جمعه فيه. قال «عبيد بن الأبرص»:

النَّخيرُ يَسِقَى وإن طَالَ الزَّمانُ به والشَّرُّ أخببتُ ما أوعيت من زاد

وقد يأتى الفعل لازما فيقال: وعى العظم إذا انجبر بعد الكسر، وهو راجع إلى معنى التجمع.

والثلاثي الجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

<sup>(</sup>٩٧) النساء ١١٣.

<sup>(</sup>٩٨) آل عمسران ١٥٤.

<sup>(</sup>٩٩) البحرالحيط ٩٩)

<sup>(</sup>١٠٠) الحاقبة ١٢.

وجاء المزبد بالهمزة في موضع واحد ، قال تعالى :

## ﴿ تَدْعُواْ مَنْ أَدْبَرُ وَتُولِّلُ ﴿ لِي وَجَمَعَ فَأَوْعَى ﴾ (١٠١)

والفعل المزيد وإن التقى فى دلالته مع الفعل الجرد فإن الاستعمال القرآنى يفرق بينها حيث جاء الثلاثى مرادا به الوعى المعنوى ، أما المزيد فجاء مرادا به الإبعاء الحسى .

#### . . . .

## ثالثا ــ ماورد منه صيغتان أو أكثر من صيغ الزوائد ، وهي:

- أ) (أراد براود)، (أشار شاور)، (يُطيقونه سيطوقون)، (أيقن \_ استيقن).
- ب) (جمع اجمع اجمع) ، (أحب حبب استحب) ، (حس احس اجمع اجمع اجمع ) ، (أحب حبب استحب) ، (حس أحس تحسس) ، (خفى اخفى الخفى المتخفون) ، أدبر إلا بدبر المسك المتدبرون) ، (عز أعز عزز) ، (يقبل أقبل القبل ) ، (مسك مسك استمسك) ، (تمنى مناه المناه) ، (نشر أنشر تتشرون) ، (نظر أنظرهم انتظر) ، (نكر أنكر نكر) .
- ج) (أبان بين تبين استبان)، (حكم أحكم حكّم حكّم تعاكم) (أوفى وقّى توفاه بستوفون)، (أطاع طوع تطوع استطاع اسطاع). وهذا تفصيل الحديث عنها:

#### أراد ــ راود:

قال «ابن فارس »: (الراء والواء والدال معظم بابه يدل على مجىء وذهاب من انطلاق فى جهة واحدة ، تقول: راودتُه على أن يفعل كذا: إذا أردته على فعله ... والرِّياد: اختلاف الإبل فى المرعى مقبلة ومدبرة ،

<sup>(</sup>١٠١) المارج ١٨.

رادت ترود ريادا ... ومن الباب الإرواد في الفعل: أن يكون رو لدا) (١٠٢).

وشاع استعمال الفعل المزيد بالهمزة في مثل قولهم: أراد الشيء : شاءه ومال إليه ، وقد يقال: راد الشيء : طلبه .

و بمأسى الفعل على وزن ( أفعل ) بتصحيح العين فيقال : أروده بمعنى أمهله . كما دأني على وزن ( فاعل ) للدلالة على الموالاة في طلب الشيء .

وفد ورد الععل في القرآن الكريم مزيدا بالهمزة أو الألف في عدة مواضع ، فمن المزيد بالهمزة قوله تعالى:

# ﴿ لَّوْ أَرَادَ ٱللَّهُ أَنْ يَغْيِدُ وَلَدُّا لَآصْطَنَىٰ مِّمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ﴾ (١٠٣)

ومن المربد بالألف قوله تعالى:

﴿ قَالُواْ سَنُرْ وِدُ عَنَّهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ﴾ (١٠٠)

### أشــــار\_ شـــاور:

الدلالة الخسية للمادة تفيد معنى إظهار الشيء وعرضه ، وقد استعمل العرب الفعل المزيد بمعنى مجرده في قولهم : شار العسل وأشاره : اجتناه واستخرجه من خلاياه ، وشار الخيل وأشارها وشورها : عرضها على مشترها ليتبين ما فيها ، وقد يأتى المزيد متعديا بالحرف كقولهم : أشار الناز ، وأشار بها : رفعها : وأشار عليه بكذا أبدى له رأيا ، وأشار إليه : أو مأ إليه من قولهم : المُشِيرة مرادا بها السبابة ، وربا كان الغرض من زيادة الحرف تضمين اللفظ معنى الفعل الذي يتعدى بهذا الحرف .

<sup>(</sup>١٠٢) معجم مفايس اللغة ٢/٢٧٥.

<sup>(</sup>١٠٣) الزمسر٤.

<sup>(</sup>۱۰٤) يوسىف ۲۱.

والفعل المزيد بالهمزة جاء في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

# ﴿ فَأَشَارَتَ إِلَيْهِ قَالُواْ كَيْفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾ (١٠٠)

وقد جاءت ( إلى ) جارة للمشار إليه لتُضَمن الفعل معنى ( أومأت ) .

وجاء المزيد بالألف مرة واحدة ، قال تعالى:

# ﴿ فَأَعْفُ عَنَّهُمْ وَأَسْتَغَفِّر لَكُمْ وَشَاوِرَهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ﴾ (١٠٦)

وزيادة الألف في الفعل للدلالة على المشاركة .

#### يُطيقونه \_ سيطوقون:

الطوق: ما يحيط بالعنق خِلْقة كطوق الحمام ، أو صَنْعة كطوق الذهب ونحوه . ومنه يأتى المضعف مرادا به الحقيقة أو المجاز، يقال : طوَّقه كذا : جعله له طوقا ، وطوقته : كلَّفته وحملته .

والطاقة: اسم لمقدار ما يمكن للإنسان أن يفعله بمشقة. ومنها يأتي الفعل مجردا ومزيدا بالهمزة، كقولهم: طاق يطوق طوقا، وأطاق يُطيق إطاقة.

والمزيد بالهمزة ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

أى يتحملون الصيام بمشقة: والفعل في الآية الكريمة جاء في معنى الجرد مع ملحظ المبالغة في دلالة المزيد.

<sup>(</sup>۱۰۵) مرم ۲۹.

<sup>(</sup>١٠٦) آل عمران ١٥٩.

<sup>(</sup>١٠٧) البقرة ١٨٤.

وجاء الفعل بتضعيف العين مرة واحدة في قوله تعالى:

أى سيلزمون عقابه إلزام الطوق، فهو محمول على الجاز(١٠٩). والزيادة فى الفعل للدلالة على صيرورة عقاب ما بخلوا به يوم القيام شبيها بالطوق فى أعناقهم.

#### أيفن \_ استيقن:

اليقين: نقيض الشك ، والفعل الثلاثي يأتي من باب ( فرح ) لازما ومتعديا يقال: يقين الأمرُ: ثبت واتضح ، و يقِنْت الأمر وأيقنته وتيقنته واستيقنته بمعنى واحد ، فالمزيد بالهمزة يأتى في معنى المجرد المتعدى: و يكثر معه زيادة الباء على نحو ماورد في القرآن الكريم ، قال تعالى:

# ﴿ يُدَيِّرُ ٱلْأَمْرَ يُفَصِّلُ ٱلْآيَنتِ لَعَلَّكُم بِلِقَاءِ دَبِكُمْ تُوقِنُونَ ﴾ (١١٠)

و يأتى (استفعل) بمعنى (أفعل) مع ملحظ الحرص على تحرى اليقين، قال تعالى:

## ﴿ وَجَحَدُواْ بِهَا وَٱسْتَيْقَنَتُهَا أَنفُسُهُمْ ظُلَّكَ وَعُلُوا ﴾ (١١١)

## ب) جمع\_أجمع\_اجتمع:

الجسمع: ضم الشيء المتفرق بتقريب بعضه من بعض ، يقال: جمع الشيء وأجسعه وجسمّعه فاجتمع ، وأكثر ما يستعمل المجرد في الأعيان ، و بعضهم يقول: جمعت أمرى والأكثر في المعانى استعمال (أجمع) ، وفي الحديث الشريف: (من لم يُجْمع الصّيام من الليل فلا صيام له) ، والمراد إحكام النية والعزيمة .

<sup>(</sup>۱۰۸) آل عمران ۱۸۰.

<sup>(</sup>١٠٩) البحرالجيط ٣/١٢٩.

<sup>(</sup>١١٠) الرعـــد ٢.

<sup>(</sup>١١١) الخل ١٤١.

وقد ورد فى القرآن الكريم الشلاثى المجرد، ومزيده بالهمزة والمزيد بهمزة الوصل والتاء، قال تعالى:

﴿ فَتُولَّ فِرْعُونُ فَحُمْعَ كَيْدَهُ مُمَّ أَنَّ ﴾ (١١٢)

﴿ هَٰلَذَا يَوْمُ ۚ ٱلۡفَصَّلِ جَمَّعَٰنَكُمْ وَٱلْأُوَّلِينَ ﴾ (١١٣)

وتدل الآيات على أن ( جمع ) تستعمل في المعاني والأعيان .

وجاء المزيد بالهمزة في قوله تعالى:

﴿ فَلَتَ ذَهَبُوا بِهِ } وَأَجْمَعُوا أَن يَجْعَلُوهُ فِي غَيْئِتِ ٱلْجَبُ ﴾ (١١١)

﴿ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُواْ أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ ﴾ (١١٠)

﴿ فَأَجْمِعُواْ كَيْدَكُمْ ثُمَّ الْتُواْ صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ ﴾ (١١١)

وتسدل الآيمات على أن (أجمع) يستمعمل فى مقام اجتماع الرأى على الشر. وأغلب الظن أن (اجتمع) يأتى مطاوعا لأجمع لأنه ورد مستعملا فى جانب الشر، قال تعالى:

﴿ قُل لَّهِنِ ٱجْنَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَآبِكُنَّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ مَنذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ ﴾

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَبِ يَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلَوِ ٱجْتَمَعُواْ لَهُ ﴿ ﴾ (١١٨)

<sup>(</sup>۱۱۲) طهه، ۲.

<sup>(</sup>۱۱۳) الرسلات ۳۸.

<sup>(</sup>۱۱٤) يوسف ١٥.

<sup>(</sup>۱۱۵) يوسف ۱۰۲.

<sup>(</sup>١١٦) طه ١٤٠

<sup>(</sup>١١٧) الإسسراء ٨٨.

<sup>(</sup>١١٨) الحسج ٧٣.

#### أحب \_ حبّب \_ استحب:

الفعل الشلاثمي يأتمي لازما ومتعديا ، فاللازم يأتي بضم العين وكسرها ، يقال : حَبُب إليه كذا بمعنى صارحبيبا أو محبوبا .

والمتعدى يأتى بفتح العين و يكون بمعنى (أفعل) ، يقال: حببته وأحببته بمعنى واحد، أى أن المزيد بالهمزة يأتى بمعنى المجرد المفتوح العين.

والذى ورد في البقرآن الكريم المزيد بالهمزة فقط مستعملا في الخير والشر والمعاني والذوات ، قال تعالى:

## ﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتُوكَّلُ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُنَوِّكِلِينَ ﴾ (١١١)

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ وَامَنُواْ لَمُسُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآنِيرَةِ ﴾ (١٢)

و يأتى (استحب) بمعنى (أحب)، غير أنه ورد فى القرآن الكريم مرادا به إيثار المكروه، ومن ثَمَّ جاء متعديا بحرف الجر(على)، قال تعالى:

﴿ لَا تَعْمِدُواْ وَابَاءَ كُرُو إِخُوانَكُمْ أُولِبَا ۚ إِنِ ٱسْتَعَبُّواْ ٱلْكُفْرَ عَلَى ٱلْإِيمَانِ ﴾

﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَأَسْتَحْبُواْ الْعَمَىٰ عَلَى ٱلْمُدَىٰ ﴾

﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمُ ٱسْتَحَبُّواْ ٱلْحَيْوَةَ ٱلدُّنْبَ عَلَى ٱلْآنِيرَةِ ﴾

<sup>(</sup>۱۱۲) آل عمران ۱۵۹.

<sup>(</sup>۱۲۰) النسور ۱۹.

<sup>(</sup>١٢١) التوبــة ٢٣.

<sup>(</sup>۱۲۲) فصلت ۱۷.

<sup>(</sup>۱۲۳) النحل ۱۰۷.

والمزيد بالتضعيف ورد في موضع واحد مرادا به حب الخير، قال تعالى :

# ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ (١٢١)

## 

الحسيس: الصوت الحفي ، قال تعالى:

﴿ لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا أَشْلَتُهُتْ أَنفُسُهُمْ خَلِدُونَ ﴾ (١٢٥).

والفعل الثلاثي يأتي من باب (نصر) ، و يأتي المزيد بالهمزة بمعناه ، يقال : حسّ بالشيء ، وأحسه وأحس به : شغربه ، أو علمه .

وذكر «الراغب» في المفردات (١٢٦) أن (أحس) يقال على وجهين: أحسسته بمعنى أصبته بحِسى، وهو المشهور. أحسسته: بمعنى أصبت حاسته نحو كبدته. ومن ثم عُبِّربه عن القتل لأن إصابة الحاسة قد يبولد منها القتل، وبهذه الدلالة ورد الثلاثي المجرد في القرآن الكريم في موضع واحد، قال تعالى:

﴿ وَلَقَدْ صَدَّقَكُمُ اللَّهُ وَعَدَّهُ ۚ إِذْ تَحْسُونَهُم بِإِذْنِهِ ٤ ﴿ ١٢٧)

وجاء المزيد بالهمزة فى ثلاثة مواضع متعديا بنفسه إلى المفعول به ، قال تعالى:

﴿ فَلَمَّا أَحْسُ عِيسَىٰ مِنْهُمُ ٱلْكُفْرَقَالَ مَنْ أَنصَادِى إِلَى اللَّهِ ﴾ (١٢٨) ﴿ فَلَمَّا أَحْسُواْ بَأْسَنَا إِذَا هُم مِنْهَا يَرْكُفُونَ ﴾ (١٢٦)

<sup>(</sup>١٢٤) الحجسرات ٧.

<sup>(</sup>١٢٥) الأنبياء ١٠٢.

<sup>(</sup>١٢٦) المفردات في غريب القرآن مادة (حسس).

<sup>(</sup>۱۲۷) آل عمران ۱۵۲.

<sup>(</sup>۱۲۸) آل عمران ۵۲.

<sup>(</sup>١٢٩) الأنبياء ١٢.

وجاءت صيغة (تفعّل) في موضع واحد مرادا بها تحرى الأخبار عن يوسف وأخيه قال تعالى:

## ﴿ يَكْبَنِي الْمُهُواْ فَتَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ ﴾ (١٣٠)

#### خفى ــ أخفى ــ يستخفون:

قال « ابن فارس » : ( الخاء والفاء والياء أصلان متباينان متضادان : فالأول السر والثاني الإظهار.

فالأول: خَفِى الشيء يخْفَى وأخفيته ... إذا سترته ... والأصل الآخر خفا البرق خفوا إذا لمع ، و يكون ذلك فى أدنى ضعف ، و يقال: خَفَيتُ الشيء بغير ألف إذا أظهرته) (١٣١) .

والخفا: البرق، ، والخافى: الجن، والدلالة الحسية للمادة تجمع بين معنى الستر والإظهار ومنه قيل: خفيت الشيء وأخفيته بمعنى كتمته وأظهرته فهو من الأضداد.

ويقال: خفا البرقُ يخفو خفوا ، وخفى خفيا بمعنى برق برقا خفيا معترضا فى نواحى النغيم ، وهذا ينعنى أن الفنعل الثلاثى يأتى لازما ومتعديا لإفادة معنى النظم ورأو الستر. ويأتى وزن (استفعل) مطاوعا (لأفعل) فيقال: أخفيت الشيء فاستخفى أو اختفى ، قيل: والأكثر (استخفى) ، (واختفى) لغة ليست بالعالية .

والثلاثي الجرد ورد في عدة مواضع: مرادا به معنى السترقال تعالى:

<sup>(</sup>۱۳۰) پوسف ۸۷.

<sup>(</sup>١٣١) معجم مقاييس اللغة ٢٠٢/٢.

<sup>(</sup>۱۳۲) إبراهيم ۳۸.

والمزيد بالهمزة جاء كذلك مرادا به معنى الستر، إلا في موضع واحد اختلفت فيه أقوال المفسرين وهو قوله تعالى:

## إِنَّ السَّاعَةُ وَاتِيهُ أَكَادُ أُخِفِيهَا ﴾

أى أسترها ، وذهب بعض المفسرين إلى أن الهمزة في أخفيها للسلب ، والمعنى . أزيل خفاءها كالهمزة في أعجمت الكتاب بمعنى أزلت عجمته .

ومن المواضع التي ورد فيها الفعل مرادا به معنى الستر فقط قوله تعالى :

## ﴿ رَبُّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا عُنِي وَمَا نُعْلِنُ ﴾ (١٣١)

وجاء وزن ( استفعل ) فى ثلاثة مواضع ، منها قوله تعالى :

﴿ يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ ﴾ (١٣٠)

والمراد بالزيادة الدلالة على المبالغة في معنى الفعل.

#### أدبر يُدَبِّر يتدبرون:

الـفعل الثلاثى يأتى لازماً ومتعديا ، يقال : دَبَريدبُر، من باب (نصر) بمعنى نهب أو جاء آخره ، ودبر القوم ( بالنصب ) : صار خلفهم أو تبعهم .

والمزيد بالهمزة يأتى فى معنى المجرد، يقال: دَبَر النهار وأدبر، ودبر الصيفُ وأدبر بمعنى ذهب. ومذهب الفراء أنها لغتان (١٣٦)، ودليله على ذلك قراءة ابن عباس ومجاهد (والليل إذا دبر)، وقد قرىء الفعل بزيادة الهمزة (واللَّيْلِ إذْ أَدْبَرَ) (١٣٧)، كما قرىء: (واللَّيْلِ إذَا أَدْبَرَ).

<sup>(</sup>١٣٣) طنه ١٥.

<sup>(</sup>۱۳٤) . ابراهیم ۲۸ .

<sup>(</sup>١٣٥) النيباء ١٠٨.

<sup>(</sup>۱۳۲) معانى القرآن ۲۰٤/۳.

<sup>(</sup>۱۳۷) المدثر ۳۳.

وقد يأتى المهموز متعديا كقولهم: أدبر الرجل (بالنصب): جعله وراءه، ويأتى الفعل على وزن (فعّل) و(تَفَعّل) يقال: دبّر الأمر وتدبره: تأمله ونظر فى عواقبه .

والفعل المهموز ورد في القرآن الكريم في أربعة مواضع ، أسند في ثلاثة منها إلى ضمير الكافر الذي أعرض عن الهدى ودين الحق ، وجاء في الموضع الرابع مسندا إلى الضمير العائد على الليل كما تقدم ، قال تعالى :

## ﴿ كُلَّا إِنَّهَا لَظَن ١١٥ مَنْ أَنَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ ١٣٨) مَدْعُواْ مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ ﴾ (١٣٨)

والفعل المضعف جاء في أربعة مواضع أسند في جميعها إلى الضمير العائد على لفظ الجلالة ، قال تعالى :

## ﴿ يُدَيِّرُ الْأَمْرُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ﴾ (١٣١)

وجاء وزن ( تفعل ) في أربعة مواضع أيضا ، منها قوله تعالى .

# ﴿ أَفَلَا يَسَدَّبُرُونَ ٱلْقُرَّءَانَ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِغَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَاهَا كَثِيرًا ﴾ (١٤٠)

## عزَّ أعز عزز:

العِزُّ في الأصل: القوة والغلبة ، من قولهم: أرض عزَّاز: بمعنى صلبة ، والعزة : الرفعة والمنعة .

والمفعل المثلاثي يأتي بفتح العين في الماضي والمضارع ، فيقال : عَزَّ يَعَز ــ من باب ( فتح ) إذا قوى واشتد.

و يأتي من باب (ضرب) ، 'فيقال: عَزَّ يَعِزُّ: إذا صار عز يزا بعد ذلة .

و يأتي متعديا من باب ( نصر) فيقال : عَزَّه يَعُزُّه بمعنى غلبه .

<sup>(</sup>١٣٨) المارج ١٧.

<sup>(</sup>١٣٩) السجدة ٥.

<sup>(</sup>۱٤٠) النماء ۸۲.

و يأتى المزيد بهمزة التعدية من اللازم فيقال: أعزه الله بمعنى قواه وأكرمه ، كما يأتى المشلا ثى المجرد والمزيد بالتضعيف بهذه الدلالة فيقال: عززت القوم وأعززتهم وعززتهم ، بمعنى قويتهم .

وقد ورد كل من الشلاثى المجرد والمزيد بالهمزة والتضعيف مرة واحدة في القرآن الكريم ، قال تعالى :

﴿ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَعَنَّ فِي إِنْ لِحَطَابِ ﴾ (١٤١) والفعل هنا للدلالة على الغلبة .

﴿ وَتُعِزُّ مَن تَشَاَّةً وَتُلِلُّ مَن تَشَاَّهُ ﴾ (١٤٢)

﴿ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ آثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ ﴾ (١٤٢)

و يشضح من الاستعمال القرآنى أن التعزيزيكون عن طريق الإمداد بقوة خارجية ، أما الإعزاز فيكون بتقوية الذات ــ والله تعالى أعلم .

## يُفْبل \_ أقبل \_ تقبّل:

القبول بمعنى الرضى ، ومنه يأتى الفعل الثلاثى متعديا ، يقال : قبل الله المتوبة على مثال (علم): رضيها ، وقبل الشهادة صدَّقها ، وقبل المدية : أَخذها عن طيب خاطر ، وقد يأتى المزيد فى معنى المجرد فيقال : قَبِل الرجل الشيء وأقبله (١٤٤) . قال تعالى :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ بَعْدَ إِيمَنهِم ثُمَّ أَزْدَادُواْ كُفَرًا لَن تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ وَأُولَيْكَ مُمُ الضَّالُونَ فَلَيْكَ مُمُ الضَّالُونَ ﴾ ((١٤٠))

<sup>(</sup>١٤١) ص ٢٣.

<sup>(</sup>١٤٢) آل عمران ٢٦.

<sup>(</sup>۱٤٣) س ١٤.

<sup>(</sup>١٤٤) كتاب فعلت وأفعلت (باب الفاف).

<sup>(</sup>١٤٥) آل عمران ٩٠.

والإقبال: ضد الإدبار، ومنه يأتي الثلاثي لازما، يقال: قَبَل بفتح الباء ضد دبر، وهذه الدلالة ورد الفعل المزيد بالهمزة في القرآن الكرم، قال تعالى:

# ﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَاوَمُونَ ﴾ (١٤٦)

آى أن الفعل المزيد يأتى في معنى مجرده فيقال: قَبَل الشيء وأقبل: ضد دبر وأدبر والشائع استعمال الفعل مزيدا بالهمزة.

أمّا وزن (تفعّل) في ستعمل في معنى المجرد المتعدى مع ملحظ المبالغة في معنى المجرد المتعدى مع ملحظ المبالغة في معنى الفعل ، قال تعالى :

## ﴿ وَا تُلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ آبْنَى ءَادَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَبَا قُرْبَانَا فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَرْ يُتَفَبَّلُ مِنَ ٱلْآنَحِ ﴾ (١٤٧) أمسك \_ مسلك \_ ابهتمسك:

مَسَان السيء وأمسكه ومسك به واستمسك ، حفظه أو منعه ، من قولهم : أرض مَسِكة ، أى : تحبس الماء لصلابتها ، ومنه قيل : رجل مُسَكة على وزن هُمزة أي يحبس ماله خشية الإنفاق .

ولم يرد الفعل المجنرد في القرآن الكريم ، وجاء المزيد بالهمزة في عدة مواضع مرادا به البخل كما في قوله تعالى:

# ﴿ قُل لَّوْ أَنْتُمْ ثَمْلِكُونَ خَزَا بِنَ رَحْمَةِ رَبِّقِ إِذَا لَأَمْسَكُتُمْ خَشْيَةَ ٱلْإِنفَاقِ ﴾ (١٤٨)

وجاء بمعنى الصيانة والحفظ في قوله تعالى:

(١٤١) ﴿ وَيُمْسِكُ ٱلسَّمَاءَ أَن تَقَعَ عَلَى ٱلْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ } ﴾

<sup>(</sup>١٤٦) القلم ٣٠.

<sup>(</sup>۱۱۷) الائلة ۲۷.

<sup>(</sup>١٤٨) الإسراء ١٠٠.

<sup>(</sup>١٤٩) الحج ٦٥.

وجاء بمعنى المنع أو الحبس في قوله تعالى:

## ﴿ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لَّتَعْتَدُواْ ﴾ (١٠٠)

أما وزن ( فعَّل ) فجاء في موضع واحد ، قال تعالى :

(١٥١) ﴿ وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِٱلْكِتَنْبِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوْةَ إِنَّا لَانُضِيعُ أَجْرٌ ٱلْمُصْلِحِينَ ﴾

أى يحافظون على دينهم ، والفعل قرأه الجمهور (١٥٢) بالتشديد بمعنى (تمسّك) ، وهما لغتان ، وقرىء: استمسكوا وتمسّكوا كها قرىء (١٥٣) يُمسِكونمن أمسك ، وهذا يفيد أنها لغات للعرب .

وأما وزن ( استفعل ) ، فقد ورد في ثلاثة مواضع ، منها قوله تعالى :

﴿ فَأَسْتَمْسِكُ بِٱلَّذِيُّ أُوحِيَ إِلَيْكَ ﴾ (١٥٠)

والفعل وإن كان في معنى المجرد إلا أن فيه دلالة على المبالغة في المعنى.

أمنى \_ منّاه \_ تمناه:

المَنَى ــ بفتح الميم والنون ــ قدر الله ، والقصد: يقال: مَنَى الله لك ما يَسُرك من باب (ضرب) ، أى: قدر لك ذلك ، ومنه قيل: المنى والمنيّة للموت ، لأنها قدر الله على عباده ، ومنيّاه الشيء و به فتمناه: قرّب إليه نيله ، وتمنى الكتاب قرأة ، لأن القراءة تقدير ووضع كل آية موضعها .

أما المزيد بالهمزة فأصله من المَنِيّ : بفتح وكسر وياء مشددة : يقال : منى الرجل وأمنى ، وهما لغتان . ويهذه الدلالة ورد المزيد بالهمزة فى ثلاثة بحواضع منها قوله تعالى :

﴿ أَفَرَ يَتُمُ مَّا ثُمَّنُونَ وَأَنْتُمْ تَخَلَقُونَهُ ۚ أَمْ خَنُ ٱلْخَلِقُونَ ﴾

<sup>(</sup>١٥٠) البقرة ٢٣١.

<sup>(</sup>۱۵۱) الاعسراف ۱۷۰.

<sup>(</sup>١٥٢) البحرالحيط ١٨٨٤.

<sup>(</sup>١٥٣) معاني القرآن ٢/٩٩/١.

<sup>(</sup>١٥٤) الزخــــرف ٤٣.

<sup>(</sup>۱۵۵) الواقعـــة ۵۸.

ومن المزيد بالتضعيف وهومن المنى بالتحفيف قوله تعالى على لسان إبليس:

ربيس . وَلَأْضِلَنْهُمْ وَلَأْمِنْدِنْهُمْ وَلَا مُنْ بَهُمْ وَلَا مُنْ فَا فَا مِنْ مَا وَاللَّهِ مَا يَا فِي إضلال بني آدم .

وجاء وزن (تفعل) في عدة مواضع مطاوعا لفعّل من ذلك قوله تعالى:

## نشر\_ أنشر\_ تنتشرون:

النَّشْر (اسها): الريح الطيبة، والغيم المنتشر، (ومصدرا) خلاف الطي.

والفعل المجرد يأتى متعديا ، وكذا المزيد بالهمزة ، يقال : أنشر الله الميت ونشره بمعنى أحياه ، والغالب في معنى الإحياء استعمال المزيد بالهمزة ، والغالب في معنى البسط والنشر استعمال المجرد ، فيقال : نشر الله رحمته وأنشر الأرض بعد موتها . ومن المجرد في القرآن الكريم قوله تعالى :

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ مِنْ ابَعْدِ مَا قَنَطُواْ وَيَنشُرُ رَحْمَتُهُ ﴾ (١٥٨) ومن المزيد بالهمزة قوله تعالى:

﴿ وَٱلَّذِى نَزَّلَ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءَ بِقَدَرِ فَأَنشَرْنَا بِهِ عَبَلْدَةً مَّيْتًا ﴾ ﴿ وَٱلَّذِى نَزَّلَ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءَ بِقَدَرِ فَأَنشَرْنَا بِهِ عَبَلْدَةً مَّيْتًا ﴾ ﴿ فَمُ أَمَاتَهُ رَبُورُ مِنْ مُمَّ إِذَا شَآءَ أَنْشَرَهُ وَ ﴾

قرىء الفعل بزيادة الهمزة ، وقرىء نَشَره بغير همز ، وهما لغتان (١٦٠) .

<sup>(</sup>١٥٦) النساء ١١٩.

<sup>(</sup>۱۵۷) النساء ۲۳.

<sup>(</sup>۱۵۸) الشوری ۲۸.

<sup>(</sup>١٥٩) الزخـــرف ١١.

<sup>(</sup>١٦٠) البحرالهيط ١٦٠/٨.

#### ومن الخماسي قوله تعالى:

# ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوْةُ فَآنَتَشِرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (١٦١) وهو لا يكون إلا لازما . نظر \_ أنظر \_ انتظر:

قال «ابن فارس»: (النون والظاء والراء أصل صحيح يرجع فروعه إلى معنى واحد وهو تأمل الشيء ومعاينته، ثم يستعار و يتسع فيه، فيقال: نظرت إلى المشيء أنظر إليه، إذا عاينته... و يقولون نظرته أى انتظرته... كأنه ينظر إلى الوقت الذي يأتى فيه... ومن باب المجاز والاتساع قولهم: نظرتِ الأرضُ: أرّتُ نبتَها) (١٦٢).

والفعل (نظر) يتعدى مباشرة أو بحرف جر، يقال: نظره: رآه بعين بصره أو بصيرته. فإذا قيل نظرت إليه لم يكن إلا بالعين، ومنه قوله تعالى:

# ﴿ وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَانِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِيٓ أَنظُرْ إِلَيْكُ ﴾ (١٦٣)

وإذا تعدى الفعل ب(ف)، احتمل أن يكون تفكرا وتدبرا بالقلب، قال تعالى:

ومن معنى التفكر والتدبر قيل: نظرت فلانا وانتظرته معنى أمهلته. وبهذه الدلالة جاء المزيد بالهمزة في قوله تعالى

١٦١٠) الجمعة ١٠.

<sup>(</sup>١٦٢) معجم مقايس اللغة ٥/٤٤٤.

<sup>(</sup>١٦٣) الأعراف ١٤٣.

<sup>(</sup>١٦٤) الأعسراف ١٨٥.

<sup>(</sup>١٦٨) الحجسر٢٦، ص ٧٩.

ومن مجيء الفعل على وزن ( افتعل ) قوله تعالى :

## ﴿ فَأَعْرَضْ عَنَّهُمْ وَأَنتَظِرْ إِنَّهُم مَّنتَظِرُونَ ﴾ (١٦١)

## نكِر\_ أنكر\_ نكّر:

النُّكُر بضم وسكون الدهاء والفطنة ، والإنكار الجحود ، والفعل الثلاثى يأتى لازما ومتعديا ، فاللازم يكون من باب (شرُف) ، يقال : نكر الأمر : صعب واشتد ، والمتعدى يكون من باب (فرح) ، يقال : نكر الأمر : جهله ، قيل : ولا يستعمل فى أمر ولانهى .

و يأتى المزيد بالهمزة في معنى المجرد المتعدى ، يقال: نكر الأمرَ وأنكره معنى (١٦٧) قال «الأعشى»:

وأنكرتْ يني وما كان الذِّي نكِرت مِن المحوادِثِ إلاَّ الشَّيبَ والصَّلَعَا

ولم يرد الفعل المجرد في القرآن الكريم إلا في موضع واحد ، قال تعالى :

وكذا جاء المز يد بالتضعيف في موضع واحد، قال تعالى:

أى: غيّروا شكله، ويبدو أن التضعيف في الفعل لتعدية الثلاثي اللازم.

أما المزيد بالهمزة فجاء في ثلاثة مواضع منها قوله تعالى:

﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُنكِرُونَهَا وَأَكْثَرُهُمُ ٱلْكَلْفِرُونَ ﴾ (١٧٠)

<sup>(</sup>١٦٦) السجدة ٣٠.

<sup>(</sup>١٦٧) كتاب فعلت وأفعلت (باب النون).

<sup>(</sup>۱۲۸) هسود ۷۰.

<sup>(</sup>١٦٩) الفيل ٤١.

<sup>(</sup>۱۷۰) النحسل ۸۳.

و يفيد الاستعمال القرآنى أن الفعل المجرد المتعدى يأتى فى مقام الجهل بالشيء، أما المزيد بالهمزة (أنكر) فيأتى فى مقام الجحد والإنكار والله تعالى أعلم.

## ج) أبان \_ بيّن \_ تبيّن \_ استبان:

البين فى كلام العرب يكون بمعنى الفُرقة وهو المشهور، و يأتى بمعنى الوصل، فهو من الأضداد، والبيان: الإظهار والوضوح.

وقد ورد من صيغ الفعل فى القرآن الكريم وزن (أفعل) ، و(فعًل) و (تفعّل) ، و (نعمّل) و (تفعّل) و (تفعّل) و (تفعّل) و (تفعّل) و كلها تستعمل لازمة ومتعدية ، يقال : بان الشيء وبيّن وأبان واستبان ، بمعنى اتضح ، و يقال : بنته وأبنته وبينته وبينته واستبنته : أوضحته وعرّفته . والقرآن الكريم استعمل المضعف متعديا فقط ، قال تعالى :

# ﴿ كَذَالِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ ٱلْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (١٧١)

أما تبين فأكثر وروده في القرآن الكريم لازما ، قال تعالى :

وجاء متعديا في قوله تعالى :

فَلَمَّا نَحَّ تَبَيَّنَتِ آبِكُنْ أَن لَوْكَانُواْ يَعْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لَبِثُواْ فِي ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ ﴾ وأما (أفعل) و(استفعل) فجاءا في صورة اللازم وإن كنانا في بعض القراءات من المتعدى ، قال تعالى :

﴿ وَكَذَالِكَ نُفَصِّلُ ٱلْآيَاتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ (١٧١)

<sup>(</sup>۱۷۱) النسور ۲۱.

<sup>(</sup>١٧٢) البقــرة ٢٥٦.

<sup>. 18</sup> أسا (١٧٣)

<sup>(</sup>١٧٤) الأنمام ٥٥.

قرأ الجمهور (۱۷۰): ولتستبين سبيلُ بالرفع ، وقرأ نافع (سبيلَ) بالنصب والمعنى ولتستبين أنت يامحمد سبيل المجرمين ، والفعل على قراءة الرفع يكون لازما ، وعلى قراءة النصب يكون متعديا .

وجاء المزيد بالهمزة مرة واحدة في قوله تعالى:

أى يُنفصح ، وقيل : لايكاد يبين حجته الدالة على صدقه ، وقرىء الفعل بفتح الياء من (بان) الثلاثي (١٧٧) ، وهذا يرجح أن بان وأبان لغتان .

## حكم \_ أحكم \_ حكّم \_ تحاكم:

قال « ابن فارس » : ( الحاء والكاف والميم أصل واحد وهو المنع ، وأول ذلك المحكم وهو المنع من الظلم ، وسميت حكمة الدابة لأنها تمنعها ، يقال : حكمت المدابة وأحكمته إذا أخذت على يديه ... والحِكْمة هذا قياسها لأنها تمنع من الجهل ) (١٧٨) .

والفعل الثلاثى يأتى من باب (نصر) ، يقال: حكم يحكُم ، وأصله: متع قصدا ثلإصلاح ، مأخوذ من الحكمة بفتحات وهى حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحنكه تمنعه عن مخالفة راكبه .

والفعل (حكم) يصل إلى معموله مباشرة وبحرف الجر، يقال: حكم بكذا: مراعاة للحكم، وفى كذا مراعاة للقضية التى يفصل فيها، و يتعدى إلى المحكوم له باللام وإلى المحكوم عليه بحرف الجر (على). و يقال: حكم الشيء : أتقنه وبهذه الدلالة يأتى المزيد بالهمزة فيكون: حكم الشيء وأحكمه بمعنى واحد.

<sup>(</sup>١٧٥) البحرالحيط ١٤١/٤.

<sup>(</sup>١٧٦) الزخسرف ٥٢.

<sup>(</sup>١٧٧) البحرالحيط ٢٣/٨.

<sup>(</sup>١٧٨) معجم مقاييس اللغة ٢/ ٩١.

و يقال: حكِّمه بالتضعيف: بمعنى فوضه ، أو أسند إليه الحكم ، و يستفاد من التضعيف نسبة الشيء إلى أصل الفعل.

و يأتى تحاكموا بمعنى رفعوا أمرهم إلى الحاكم ، وبهذه الدلالات ورد الفعل فى القرآن الكريم قال تعالى :

- ﴿ فَلَنْ أَبْرَحَ ٱلْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي .. ﴾
  - ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَعْكُمُ مَا يُرِيدُ ﴾ (١٨٠)
  - ﴿ كِتَنْبُ أَغْنُكُتُ ءَايَنْتُهُ ﴾ ﴿ كِتَنْبُ أَغْنُكُمُتُ ءَايَنْتُهُ ﴾
- ﴿ فَالَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ (١٨٢)
- ﴿ يُرِيدُونَ أَن يَخَاكُمُو ۚ إِلَى ٱلطَّنغُوتِ وَقَدْ أَمِرُواْ أَن يَكْفُرُواْ بِهِ عَهِ (١٨٣)

## أوفى \_ وفتى \_ توفّاه \_ يستوفون:

الوفاء: ضد العدر، يقال: وفّى بعهده وأوفى ووَفّى بمعنى ، قال « ابن فارس »: (الواو والفاء والحرف المعتل: كلمة تدل على إكمال وإتمام ، منه الوفاء: إتمام العهد وإكمال الشرط، ووَفّى: أوفّى فَهُو وفيٌّ . و يقولون أوفيتك الشيء: إذا قضيته إياه وافيا ، وتَوَفَّيت الشيء واستوفيته إذا أخذته كله حتى لم تترك منه شيئا ، ومنه يقال للميت توفاه الله ) (١٨٤) .

وقد ورد النفعل في السياق القرآني مزيدا بالهمزة أو التضعيف دون الثلاثي المجرد.

<sup>(</sup>۱۱۷۹) . عوسف ۱۸۰۰.

<sup>(</sup>۱۸۰) الاندة ٣.

<sup>(</sup>١٨١) هيود ١.

<sup>(</sup>۱۸۲) انساء ۱۵.

<sup>.7 . = &</sup>quot;-" (1.14)

<sup>(</sup>١٨٤) معجم مقاتيس اللغة ٦/١٢٩.

أما وزن (فقًل) فجاء فى مواضع وروده مسندا إلى لفظ الجلالة أو ضميره ، أو مبنيا للمجهول للعلم بالفاعل وهو الله عز وجل ، إلا فى موضع واحد أسند فيه الفعل إلى إبراهيم الخليل ، قال تعالى :

فرأ الجمهور بالتشديد، وقُرِىء بالتخفيف من المجرد، ولم يذكر متعلق الفعل ليتناول كل ما يصلح أن يكون متعلقا به (١٨٦).

وجاء المضعف متعديا إلى مفعولين غالبا ، قال تعالى :

أما المزيد بالهمزة فجاء مع الباء في معنى الوفاء بالعهد ، قال تعالى :

وجاء متعديا بنفسه في مقام إتمام الكيل والميزان محو:

ويقال: استوفى الشيء : إذا أخذه كاملا ، قال تعالى :

<sup>(</sup>١٨٥) النجم ٣٧.

<sup>(</sup>١٨٦) البحرانحيط ١٦٧/٨.

<sup>(</sup>۱۸۷) فاطر۲۰۰

<sup>(</sup>١٨٨) البقرة ١٠.

<sup>(</sup>١٨٩) الأنعام ١٥٢.

<sup>(</sup>١٩٠) المطففين ٢.

وجاء وزن (تفعل) في عدة مواضع مرادا به توفية العبد أجله الذي قُدر له ، , قال تعالى :

# ﴿ رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُو بَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّعَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ ٱلْأَبْرَادِ ﴾ (١٩١) د\_ أطاع \_ طوّع \_ تطوع \_ اسطاع \_ استطاع :

قال ((الزجاج )): (يقال: طِعْت الرجل وطُعته وأطعته إطاعة بمعنى واحد ، والطَّوْع: نقيض الكره (بفتح الكاف وسكون الراء) ، ومن الحسى في المادة: أطاع المرعى بمعنى اتسع ، وفرس طَوْع العنان: سلس ومنه يأتى الفعل للدلالة على الاستجابة والانقياد فيقال: طاعه وطاع له ، وطاوعه وأطاعه بمعنى لآن وانقاد ، وينفرد المهموز بالاستجابة للأمر ، يقال: أمره فأطاعه ليس غير .

و يقال: طوّع له الأمر: سهّله وشجّعه عليه ، وتطوع: تبرع ، وذلك فى باب الخير والبر ، واستطاع بمعنى أطاق إلا أن الإطاقة عامة فى الإنسان وغيره ، والاستطاعة خاصة بالإنسان ، وقد تحذف التاء تخفيفا لوحدة مخرجها ومخرج الطاء فيقال: اسطاع وبهذه الدلالات ورد الفعل المزيد فى قوله تعالى:

الم يرد المر يد بالتضعيف إلا في هذا الموضع .

﴿ فَمَا ٱسْطَعُواْ أَن يَظْهُرُوهُ وَمَا ٱسْتَطَعُواْ لَهُ وَنَقُّ ﴾ (١١٥)

وقد قرىء (فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَظْهِرُوهُ) بالتاء من غير حذف (١٩٦) لأنها بعنى واحد.

<sup>(</sup>١٩١) آل عمران ١٩٣.

<sup>(</sup>۱۹۲) الساء ۸۰.

<sup>(</sup>۱۹۳) المائسدة ۳۰.

<sup>(</sup>١٩٤) البفسرة ١٥٨.

<sup>(</sup>١٩٥) الكهف ٩٧.

<sup>(</sup>١٩٦) البحر المحيط ٦/١٦٥.

### الفصل الثالث زيادة الهمزة في أصل الوضع

يتناول هذا الفصل مجموعة الأفعال التى استعملت مزيدة ولم يُسمع لها مجرد من معناها ، وهى ماأطلق عليها المازنى اسم الزيادة فى أصل الوضع ، وهذه الأفعال منها ماورد مع غيره من المجرد أو صيغ الزوائد الأخرى ، ومنها ماجاء على وزن (أفعل) فقط .

### أولا: المزيد بالهمزة فقط وأفعاله هي:

(أبلس التقن الحصى الرسل الشفق الصرافلح الفى الفى الملى الملى الوجس).

#### آبلـــس:

الإبلاس فى اللغة: القُنُوط وقطع الرجاء من رحمة الله ، وقيل: هو الانكسار والحزن من شدة اليأس.

والفعل أبلس يكون بمعنى حزن وتحير و يئس من رحمة الله ومنه سُمّى ابليس . وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

## ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يَبْلِسُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ (١)

والمعنى أنهم ييأسون من كل خير، و ينقطع كلامهم وحججهم. وقد قرىء الفعل سبنيا للمجهول، قال الفراء: والأولى أجود، أى قراءة الفعل بكسر اللام مبنيا للمعلوم (٢).

والفعل في الآية الكريمة يغني عن الأصل المجرد لعدم وروده.

<sup>(1)</sup> Ilmega Y1.

<sup>(</sup>٢) معانى الفرآن ٣٢٢/٢.

#### أتقـــن:

لَّهُ الله « ابن فارس » : ( التاء والقاف والنون أصلان ، أحدهما إحكام الشيء والثاني الطين والحمأة .

فالقول الأول: أتقنت الشيء: أحكمته ، ورجل يَقْنٌ: حاذق... وأما الحمأة والطين ، فيقال: تَقَنُوا أرضهم ، إذا أصلحوها بذلك ، وذلك هو التّقن ) (٣).

والسِّقْن اسم رجل من الرماة كان جيد الرمى ولم يسقط له سهم ، و به ضرب المثل فقيل: أرمّى من ابن تقن .

قيـل(<sup>1</sup>) والـتُقُون من بنى يَقْن بن عاد منهم عمر بن تقن ، وكعب بن تقن ، وبه ضرب المثل ، ومن ثم قيل لكل حاذق بالأشياء تقن ، ومنه قولهم: أتقن فلان علمه إذا أحكمه.

وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى :

# ﴿ مُسْنَعُ اللَّهِ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ (°)

وقد أغنى هذا الفعل عن مجرده لعدم وروده .

#### أحصي:

الإحصاء: التحصيل بالعدد، وأحصى الشيء: عدّه، ويلزم منه الإحاطة به وحفظه، وهو مأخوذ من ُلفظ الحصى لأنهم كانوا يعتمدونه بالعد كاعتماد البعض على الأصابع.

والفعل المجرد يأتى متعديا فيقال: حَصَيته ، يعنى ضربته بالحصى ، وحَصِى الشيء كرضى: أثر فيه ، و يأتى لازما فيقال: حَصِيَتِ الأرضُ: كثر حصاها ، ولم يرد المجرد فى معنى عد ، لكن ورد المزيد بالهمزة فى جميع الأزمنة .

<sup>(</sup>٣) معجم مقابيس اللغة ١/ ٣٥٠.

<sup>(</sup>٤) لسان العرب مادة تقن.

<sup>(</sup>٥) النمسل ٨٨.

أما الماضى فجاء مسندا إلى لفظ الجلالة أو ضميره فى جميع مواضع وروده ، ومنه قوله تعالى :

﴿ يَوْمُ يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ جَمِيعًا فَيُنْبِهُم بِمَا عَمِلُواْ أَحْصَلُهُ ٱللَّهُ وَنَسُوهُ ﴾ (١)

﴿ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ ٱلْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُواْ وَءَاثَلْرَهُمْ وَكُلَّ شَيْءِ أَجْصَيْنَكُ فِي إِمَامِر مَّبِينِ ﴾ (٧)

وجاء المضارع مسندا إلى واو الجماعة في حالة الخطاب ، وهو في المواضع الثلاثة مسبوق بالنفي ، أي نفى قدرة البشر على الإحصاء ، قال تعالى :

# ﴿ زَإِن تُعُدُّواْ نِعْمَةُ اللَّهِ لَا يُحْصُوهَا ﴾ (^)

وكذا في إبراهيم ٣٤.

﴿ وَاللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارُّ عَلِمَ أَن لِّن تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُر ﴿ (١)

وجاء الأمر مسندا إلى ضمير جماعة الخاطبين مرة واحدة ، قال: تعالى :

## ﴿ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِلَّتِهِنَّ وَأَحْصُواْ ٱلْعِلَّةَ ﴾ (١٠)

وهذا النبوع من الإحصاء مما يكون فى استطاعة البشر. من ذلك نتبين أن الفعل ( أحصى ) تخنى عن المجرد لعدم وروده فى هذا المعنى.

<sup>(</sup>٦) الجادلة ٦.

<sup>(</sup>۷) یس ۱۲،

<sup>(</sup>٨) النحسل ١٨.

<sup>(</sup>٩) المرسل ٢٠.

<sup>(</sup>۱۰) الطلاق ۱.

#### أرســل:

الرَّسَل: بفتح الراء والسين القطيع من كل شيء، والرَّسْل بكسر الراء وسكون اللبن الكثير المتتابع الدر، والرَّسْلة بكسر فسكون الرفق والمتودة، ومنه سمى (الرسول) لأنه يتابع الإخبار عن الله عز وجل و يدعو إلى سبيله بالحكمة والموعظة الحسنة.

والفعل (أرسل يقع على المعانى والذوات. والعاقل وغيره ، وقد يأتى لاز. ما كقولهم ... أرسل القوم : كثر رسلهم وصار لهم اللبن من مواشيهم ، وقد يأتى الجرد لازما كقولهم : رسِل على وزن (فرح) بمعنى سلس ، ولم يرد الفعل في القرآن الكريم إلا مزيدا بالهمزة وذلك في مواضع كثيرة منها قوله تعالى:

﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَـلَ رَسُـولَهُم بِالْمُدَىٰ وَدِينِ الْحَـقِ لِيُظْهِرَهُم عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ﴾ (١١)

# ﴿ اللَّهُ ٱلَّذِي يُرْسِلُ ٱلرِّيكَ فَتُشِيرُ سَمَّابًا ﴾ (١٢)

وهذا الفعل يغني عن مجرده لعدم وروده في هذا المعني.

#### أشـــفق:

الشفق : اختلاط بقية ضوء النهار وحمرة الشمس بسواد الليل عند الغروب ، والإشفاق في المعنوى : عناية مختلطة بخوف .

والفعل المزيد بالهمزة يأتى مع (من) (وعلى) من حروف الجر، فيقال: أشفقت من الشيء: حذرته وخفته، وأشفقت عليه: خفت أن يناله مكروه.

ولا يأتى المجرد (شفقت) إلا في لغة نادرة ، واللغة العالية (أشفقت) (١٣).

<sup>(</sup>١١) التوبــة ٣٣.

<sup>(</sup>١٢) السروم ٤٨.

<sup>(</sup>١٣) لسان العرب مادة (شفق).

و يـفـهــم مـن ذلـك أن الـفـعل المزيد فى اللغة العالية يغنى عن مجرده لعدم وروده فيها . وقد جاء الفعل فى القرآن الكريم فى موضعين فقط ، قال تعالى :

## ﴿ وَأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدَّمُواْ بَيْنَ يَدَى نَجُولَكُمْ صَدَقَاتِ ﴾ (١٠)

والتقدير والله أعلم الشفقتم من الفقر إذا قدمتم الصدقات بين يدى نجواكم ، فحذف حرف الجرقياسا قبل أن والفعل .

وقال تعالى:

﴿ إِنَّا عَرَضَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَعْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَلَهَا الْإِنسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُلُولًا ﴾ (١٠)

#### 

الإصرار: شدة العزم، وأصله من الصَّر وهو الشد، والصرة مثلثة الصاد تفيد معنى الشدة فهى بالضم ما تعقد فيه الدراهم و بالكسر شدة البرد، و بالفتح الشدة من الكرب أو الحرب والحر ونحو ذلك.

قال «ابن فارس»: (الصاد والراء أصول: الأول قولهم: صر الدراهم يصرها صرا... ومن الباب: الإصرار، العزم على الشيء ... وأما الثاني وهو من السمو والارتفاع فقولهم: صرّ الحمار أذنه، إذا أقامها ... والأصل في هذا الصرار وهي أما كن مرتفعة لا يكاد الماء يعلوها ... وأما الثالث: فالبرد والحر وهو الصّر، يقال: أصاب النبت صِرّ: إذا أصابه برد يَضُرُّ به ... وأما الرابع فالصوت، من ذلك الصّرة: شدة الصياح) (١٦).

والفعل الشلاثى يأتى لازما ومتعديا نحو: صَرَّ يصِر من باب (فرِح) بمعنى صاح بشدة ، وصر يَّصُر من باب (نصر) بمعنى جمع .

<sup>(</sup>١٤) الحادلة ١٣.

<sup>(</sup>١٥) الأحسزاب ٧٢.

<sup>(</sup>١٦) معجم مقاييس اللغة ٣/٢٨٢.

والمزيد بالهمزة يأتى متعديا بحرف الجر، نحو: أصر على الأمر: عزم عليه وداوم، وبهذا المعنى جاء المزيد بالهمزة فى أربعة مواضع فقط كان فى أحدها ماضيا وفى الباقى مضارعا، قال تعالى:

﴿ وَإِنِي كُلَّمَا دَعَوْبُهُمْ لِنَغْفِرَ لَمُمْ جَعَلُواْ أَصَابِعَهُمْ فِي عَاذَانِهِمْ وَآسْنَغْشُواْ الشَّغْشُواْ السَّعْشُواْ السَّيْعُبُوا ﴾ (١٧)

﴿ يَسْمَعُ ءَايَاتِ ٱللَّهِ لُتَّكَى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّهَ يَسْمَعْهَا ﴾ (١٨)

﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُواْ فَنْحِشَةً أَوْظَلُمُواْ أَنْفُسَهُمْ ذَكُرُواْ اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُواْ لِللَّهُ وَلَا يُصِرُواْ عَلَى مَافَعَلُواْ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (١٦) لِلدُّنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّواْ عَلَى مَافَعَلُواْ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (١٦) ﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَبْلُونَ كَانُواْ يُصِرُّونَ عَلَى ٱلْحِنْثِ ٱلْعُظِيمِ ﴾ (٢٠)

وتشير الآيات إلى أن الفعل جاء مثبتا مع الكافرين المعاندين وجاء منفيا مع المتقين المستغفرين.

#### أفل\_\_\_ح:

قال « ابن فارس » : ( الفاء واللام والحاء أصلان صحيحان ، أحدهما يدل على شق ، والآخر على فوز و بقاء .

فالأول: فَنلَحت الأرضَ: شقَقْتها ... والأصل الثاني: الفلاح: البقاء والفوز) (٢١) والفعل الشلائي يأتي متعديا، يقال: فَلَح الحديد بمعنى قطعة،

<sup>(</sup>۱۷) نسود۷.

<sup>(</sup>۱۸) الجاثية ٨.

<sup>(</sup>١٩) آل عمران ١٣٥.

<sup>(</sup>٢٠) الواقعة ١٤٠، ٢٤.

<sup>(</sup>٢١) معجم مقاييس اللغة ٤/٥٠٠.

و يأتى على وزن (أفعل) لازما ، يقال: أفلح الرجلُ: ظفر وفاز كأنه صار إلى الفلاح ، وبذ ، الدلالة جاء الفعل في القرآن الكريم ، قال تعالى:

## ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٢١)

وأفلح مما بنى على (أفعل)، وليس محولا من فلح بمعنى شق أو قطع. ويحتمل أن يكون نظير أيسر وألام في الدلالة على الصيرورة.

#### أفــاق:

قـال «ابن فارس »: (الفاء والواء والقاف أصلان صحيحان، يدل أحدهما على نُحلُو، والآخر على أو بة ورجوع.

فالأول: الفوق، وهو العُلُو، ويقال: فلان فاق أصحابه يفوقهم إذا علاهم. وأما الآخر ففُواق الناقة، وهو رجوع اللبن في ضرعها بعد الحاب، نقول: ما أقام عنده إلا فُوَاق ناقة ... ويقولون: أفاق السكران، وذلك من أو بة عقله إليه) (٢٣).

والفعل المزيد بالهمزة يأتى لازما ، يقال: أفاق الرجل يُفيق: إذا كان مغشيا عليه وانجلى ذلك عنه. و يقال أيضا للسكران إذا أفاق. وهو مستعار من فواق المناقة بضم الفاء وفتحها وهو رجوع اللبن في ضرعها بعد حلبها ، يقال: أفاقت الناقة وفاقت: درّلبنها وأفاق الزمان: أخصب بعد جدب.

وقد ورد الفعل المزيد بالهمزة مرة واحدة ، قال تعالى :

﴿ فَلَتَ تُجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ وَكَّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا فَلَمَّاۤ أَفَاقَ قَالَ سُبَحَٰٰنَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ ﴾ (٢١)

والفعل في الآية الكريمة قد أغنى عن مجرده لعدم وروده في هذا المعنى .

<sup>(</sup>۲۲) المؤمنون ١.

<sup>(</sup>٢٣) معجم مقاييس اللغة ٤/ ٢٦١.

<sup>(</sup>٢٤) الأعسراف ١٤٣.

## أقلىسع:

القَلْع بفتح وسكون انتزاع الشيء من أصله ، يقال : قَلَعه يَقْلَعُه قَلْعاً ، على مثال (فتح) : انتزعه : ومنه قولهم : الدنيا دار قُلْعَة : أى لاتدوم . والدلالة الحسية للمادة تفيد معنى الانقطاع ، فالقَلَعة بفتحات صخرة تنقلع عن الجبل منفردة يصعب مرامها ، و به تشبه القطعة العظيمة من السحاب فيقال قلعة ، ومنه القَلْعة بفتح وسكون الحصن المتنع على الجبل ، والقِلْع بكسر وسكون الشراع لأنه إدا رفع قلع السفينة من مكانها .

والفعل المزيد بالهمزة يأتى متعديا ، فيقال: أقَلَعُوا سفنهم: أى رفعوا قلاعها ليعلم أنهم سائرون من هذا الموضع ، والهمزة فيه للتعريض أى الاستعداد للإقلاع .

و يأتى لازما فيقال: أقلع عن الأمر: كف عنه أو انقطع عن مواصلته ، وبهذه الدلالة ورد الفعل في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى: ,

## ﴿ وَقِيلَ يَكَأَرْضُ ٱبْلَكِي مَآءَكِ وَيَنسَمَآءُ أَقْلِعِي ﴾ (٢٠)

والمز يد هنا أغنى عن مجرده لعدم وروده في هذا المعني .

#### آلفـــــــى:

ألفى الشيء: وجده وصادفه: مأخوذ من اللَّفَى بالفتح وهو الشيء المطروح، واللفاء بالمد: الخسيس من كل شيء، ومنه قولهم: رضى فلان من الوفاء باللفاء أي: رضى من حقه الوافى بالقليل.

والفعل الشلاثى يتعدى إلى مفعولين ، يقال : لَفَاه حقه : بخسه ، والمزيد بالهمزة يتعدى إلى مفعول واحد ، ولم يرد فى القرآن الكريم من صيغ الفعل سوى المزيد بالهمزة فى ثلاثة مواضع ، قال تعالى :

## ﴿ إِنَّهُمْ أَلْفُواْءَابَاءَهُمْ ضَالِّينَ ﴾ (١١)

<sup>(</sup>۲۵) هــود ٤٤.

<sup>(</sup>٢٦) الصافات ٢٩.

وَاسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَبِيصَهُ مِن دُبُرٍ فِيهِ مِنَ ٱلزَّهِدِينَ
 إلله قَالُواْ بَلْ نَتِّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ عَابَاءً نَا

والفعل المزيد في الآيات أغنى عن مجرده لعدم وروده بهذا المعنى .

### يمسلل:

مل الشيء ، من باب (فرح): بَرِم به ، وأمل الشيء : قاله فكتب . وأصل ذلك أن الإملال متصل بالملل لما فيه من إعادة وتكرار على الكاتب .

وأمل الشيء كأملاه ، على تحويل التضعيف ، وقيل : أمللت لغة أهل الحجاز وبنى أسد ، وأمليت لغة بنى تميم وقيس ، وقد نزل القرآن الكريم باللغتين ، وجاء الفعل المضعف في ثلاثة مواضع فقط جميعها في آية الدَّيْن من سورة البقرة ، قال تعالى :

﴿ وَلَا يَأْبَ كَا تِبُّ أَن يَكْتُبَ كَا عَلَمُهُ اللَّهُ فَلْكُتُبُ وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُ عَلَيْهِ الْحَقَ الْوَضَعِيقًا أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَن يُمِلِّ هُوَ فَلْيُمْلِلْ وَلِيْهُ, بِالْعَدْلِ ﴾ (٢٦)

وقد أغنى الفعل المزيد عن مجرده لعدم وروده بهذه الدلالة .

#### أملــــى:

الملاوة مشلشة الميم المدة الطويلة من الدهر، والملا: المفازة المعدة والإملاء: الإمهال والتأخير وإطالة العمر، يقال: أملى له في غيه: أطال، ولم يَرِد

<sup>(</sup>۲۷) يوسف ۲۰.

<sup>(</sup>۲۸) البقــرة ۱٦٠.

<sup>(</sup>٢٩) البقسرة ٢٨٢ ـ

فى القرآن الكريم سوى وزن (أفعل) مرادا به إمهال الغافل، الا فى موضع واحد جاء فيه الفعل مرادفا لأمِل، قال تعالى:

﴿ وَكَأْيِن مِن قَرْيَةٍ أَمْلَيْتُ لَمَا وَهِي ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْتُهَا ﴾ (٣٠)

﴿ وَقَالُوٓا أَسَاطِيرُ ٱلْأُوَّلِينَ آكَتَنَبَهَا فَهِي تُمْلِيَ عَلَيْهِ بُكُرَةً وَأَصِيلًا ﴾ (٣١) والفعل في هذه المواضع أغنى عن مجرده لعدم وروده.

## أوجــــس:

الوّجْس: بفتح وسكون الفزع يقع فى القلب أو السمع من صوت خفى أو غيره وتوجس الشيء والصوت: سمعه فيره وتوجس الشيء والصوت: سمعه وهو خائف وأوجست الأذن: سمعت حسا.

وقد ورد الفعل مزيدا بالهمزة ، مغنيا عن مجرده في ثلاثة تمواضع ، قال تعالى :

﴿ فَأُوْجَسَ فِي نَفْسِهِ عِنفَةً مُّوسَى ﴾ (٣٢)

وَلَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُنَآ إِبْرَهِمَ بِالْبُشْرَىٰ قَالُواْ سَلَنَمُّا قَالَ سَلَنَمُّ فَالْبِثَ الْبِثَ الْمَ جَآءَ بِعِجْلِ حَنِيلِ شَيْ فَكَنَّا رَءَآ أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرُهُمْ وَأُوْجَسَ مِنْهُمْ أَنْ جَآءَ بِعِجْلِ حَنِيلٍ شَيْ فَلَنَّا رَءَآ أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرُهُمْ وَأُوْجَسَ مِنْهُمْ أَنْ جَآءَ بِعِجْلِ حَنِيلٍ شَيْ فَكَا رَءَآ أَيْدِيَهُمْ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرُهُمْ وَأُوْجَسَ مِنْهُمْ أَنْ اللهُ اللهِ فَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

خِيفة ﴿ فَأُوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةٌ قَالُواْ لَا تَخَفُّ وَبَشَّرُوهُ بِغُلَامٍ عَلِيهِ ﴾ (٣١)

وقد جاء الفعل مسندا إلى موسى عليه السلام في الآية الأولى ومسندا إلى سيدنا إبراهيم في الموضعين الآخرين.

<sup>(</sup>٣٠) الحج ٤٨.

<sup>(</sup>٣١) الفرقان ه.

<sup>(</sup>۲۲) طه ۱۲

<sup>(</sup>۳۳) هسود ۲۹، ۷۰.

<sup>(</sup>٣٤) الذاريات ٢٨.

تانيا ــ الأفعال الني ورد منها المجرد والمز بد بالهمزة ففط وهي: ظلم ــ أظلم:

المظلام: ذهباب بور النهار، ولذا بطلق على أول الليل وإن كان مفمرا، قال « ابس فبارس »: ( الظاء واللام والميم أصلان صحيحان، أحدهما خلاف الضياء والنور والآخر وضع الشيء غير موضعه تعديا ) (٣٥).

والمفعل أظلم ، يأتى لازما ومتعدبا ، يقال : أظلم الليل : اسود ، وأظلم السخص دخل في الظلام ، وأظلم المكان : جعله مظلما ، وزيادة الهمزة في الأول من أصل الوضع ، وفي الثاني للدخول في الوقت وفي الثالث للتعدية .

وفد جاء المز بد بالهمزة مرة واحدة ، فال نعالى :

تُمرىء الفعل مبنيا للمعلوم، وهو لازم وزيادة الهمزة فبه من أصل الوضع، وقرىء بالبياء للمفعول، والتفدير: وإذا أظلم الليل عليهم.. ولما حذف الفاعل أقيم الجار وانجرور مقامه (٣٧).

والثلاتي الجرد ورد كثيرا في القرآن الكريم مرادا به ظلم الإنسان لنفسه ، قال تعالى :

والمرد بالظلم مجاوزة الحق قلَّ أو كثر، أو وضع الشيء في غير موضعه بعدول عن وقته أو مكانه، من قولهم: ظلمت اللبن: اذا شربته أو سقيته قبل ادراكه وإخراج زبدته، ومن ثم يأتى متعديا إلى مفعولين في قولهم ظلمت القوم وَطبى، لأنه في

<sup>(</sup>٢٥) معجم معاسس اللع، ٣٠٨/٢٤.

<sup>(</sup>٣٦) اليفسره ٢٠.

<sup>(</sup>٣٧) البحر المحيط ١/٩٠.٩٠.

<sup>(</sup>٣٨) يوسى ٤٤.

دعنسي سقيتهم إياه قبل أن يروب وبخرج زبده ، وتد بأتي ( ظنم ) في معني سد أو (بخس ) فبتعدي إلى مفعولين قال تعالى :

## ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَظْلِمُ ٱلنَّاسَ شَيْعًا وَلَنَكِنَّ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾

وقد بأتى ( ظلم ) بمعنى ( أظلم ) بفال : ظلم اللبل وأظلم اشتدت ظنمت (٢٩) .

## ثالثا ــ ماورد من مزيده صيغتان أو أكثر وهي :

- أ) (أثباب ثُوّب)، (أصفاكم اصطفى)، (أفتى استفنهه)، (أمهل مقل).
- ب) (یألو آلی یأتل)، (أدرك تدارك ادّارك)، (أدلی دلّی دلّی تدارك)، (أدلی دلّی دلّی تدلی)، (أعان تعاون استعان)، (قل أقل قلل)، (أنبأ نبأ استنبأ)، (وصی أوصی تواصوا)،
- ج) (عد اعد عدد أعتد)، (خلف أخلف خالف خالف تخلف اعتد)، (خلف أخلف خالف تخلف أن أسم العتد أسم العتد أسم العد العدد ألله العدد ألله العدد التقديد التقديد التقديد التقديد ألله التقديد التقديد ألله التقديد التقديد ألله التقديد ألله التقديد التقديد ألله التق

#### أثاب - ثوب:

الشَّوْب ( مصدرا ) : رجوع الشيء إلى حالته الأولى التي كان عليها . والفعل الشلا ثبي يأتبي من بناب ( نصر ) ، يقال : ثناب الرجل ينوبُ ثوبا : رجع بعد فهابه ، وثاب فلان إلى الله وأثاب : رجع إلى طاعته .

وتنزاد الهمزة أو التضعيف فيقال: أثابه الله وثوبه: أعطاه جزاء عمله. والشواب يكون في الخير ويقال في الشرعلي سبيل الاستعارة التي يراد بها التهكم كيا في قوله تعالى:

# ﴿ فَأَنْكُمْ غَمَّا بِغَيْرٍ ﴾ (١٠)

<sup>(</sup>٣٩) كتاب فعلت وأفعلت ( ماب الطاء ) .

<sup>(</sup>٤٠) آل عمران ١٥٣.

وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مزيدا بالهمزة والتضعيف. أما المزيد بالهمزة فقد غلب استعماله في المحبوب، قال تعالى:

﴿ فَأَثَنَّهُمُ اللَّهُ مِنَ قَالُواْ جَنَّاتٍ تَجِّرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾

وأما المضعف فجاء مستعملا في المكروه فقط وذلك في موضع واحد ، قال عالى :

## ﴿ هَلْ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴾ (٤٢)

والراجع أن يكون (أثاب) المتعدى مما بنى على أفعل وليس منقولا من ثاب بمعنى رجع ، و يكون من الثواب بمعنى العَسَل (٤٣) ، قيل: وهو من الباب لأن النحل يثوب إليه .

### أصفاكم \_ اصطفى:

الصفو والصفاء: نقيض الكدر، من قولهم في الحسى: الصفا للأملس من الحجارة، والفعل الثلاثي يأتي لازما ومتعديا، يقال: صفا الشيء (بالرفع) خلص من الشوائب وصفا الشيء (بالنطب) أخذ صفَّوه.

و يأتى الفعل على وزن (افتعل) ، كما يأتى مزيداً بالهمزة ، يقال: اصطفى الشيء اتخذه صفياً ، وأصفاه بالشيء: آثره به ، و يبدو أن هذا الفعل ليس منقولاً من الثلاثي وإنما هو مما بني على (أفعل) .

وقد جاء المزيد بالهمزة في موضعين فقط ، قال تعالى :

وجاء وزن ( افتعل ) فی عدة مواضع منها قوله تعالى :

<sup>(</sup>١١) المائدة ٥٨.

<sup>(</sup>٤٢) المطففين ٣٦.

<sup>(</sup>٤٣) معجم مقاييس اللغة ١ /٣٩٣.

<sup>(</sup>٤٤) الإسراء ٠٤.

<sup>(</sup>٥٤) فاطــر٣٢.

#### أفتىي ــ استفتهم:

الفتى ــ الشاب من كل شىء ، والفعل الثلاثى يأتى من الواوى أو اليائى: يقال : (فَنُو) مثل كرم (وفَتِي) مثل رضى .

و يأتى الفعل على وزن (أفعل) فيقال: أفتاه في الأمر: أبانه له، ومعنى الإفتاء إظهار ما أشكل على السائل، والفتوى بيان مُقْنع، ورأى فَتِي قوى.

والفعل (أفتى مما بنى على (أفعل)، وأغنى عن الجرد لعدم استعماله بهذه الدلالة، وقد ورد الفعل في القرآن الكريم في عدة مواضع منها قوله تعالى:

## ﴿ قَالَتْ يَكَأَيُّكَ ٱلْمَلَوُا أَفْتُونِي فِي أَمْرِي ﴾ (٤٦)

وجاءت صيغة ( استفعل ) مرادا بها طلب الفتوى في قوله تعالى :

﴿ يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَّلَةِ ﴾ (٤٧)

### أمهل ــ مهّل:

السُهل بنصم فسكون النحاس الذائب ، والمَهَل بفتحتين ، أو بفتح وسكون السَهل بنقل بنقل المحصار وسكون السودة ، يقال : مقله : قال له مهلا ، فهو نظير سبّح وأمّن في اختصار حكماية الشيء . وأمهله : رفق به ولم يعجل عليه ، وقد يستخدم الثلاثي في مثل قولهم : مَهَلت الإبل : إذا رعت على مهل ، وقد ورد من صيغ الفعل في القرآن الكريم وزن ( فعل ) في موضع واحد ، قال تعالى :

﴿ فَهِلِ ٱلْكَنْفِرِينَ أَمْهِلَّهُ مَ رُوَيَّدًا ﴾ (١٩)

<sup>(</sup>٤٦) الخيل ٣٢.

<sup>(</sup>٤٧) النساء ١٧٦.

<sup>(</sup>٤٨) المزمل ١١.

<sup>(</sup>٤٩) الطارق ١٧.

والنفسعس المنز يند بناله منزة أو التضعيف قد أغنى عن المجرد لعدم وروده بهذه الدلالة .

### ب) يألو - آلى - يأتل:

ورد الفعل من هذه المادة في ثلاثة مواضع فقط ، قال تعالى :

- ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَعْجِذُواْ بِطَانَةً مِّن دُونِكُرُ لَا يَأْلُونَكُرْ خَبَالًا ﴾ ('°)
  - ﴿ لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِن لِسَآ بِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ ﴾ (٥١)
  - ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُواْ ٱلْفَصْلِ مِنكُمْ وَالسَّعَةِ أَن يُؤْتُواْ أُولِي ٱلْقُرْبَي ﴾ (٥٠)

والىفعل الثلاثى (ألاً ، يألو) يتعدى إلى معموله بحرف الجر ، يقال : ما ألوت فى الأمر : ماقصرت فيه .

وتـزاد الهــمـزة مع اللازم فيتعدى الفعل إلى مفعولين كقولهم: لا آلوك نصحا، على التضمين والمعنى، لا أمنعك نصحا.

و يأتى المزيد بالهمزة بمعنى حلف يقال: آلى يُؤلى إيلاء، ويأتى على وزن (افتعل) محتملا للدلالتين.

والفعل فى الآية الأولى (يألونكم) ثلاثى، والمعنى: لايقصرون فى إفسادكم، والمعنى يحلفون على إفسادكم، والفعل (يُؤلون) فى الآية الثانية مزيد بالهمزة، والمعنى يحلفون على نسائهم. وهوبهذه الدلالة فد أغنى عن المجرد لعدم وروده بمعنى حلف، والفعل (يأتل) فى الآية الثالثة مزيد بحرفين، وهويأتى بمعنى حلف أو قضر والآية الكرية تحتمل الدلالتين.

<sup>(</sup>۵۰) ال عمران ۱۱۸.

<sup>(</sup>١٥) الفسرة ٢٢٦.

<sup>(</sup>٥٢) النــوز ٢٢.

#### جاب \_ أجاب \_ استجاب:

الجَوبُ: بفتح وسكون ـ قطع الجوبة ، وهي المكان الوطىء من الأرض ، القليل الشجر ، وتسمى جوبة لانجياب الشجر عنها .

قال «ابن فارس»: (الجيم والواو والباء أصل واحد... وهو خرق الشيء ... يقال جُبْت الأرض جوبا ... وأصل آخر وهومراجعة الكلام، يقال كلّمه فأجابه جوابا .... و يقولون في مثل أساء سمعاً فأساء جابة) (٣٠٠).

والفعل الثلاثي يأتي من باب (نصر) ، يقال: جاب الشيء يَجُوبه: قطعه، وجاب الصخرة: نقبها.

و يأتى الفعل على وزن (أفعل) فى قولهم: أجاب الله الدعاء أو السؤال: قابله بالقبول والعطاء، ويأتى (إستجاب) بمعناه غير أنه قد يتعدى بنفسه وبالحرف على فياس (نصحه ونصح له).

والثلاثي الجرد ورد مرة واحدة في فوله تعالى:

## ﴿ وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُواْ ٱلصَّحْرَ بِالْوَادِ ﴾ (٥٠)

وجاء المزيد بالهمزة في عدة مواضع متعديا بنفسه ، وكذا ورد وزن (استفعل) ، إلا أن تعديته في القرآن الكريم باللام غالبا ، وفد اجتمعا في قوله تعالى:

﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِّى قَرِيبٌ أَجِيبُ دَعُوَةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانُ فَلِيبٌ أَجِيبُ دَعُوَةً ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانُ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلَيُؤْمِنُواْ بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ ("")

وللمفسرين في فوله تعالى: (فليستجيبوا لي)

افوال (٢٥) ، فمنهم من ذهب إلى أنها تدل على الطلب مثل (استغفر) وهو الكثير فها .

<sup>(</sup>٥٣) معجم مقاييس اللغة ١/١١٨.

<sup>(</sup>١٥) العجسر١.

<sup>(</sup>۵۵) البعسرة ۱۸۷.

<sup>(</sup>٥٦) البحر المحيط ٢/٧٧.

وقال بعضهم: المعنى: فليجيبوا لى إذا دعوتهم إلى الإيمان والطاعة ، كما أنى أجيبهم إذا دعونى لحوائجهم ، و يكون (استفعل) فيه بمعنى (أفعل) وهو كثير فى القرآن الكريم ومنه قوله تعالى:

﴿ فَاسْتَجَابَ لَمُ مُ رَبُّهُمْ أَنِي لَآ أَضِيعُ عَمَلَ عَنْمِلِ مِنْكُم مِن ذَكِرٍ أَوْ أَنْكُ ﴾ (٥٠) أدرك تدارك - ادّارك:

الدَّرَك بفتحات أسفل كل شيء ذى عمق ، ولذا استعمل الدرج اعتبارا بالصعود ، والدرك اعتبارا بالهبوط ، والدرك : لحوق الشيء بالشيء ومنه فرس دَرَكُ الطريدة ، أى لاتفوته طريدته .

وفد أغناهم المزيد بالهمزة عن الثلاثي المجرد، واستعملوه متعديا ولازما يقال: أدركه بمعنى لحقه، وأدرك الصبِّي (بالرفع): بلغ سن البلوغ.

و يقال: تداركه بمعنى أدركه ، وأكثر ما يستعمل في الإغاثة والنعمة .

وف متدغم التاء في الدال بعد ابدالها دالا ، و يؤتى بهمزة الوصل ليمكن النطق بالساكن الأول ، فيقال: ادّارك للدلالة على التتابع ، وأكثر استعماله فيما ينسب لأهل الجحد.

والفعل المزيد ورد في عدة مواضع وكان في جميعها متعديا إلى المفعول فال تعالى :

﴿ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَمَآ أَن تُدْرِكَ ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلَّيْلُ سَائِقُ ٱلنَّهَارِ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَشْبَحُونَ ﴾ (^°)

وجاء وزن (تفاعل) في مواضع واحد، قال تعالى:

﴿ لَوْلَآ أَن تَدَارَكُهُ, نِعْمَةً مِّن رَبِّهِ ، لَنْسِنَدَ بِٱلْعَرَآءِ وَهُوَمَذْمُومٌ ﴾ (٥١)

<sup>(</sup>۵۷) آل عمران ۱۹۵.

<sup>(</sup>۵۸) بس ۴۰.

<sup>(</sup>٥٩) الملم ٤٩.

وجاء ( ادَّارك ) في موضعين ، فال تعالى :

## ﴿ بَلِ ٱدَّارُكَ عِلْمُهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكِّ مِنْهَا ﴾ (١٠):

وقد اختلف المفسرون في فراءة الفعل وتوجيه معناه ، فقرىء بل (أَدْرَكُ) بزيادة الهمزة فقرىء بل (أَدْرَكُ) بزيادة الهمزة فقط ، والمراد أدرك علمهم علم الآخرة ، وفرأ ابن عباس : ( بلى أَدَّاركُ) على الاستفهام مرادا به الاستهزاء بأهل الجحد (٢١) .

## أدلى ــ دلّى ــ تدلى:

يقال: أدليت الدلو ودَلَيتُها: إذا أرسلتها في البئر، ودلوتها إذا أخرجتها ودلوت الإبل: سقتها سوفا رفيقا.

ومن المعنوى قولهم : أدلى بحجته : ألقاها واحتج بها .

و يقال: دلّى الشيء في المهواة: أرسله فيها، ومطاوعه (تدلى) ولا يكون التدلى إلا من علو.

وفد جاء الفعل على وزن ( أفعل ) في موضعين ، قال تعالى :

﴿ وَجَآءَتْ سَــيَّارَةٌ فَأَرْسَلُواْ وَارِدَهُمْ فَأَدْلَىٰ دَلُوهُۥ ﴾ (٦٢):

﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ أَمُولَكُم بَيْنَكُم بِالْبَطِلِ وَتُدْلُواْ بِهَ إِلَى الْحُكَامِ لِيَا أَكُواْ فَرِيقًا مِنْ أَمُولِ النَّاسِ بِالْإِنْمِ ﴾ (١٣)

قرىَء الفعلَ في هذه الآية بتكرار (لا) بعد حرف العطف ( وَلاَ تُدْثُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّام ) وعليه تكون الواو لعطف الجملة على مافبلها (١٤) .

والفعل ( أدلى ) بني على زيادة الهمزة وأغنى عن المجرد .

<sup>(</sup>٦٠) الفسل ٦٦.

<sup>(</sup>٦١) البحر الحيط ٩٢/٧، معانى القرآن ٢٩٩٨.

<sup>(</sup>۲۲) بوسف ۱۹.

<sup>(</sup>٦٣) البقرة ١٨٨.

<sup>(</sup>٦٤) معانى القرآن ١/٥١١.

أما ( فعَّل ) ، ( تفعَّل ) فجاء كل منها في موضع واحد ، فال تعالى :

#### أعان ــ تعاون ــ استعان:

العون: الظهير على الأمر، يستوى فيه الواحد والمثنى والجمع، والحسى فى المادة يعطى معنى التقوية والإفادة، فالعَوَانة: الباسقة من النخل، والعَوَان من النساء، التى سبق لها الزواج فهى كالمجرب العارف بالأمور، ومنه يقال: عانت المرأة وعوَّنت بمعنى صارت عوانا.

والمزيد بالهمزة يأتى معتديا ، يقال: أعانه بمعنى قواه ، والثلاثى بهذه الدلالة لم ينبطق به ، فلم يسمع عان يعون بمعنى قوى ، ومن ثُمَّ تكون الهمزة فى (أعان) مزيدة فى أصل الوضع ، بمعنى أن المزيد يغنى عن المجرد لعدم وروده فى هذا المعنى ، قال تعالى :

﴿ قَالَ مَا مَكِّنِّي فِيهِ رَبِّي خَمِيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُرْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ﴾ (١٧)

وقد جاء الفعل على وزن (تفاعل) للدلالة على تبادل المعونة ، وجاء على وزن (استفعل) للدلالة على طلب العون ، قال تعالى :

﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى اللَّهِ وَالنَّفْ وَى وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى الْإِنْمِ وَالْعُدُونَ ﴾ (١٨) والأصل: ولا تتعاونوا فحذفت إحدى التائين .

﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينٌ ﴾ (١١) أي نتخذك عونا

<sup>(</sup>٦٥) الأعسراف ٢٢.

<sup>(</sup>۲٦) النجم ٨.

<sup>(</sup>۲۷) الکهف وو.

<sup>(</sup>٨٦) المائدة ٢.

<sup>. ।</sup> द्वाया (११)

## قل \_ أقل \_ قلل:

القلة: خلاف الكثرة، وقد يُكَنى بها عن العزة وعلو القدر اعتبارا بالدلالة الحسية للمادة، لأن كل ما يعزيقل وجوده، فالقُلَّة: أعلى الجبل، وقلة كل شيء أعلاه، وسميت الجرة كذلك لأنها ترفع إذا ملئت وتحمل، ومنه قيل: أقلَّ الشيء بمعنى حمله ورفعه.

والفعل الثلاثي يأتي من باب (ضرب) ، يقال: قل الشيء بُمعني نقص ، وهذه الدلالة ورد الفعل في القرآن الكريم في موضع واحد، قال تعالى:

﴿ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ. مِمَّا تَرَكَ الْوَلِدَانِ وَالْأَقْرَ بُونًا مِمَّا قَلَّ مِنْ أَوْ كُنُرُ ﴾ ويتعدى الفعل بالتضعيف فيقال: قلل الشيء: جعله قليلاً ، فال تعالى:

﴿ وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ ٱلْتَقَيَّمُ فِي أَعْيَنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ لِيَقْضِيَ اللهُ أَمْرُا كَانَ مَفْعُولًا ﴾ (٧١)

أما (أقل) فقد تكون الهمزة فيه للمصادفة فيقال: أقل الشيء بمعنى صادفة قليل المحمل (أقَلَّ) بمعنى قليل المحمل ، إما في الحكم وإما بالنظر إلى قوته ، ومن ثم استعمل (أقَلَّ) بمعنى حمل الشيء ورفعه متمكناً منه ، قال تعالى :

﴿ وَهُوَ اللَّذِى يُرْسِبُ الرِّيكَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ عَنَى إِذَآ أَقَلَّتْ عَالِكُ مُوسِبُ الْرَيْكَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ عَنَى إِذَآ أَقَلَّتْ سَعَابًا ثِقَالًا سُقْنَكُ لِبَلَدٍ مَّتِيتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَآءَ ﴾ (٧٢)

ومعنى هذا أن الفعل (أقل) مما بنى على (أفعل)، وليست الهمزة فيه مزيدة على الثلاثى .

<sup>(</sup>۷۰) النساء ٧.

<sup>(</sup>٧١) الأثقال ١٤.

<sup>(</sup>۷۲) الأعراف ٧٥.

### أنبأ \_ نباً \_ استنبأ:

النبيى، في الأصل: الطريق الواضح ، ومنه يأتى الفعل المجرد لازماً من باب (قعد) ، يقال: نبأ على القوم: طلع عليهم ، ونبأ من أرض إلى أرض: خرج منها إلى أخرى ، والنبأ: الخبر لأنه يأتى من مكان إلى مكان.

والنباة: الصوت الخفى ، ومنه أيضاً النباً: وهو خبر ذو فائدة عظيمة . ولتضمن النبأ معنى الخبر يقال: أنبأه بكذا ، ولتضمنه معنى العلم يقال: أنبأه كذا أى: أعلمه إياه ، وبهذه الدلالة يستعمل الفعل مزيداً مغنياً عن مجرده .

ولم يرد فى القرآ الكريم سوى المزيد بالتضعيف غالبا والمزيد بالهمزة قليلا ووزن (استفعل) في موضوع واحد، قال تعالى:

# ﴿ وَيَسْتَنْبِعُونَكَ أَحَقُّ هُو تُعَلَّ إِي وَرَبِّنَ إِنَّهُ لَحَقُّ ﴾ (٧٢)

والزيادة في الضعل للدلالة على الطلب المرابد بالمهزة قوله تعالى:

ومن المزيد بالتضعيف قوله تعالى:

## وصى \_ أوصى \_ تواصوا :

تقول العرب: أرض واصية إذا اتصل نبتها ، والوصية سميت بذلك لا تصالها بأمر المنيت ، أو لأنها كلام يوصى أن يوصل .

<sup>(</sup>۷۳) يونس ۹۳ .

<sup>(</sup>٧٤) البقرة ٣٣.

<sup>(</sup>٧٥) الحجر٥١.

والىفجىل الشلائى يأتى لازما ومتعديا ، من ذلك قولهم ، وصَتِ الأرض : إذا اتصل نبتها بعضه ببعض ، كما يقال : وصَيْت الشيء أي وصَلْته .

والمزيد بالهمزة أو التضعيف بتعدى إلى المفعول الأول مباشرة وإلى الموصى به بحرف الجر، يقال: أوصاه بكذا ووصاه: عهد إليه به، كأنه وصله بما عهد إليه وإن كانٍ ذلك من باب الجاز، وهذا يرجح أن يكون الفعل (أوصى) بما بنى على (أفعل) وليست الهسمزة فيه مزيدة على الثلاثي. وقد ورد من صيغ الفعل في القرآن الكريم وزن (أفعل) و (فعل) و (تفاعل) قال تعالى:

## ﴿ وَأَوْصَنِّي بِالصَّلَاةِ وَٱلزَّكَاةِ مَادُمْتُ حَبُّ ﴾ (٢٦)

﴿ وَٱلْعَصْرِ ۞ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَنِي خُسْرٍ ۞ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِـلُواْ الضَّـلِحَاتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّـبْرِ ﴾ (٧٨)

والفعل المضعف جاء في مواضع وروده مسندا إلى ضمير لفظ الجلالة إلا في قوله تعالى:

اما (أوصى) فجاء مسندا إلى لفظ الجلالة وضميره فى موضعين، وجاء فى باقى المواضع مرادا به ما يتواصى به البشر فيا بينهم .

والملحظ أن الفحل المضعف جاء في السياق القرآني في مقام التوصية بأمور الدين كالنهي عن الاشراك بالله ، واقتراب الفواحش ماظهر منها ومابطن ، وأكل

<sup>(</sup>۷۲) مرم ۲۱۱.

<sup>(</sup>۷۷) العنكبوت ٨.

<sup>(</sup>۷۸) العبر.

<sup>(</sup>٧٩) البقرة ١٣٢.

مال اليتيم بالباطل، وقتل النفس التي جرم الله إلا بالحق، كما استخدم في مقام الأمر ببر الوالدين والوفاء بعهد الله وإقامة الوزن بالقسط ونحو ذلك وكلها أمور يجب ألا بغفل عنها قلب المؤمن طرفة عين، فناسب ذلك استخدام الفعل المضعف لدلالته على التكثير، لأن المتكرر فيه حرف العين وهو أشد الأصول تمكنا.

أما الفعل المزيد بالهمزة فجاء فى مقام التوصية بالأمور المادية التى تتعلق بالميراث ، وجاء مرة واحدة فى مقام الإيصاء بالصلاة والزكاة وكلها أمور موقوته بأوقات معلومة والله تعالى أعلم .

## ج) عد\_أعد\_عدد\_أعتد:

العد: الإحصاء، وعد الشيء: من باب (نصر) حسبه عدا أو اعتقادا، وعددة بالغ في عده، وأعتده: اجتهد في عده أو إعداده، وأعد الشيء: هيأه وأحضره، وهذه الدلالات ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا، قال تعالى:

- ﴿ أَتَدُ أَحْصَابُمْ وَعَدُّمْ عَدًّا ﴾ (١٠)
- ﴿ وَقَالُواْ مَالَنَا لَا نَرَىٰ رِجَالًا كُنَّا نَعُدُهُم مِّنَ ٱلْأَشْرَارِ ﴾ (١١)
- ﴿ وَيَلُ لِكُلِّ هُمَزَّةٍ لَّمَزَّةٍ لَّمَزَّةً إِنَّ الَّذِي جَمَّعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ﴾ (٨٢)
- ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا نَكَحْتُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ مُمَّ طَلَقَتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِأَن مَنْوهُنَّ فَكَ لَكُرْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُّونَهَا ﴾ (٨٣)
  - ﴿ أَعَدَ اللَّهُ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَعْرِى مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيها ﴾ (١٠)

<sup>(</sup>۸۰) مرج ۹٤.

<sup>(</sup>۸۱) ص ۹۲.

<sup>(</sup>٨٢) الممزة ٢.

<sup>(</sup>٨٣) الأحزاب ٤٩.

<sup>(</sup>٨٤) التوبسة ٨٩.

وقد أسند الفعل المزيد بالهمزة فى مواضع وروده إلى لفظ الجلالة أو ضميره إلا فى موضعين ، قال تعالى :

﴿ وَلُوْ أَرَادُواْ ٱلْخُرُوجَ لَأَعَدُواْ لَهُمْ عُدَّةً ﴿ ﴾ (٨٦)

و يبدو\_ والله أعلم \_ أن (أعد) مما بنى على أفعل وليست الهمزة فيه زائدة على الأصل الثلاثي، وليس المزبد بمعنى المجرد الاختلاف مابينها في الدلالة .

#### خلف \_ أخلف \_ خلّف \_ خالف \_ تخلف \_ اختلف \_ استخلف:

الدلالة الحسية للمادة تفيد معنى التعاقب بين شيئين ، يقال : أخلف الشجرُ: أخرج ورقا بعد ورق قد تناثر ، وأخلف الطائرُ: خرج له ريش بعد ريش .

واعتباراً لمعنى التعاقب قيل: خلفه بمعنى جاء بعده، وخلف الله عليك وأخلف عليك: عوضك خيرا مما أنفقت أو هلك مما يُعتاض عنه.

واعتباراً لمعنى التغيرقيل: أخلف فم الصائم: تغيرت رائحته ، وأخلف الوعد: غيره فلم يفِ به .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم لازما ومتعديا ، قال تعالى :

﴿ قَالَ بِنْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي ﴾ (^^)

<sup>(</sup>٥٨) الأتفال ١٠.

<sup>(</sup>٨٦) التوبــة ٤٦.

<sup>(</sup>۸۷) مرم ۹۹.

<sup>(</sup>٨٨) الأعراف ١٥٠.

وجماء المزيد بالهمزة في عدة مواضع مرادا به عدم الوفاء بالوعد ، من ذلك قوله تعالى :

﴿ إِنَّ اللَّهُ وَعَدَ أَخْمَتِي وَوَعَدَ تُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ ﴾ (١٩)

و(أخلف) في مثل هذا الموضع مما بني على (أفعل) وأغنى عن أصله المجرد لعدم وروده بهذه الدلالة .

وجاء المزيد بالهمزة في موضع واحد بدلالة أخرى ، قال تعالى :

والضعل فى الآبة الكريمة بمعنى المجرد إذ يقال خلف الله عليه وأخلف بمعنى رزقه خيرا مما أنفق.

و يقال: خلّفه بمعنى أخّره، وتخلّف: تأخر، واختلف القوم: ذهب كل منهم إلى خلاف ماذهب إلى ه الآخر، وخالفهم إلى كذا قصد الأمر وهم مولون عنه، واستخلفهم الله في الأرض: جعلهم خلفاء متصرفين فيها، ومهذه الدلالات ورد الفعل المزب في قوله تعالى:

(١١) ﴿ وَعَلَى ٱلثَّلَاثَةِ ٱلَّذِينَ خُلِفُواْ حَتَّىٰ إِذَا ضَافَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ﴾. ﴿ مَا كَانَ لِأَهْلِ ٱلْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَكُم مِنَ ٱلْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُواْ عَر. رَّسُولِ ٱللّه ﴾

> ﴿ وَمَا أَخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِن شَيْءٍ فَحُكُمُهُ ۖ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ (١٣) ﴿ وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنْهَا كُرْ عَنْهُ ﴾ (١٤)

<sup>(</sup>۸۹) إيراهيم ۲۲.

<sup>(</sup>۹۰) سیا ۲۹.

<sup>(</sup>٩١) التوبسة ١١٨.

<sup>(</sup>۹۲) التويسة ۱۷۰.

<sup>(</sup>۹۳) الشورى ۱۰.

<sup>(</sup>٩٤) هــود ۸۸.

## ﴿ وَعَدَ اللَّهُ ٱلَّذِينَ وَامَّنُواْ مِنكُمْ وَعَمُلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (10)

وهكذا بنعكس أثر الزيادة على معنى الفعل واستخدامه كما يتبين من الآبات الكرمة .

## قسم \_ أقسم \_ قاسمها \_ تقاسموا \_ استقسموا:

القَسَم (بفتحات) الحلف بالله ، ومنه جاء وزن (أفعل) و (فاعل) و (تفاعل) و (تفاعل) في القرآن الكريم ، بقال : أقسم بمعنى حلف ، وقاسمه : أقسم له : وتنقاسموا : تحالفوا ، والقَسْم (بفتح وسكون) الجزء من الشيء المقسم ، ومنه جاء السّلا ثبي و وزن (استفعل) مرادا به معرفة النصيب أو الحظ المقدر عن طربق الأزلام ، وذلك في موضع واحد ، وبهذه الدلالات ورد الفعل في كتاب الله تعالى جردا ومزيدا ، قال تعالى :

﴿ قَالُواْ تَقَاسَمُواْ بِاللَّهِ لَنُبَيِّنَنَّهُ وَأَهْلَهُ وَ الْمَالُونَ }

﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ ٱلْخِيزِيرِ . . . لِوَأَن لَسْتَقْسِمُواْ بِٱلْأَزْلَدِم

والفعل (أقسم) مما بني على (أفعل) وأغنى عن المجرد الذي لم يستعمل بهذه الدلالة.

<sup>(</sup>٩٥) النسورهه.

<sup>(</sup>٩٦) الزخسرف ٣٢.

<sup>(</sup>۹۷) الانمام ۱۰۹.

<sup>(</sup>۱/۱) الاعراف ۲۱.

<sup>(</sup>٩٩) الفسل ٩٩.

<sup>(</sup>۱۰۰) المائدة ٣.

## لقى \_ ألقى \_ لَقَاها \_ يلاقون \_ تلقّى \_ التقى:

اللقاء: الإدراك بالحس أو البصر أو البصيرة ، والإلقاء: الطرح .

قال «ابن فارس»: (اللام والقاف والحرف المعتل أصول ثلاثة ، أحدهما يدل على عوج ، والآخر على توافى شيئين ، والآخر على طرح شيء ، فالأول: اللقوة : داء يأخذ في الوجه يَعْوَج منه ... والأصل الآخر اللقاء: الملاقاة .. والأصل الآخر: ألقيته نبذته ... والأصل أنّ قوما من العرب كانوا إذا أتوا البيت للطواف قالوا: لانطوف في ثياب عصينا الله فيها فيلقونها فسمى ذلك الملقى لقيًى) (١٠١) .

وجماء من صيغ الفعل فى القرآن الكريم: المجرد، والمزيد بالهمزة وبالتضعيف و بالألف، والخماسى على وزن (تفعل)، (افتعل) وجميع الصيغ تدل على معنى اللقاء والمقابلة إلا وزن (أفعل) فإنه بدل على معنى الطرح، يقال: ألْقى الشيء : طرحه وألقت الأرض ما فيها: أخرجته: ويقال: لقيه، والتقى به، وتلقاه وتلاقيا بعنى قابله أو واجهه.

والفعل المجرد جاء في معنى المقابلة حقيقة أو مجازا ، قال تعالى :

وجاء المزيد بالهمزة مرادا به الطرح على وجه الحقيقة أو المجاز ومنه:

<sup>(</sup>١٠١) معجم مقاييس اللغة ٥/٢٦١.

<sup>(</sup>١٠٢) البقرة ١٤.

<sup>(</sup>۱۰۳) الكهف ۲۲.

<sup>(</sup>١٠٤) الأعبراف ١٠٧.

<sup>(</sup>۱۰۵) طه ۲۹.

وقد اختلفت القراءات في قوله تعالى:

## ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ إِنَّالْسِنْتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِمُ مَّالَيْسَ لَكُمْ بِدِء عِلْمٌ ﴾ (١٠٦)

قرأ الجمهور(١٠٧) بفتحات وتشديد القاف من (تَلَقَى): وقرىء بضم التاء والـقـاف وسكون اللام من (ألقى) وأصل اشتقاقها من (لـقى) وإن اختلف المدلول بينها.

وقرىء الفعل بفتح التاء وكسر اللام وضم القاف ، واشتقاقه من (ول ق) ، تقول العرب: وَلِقَ الرجل بمعنى كذب .

وجاء الفعل على وزن ( فاعل ) مرة واحدة في قوله تعالى :

## ﴿ أَفَنَ وَعَدَّنَاهُ وَعَدًّا حَسَنًا فَهُو لَقِيهِ كُن مَّتَّعْنَاهُ مَتَنعَ الْحَيَوةِ الدُّنْيَ ﴾ (١٠٨)

وجاء وزن ( افتعل ) فی عدة مواضع منها قوله تعالى :

و يتبضح مما سبق أن الفعل ( ألقى ) مما بنى على ( أفعل ) وأغنى عن مجرده لعدم وروده بهذه الدلالة .

<sup>(</sup>١٠٦) النور ١٥.

<sup>(</sup>١٠٧) البحر المحيط ٦/ ٤٣٨.

<sup>(</sup>۱۰۸) القصص ۲۱.

<sup>(</sup>١٠٩) الرحن ١٩٠

### الفصل الرابع أثر الزيادة في معنى الفعل

الرز بادة على أصول الأفعال من أهم مصادر الثراء المعنوى، في لغة العرب، وأوضح الباب الأول أن الهمزة تزاد للدلالة على الصيرورة أو بلوغ الشيء زمانا أو مكانا أو عددا، كما تزاد للدلالة على الاستحقاق أو مصادفة المعمول على صفة ما، أو تمكينه من القيام بالحدث. وتراد أيضا لتفيد معنى السلب أو التعريض، وغير ذلك من المعانى التي أجملها أبوحيان في البحر المحيط، وتناولتها بعض كتب التصريف بشيء من التفصيل.

و يضم هذا الفصل الأفعال التي زيدت فيها الهمزة للدلالة على أحد المعانى السابقة.

## أ\_ الصيرورة:

الأفعال التي وردت في القرآن الكريم دالة على هذا المعنى هي:

#### أسرف:

السَّرف والإسراف تجاوز الحد فى كل فعل ، وإن كان ذلك فى الإنفاق أشهر . قال « ابن فارس » : ( السين والراء والفاء أصل واحد يدل على تعدى الحد والإغفال أيضا للشيء ، تقول : فى الأمر سرق أى مجاوزة القدر . وجاء فى الحديث ( الثالثة فى الوضوء شرف والرابعة سرف ) .

وأما الإغفال فقول القائل: (مررت بكم فَسَرفْتكم) (١).

<sup>(</sup>١) معجم مقابيس اللغة ٣/١٥١.

والمفعل المجرد يأتى متعديا من باب ( فرح) فيقال: سرف الشيء : أغفله وسرفَت السُّرفةُ السُّجرةَ (مشل نصر): أكلت ورقها ، وسرفت الأم ولدها: أفسدته بسرف اللبن .

و يأتى المزيد بالهمزة لازما فيقال: أسرف الرجلُ: إذا أخطأ أو جهل أو غفل أو تجاوز الحد فى إنفاق المال أو ارتكاب المعاصى، وليس هذا من قبيل الاستعمال السادر حيث يأتى المجرد متعدبا والمزيد بالهمزة لازما كقولهم: نَسَلتُ ريش الطائر، وأنسل الريش، إذ لا يستقيم فى مثل: سَرِف الشيء عنى أغفله أن يقال: أسرف الشيء بالرفع.

ويجوز والله أعلم أن يكون الفعل (أسرف) نظير (أيسر) ، أى صار ذا بسر وذا سَرَف فتكون زيادة الهمزة للصيرورة ، وبهذه الدلالة ورد الفعل المزيد فى القرآن الكريم فى عدة مواضع منها قوله تعالى:

# ﴿ قُلْ يَاعِبَادِي ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُواْ مِن رَّحْمَةِ ٱللَّهُ ﴾ (٢):

#### أشـــرق:

قال «ابن فارس»: (الشين والراء والقاف أصل واحد يدل على إضاءة وفتح، من ذلك: شرقت الشمس إذا طلعت وأشرقت إذا أضاءت ... و يقولون: لا أفعل ذلك ماذر شارق، أى طلع، براد بذلك طلوع الشمس، وأيام التشريق سميت بذلك لأن لحوم الأضاحى تُشَرّق فيها للشمس ...

ومن قياس هذا الباب الشاة الشَّرْقاء: المشقوقة الأذن وهو من الفتح... ومما شذ عن هذا الباب قولهم: شرق بالماء إذا غص به ) (٣).

والفعل المجرد بأتى لازما من باب (نصر وفرح) ، يقال: شرقت الشمس تشرق بمعنى: طلعت وشرقت بكسر الراء ـ إذا دنت للغروب.

<sup>(</sup>٢) الزمسر٣٥.

<sup>(</sup>٢) معجم مقابيس اللغة ٣/٢٦٤.

و يأتى المزيد بالهمزة لازما نحو: أشرقت الشمس: أضاءت ، وأشرق وجهه: صار ذا إُشراق. وأشرق القومُ: دخلوا في وقت الشروق.

والفعل ورد في القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى:

## ﴿ وَأَشْرَقَتِ ٱلْأَرْضُ بِنُودِ دَيَّهَا وَوُضِعَ ٱلْكِتَابُ ﴾ ( أ)

قرأ الجمهور(°) بالبناء للفاعل، وقرىء (أشرقت) بالبناء للمفعول، وعلى الأول يكون الفعل (أشرق) لازما، وتكون الهمرة فيم للصيرورة، وعلى الثانى يكون الفعل متعديا من قولهم: أشرق السراج البيت، وتقدير المعنى: أشرقها الله بنوره وتكون الهمزة للتعدية.

#### أقسيره:

القبر: مدفن الميت ، ومصدر قبر بفتحات من باب (ضرب ونصر) بمعنى: جعله في القبر، من قولهم: أرض قَبُور: غامضة .

ولم يرد فى القرآن الكريم سوى الفعل المزيد بالهمزة فى موضع واحد، قال تعالى:

# ﴿ مِن نَّطْفَةٍ خَلَقَهُ, فَقَدَّرَهُ، ١٠٠٠ مُمَّ ٱلسِّبِيلَ يَسَرَهُ, ١٠٠٠ مُمَّ أَمَّاتُهُ, فَأَقَّ بَرَهُ, ﴿

والمعنى أن الله سبحانه وتعالى ألهم الإنسان وعلمه كيف يدفن الموتى ، ولم يجعله من يُلقى للطير والسباع ، وعليه تكون الهمزة فى الفعل للصيرورة ، فيقال : قبرت الميت : إذا دفنته ، وأقبره : جعل له قبرا (٧) ، أو جعل له مكانا يقبر فيه ، وقد تكون الهمزة للتعريض و يكون معنى (أقبره) : جعله معرضا لأن يقبر بعد وفاته .

<sup>(</sup>٤) الزمسر ٦٩.

<sup>(</sup>٥) البحر الحيط ٧/٤١٠.

<sup>(</sup>١) عسى ٢١.

 <sup>(</sup>٧) كتاب معلت وأفعلت (باب القاف).

### ترجو تُرْجى:

الرجاء بالمد: الأمل، ومنه يقال: رجوت الأمر أرجوه رجاء، والرجاب بالقصر الناحية.

وأما المهموز فإنه بدل على التأخير، يقال: أرجأت الشيء: أخرته، ومنه سميت المرجئة.

وقد يكون الرجاء بمعنى الخوف ، ونقل عن الفراء أن ذلك لا يكون إلا مع الجحد كما في قوله تعالى:

(ما لكم لا ترجون لله وقارا)

أي لا تخافون له عَظَمة .

وقد يقال أرجى الأمر لغة في أرجأه. وأرجت النّاقة ، دَنَا نتاجُها ، قيل وحقيقته أنها جعلت لصاحبها رجاء فيها بقرب نتاجها .

والفعل الثلاثي ورد في القرآن الكريم بمعنى الأمل ، قال تعالى :

(^) ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ٱبْتِغَآ اَرَحْمَةٍ مِّن رَّبِكَ تَرَجُوهَا فَقُل لَمُّمُ قَوْلًا مَيْسُوراً ﴾ ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ٱبْتِغَآ اَرَحْمَةٍ مِّن رَّبِكَ تَرَجُوهَا فَقُل لَمُّمُ قَوْلًا مَيْسُوراً ﴾ وجاء بمعنى الخوف في قوله تعالى:

﴿ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا آفْتِ بِقُرْءَانٍ غَيْرِ هَنَذَآ أَوْ بَدِّلَّهُ ﴾ (١)

وجاء الفعل مزيدا بالهمزة في ثلاثة مواضع قال تعالى:

- وُ تُرْجِي مَن تَشَآءُ مِنْهُنَّ وَتُغُوِي إِلَيْكُ مَن تَشَآءُ ﴾
  - ﴿ قَالُوٓاْ أَرْجِهُ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي ٱلْمَدَآبِنِ حَاشِرِينَ ﴾ (١١)

<sup>(</sup>٨) الإسراء ٢٨.

<sup>(</sup>١) بونس ١٥.

<sup>(</sup>١٠) الاحساراب ٥١.

<sup>(</sup>١١) الأعراف ١١١ والشعراء ٣٦.

و ببدو والله أعلم - أن الهمزة في الآبة الأولى (للسلب) ، ومعنى ترجى من تشاء تسلبها الرجاء في البقاء .

ويحتمل أن تكون الهمزة فى الموضع الشانى للصيرورة، ومعنى (أرجه وأخاه): أطمِعُه أو اجعل له رجاء فى البقاء، وقد قُرىء غير المهموز بسكون الهاء وكسرها (١٢)، وقرىء الفعل بالهمز وضم الهاء (١٣)، والمعنى أخّره حتى يظهر للناس أنها كَذَبا فيا قالا، ويحتمل حينئذ أن تكون الهمزة للتعريض لأن المفعول بكون معرضا لليأس أو الرجاء.

## أسلم - سلم:

السلامة ، أن يَسْلَم الإنسان من العاهة والأذى ، والإسلام : الانقياد ، لأنه يَسْلَم من الإباء والامتناع .

والفعل الثلاثى يأتى من باب (فرح) بقال: سلِم يسلم بمعنى نجا، مأخوذ من السّلام بعنى بذلك لسلامته من السّجرسمى بذلك لسلامته من الآفات.

والفعل المزيد بالهمزة ورد في القرآن الكريم لازما ، مرادا به الدخول في الإسلام وهو المشهور، ومتعديا مرادا به الانقياد لأمر الله والدخول في طاعته ، قال

أى من صار مسلما أو من دخل في الإسلام

<sup>(</sup>۱۲) معانى القرآن ١/٣٨٨.

<sup>(</sup>۱۳) البحر المحيط ٢/ ٣٦٠.

<sup>(</sup>١٤) الجن ١٤.

<sup>(</sup>١٥) البقرة ١١٢.

<sup>(</sup>١٦) الصافات ١٠٣.

والمعنى في هذه الآية فلما فوّضا في قضاء الله وأطاعا، وقرى (١٠): فلما سَلَّما من التسليم بقضاء الله .

وقيل: الفعل في الآية الكريمة من المتعدى لأن المعنى: فلما أسلم إبراهيم ابنه وأسلم إسماعيل نفسه لقضاء الله (١٨).

والفعل المضعف ورد في القرآن الكريم بعدة دلالات منها: (سلم) بعنى ألقى السلام نحو:

﴿ لَا تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَىٰ تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَهْلِهَا﴾ (سلم) بمعنى: رد الشيء أو أرجعه نحو:

﴿ فَلا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْ مَّا ءَاتَيْتُم بِالْمَعْرُوفِ ﴾ (٢٠) سلّم معنى نجتى نحو:

مَ مِسَى مِنْ وَلَوْ أَرَكَكُهُمْ كَثِيرًا لَّفَشِلْتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي ٱلْأَمْرِ وَلَكِنَّ ٱللَّهُ سَلَّم ﴾

ويأتى المضعف أيضا بمعنى الإذعان والانقياد لأمرالله ، قال تعالى:

﴿ مُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِمِ مَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴾ (٢١)

#### أنعم ــ نعّم:

النّعمة ، لين العيش ، والفعل المجرد يأتى من باب (فرح) ، يقال: نَعِم ينعَم ، وقد يأتى من باب (شرفُ ) نحو: نعُم ينعُم ، و يأتى متعديا من باب (فتح) يقال: نَعَم الله به عيشنا وأنعم بك عيشنا (٢٣) .

<sup>(</sup>۱۷) معانى القرآن ۲/۳۹۰.

<sup>(</sup>١٨) البحر المحيط ٧/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>١٩) ـ السور ٢٧.

<sup>(</sup>٢٠) البقرة ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢١) الأنفال ١٤.

<sup>(</sup>۲۲) النساء ١٥.

<sup>(</sup>٢٣) كتاب فعلت وأفعلت (باب النون).

والنفعل فى القرآن الكريم ورد مزيدا بالهمزة والتضعيف ، أما المضعف فجاء فى موضع واحد ، قال تعالى :

(٢٤) ﴿ فَأَمَّا ٱلْإِنسَلَنَ إِذَا مَا ٱبْتَلَكُهُ رَبُّهُم فَأَكْرَمَهُ وَنَعْمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَحْرَمَنِ ﴾

أي ن يجعله في سعة لهيش وترف.

وأما المزيد بالهمزة فجاء في عدة مواضع منها قوله تعالى :

﴿ قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشَّكُرُ نِعْمَتَكَ آلَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى وَعَلَى وَالدِّي ﴾ (٢٠)

والفعل فى مواضع وروده جاء مسندا لله تعالى إلا فى موضع واحد أسند فيه إلى الرسول الكريم عقب إسناده الى الله تعالى ، يقول الحق سبحانه :

(٢٦) ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكُ عَلَيْكَ زَوْجَكَ ﴾ لأن الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء .

والهمزة في (أفعل) لجعل الشيء صاحب ماصيغ منه ، إلا أنه ضمن معنى التفضل فعدى بحرف الجر (على) في جميع مواضع وروده ، والأصل فيه أن يتعدى بنفسه فيقال: أنعمه ، جعله صاحب نعمة (٢٧).

### أمن \_ آمن \_ أؤتمن:

الإيمان: التصديق، وأصله من الأمن مرادا به طمأنينة النفس وزوال الخوف، والأمانة: ضد الخيانة، قال الأعشى:

ولَقَد شَهِدتُ التَّاجرَ ال أَمَانَةَ مَوْروداً شَرابُه

<sup>(</sup>٢٤) الفحسر١٥.

<sup>(</sup>٢٥) الأحقاف ١٥.

<sup>(</sup>٢٦) الأحزاب ٣٧.

<sup>(</sup>۲۷) البحر المحيط ۲٦/۱.

والشلاثى الجرد يأتى لازما ومتعديا ، يقال: أمن : ضد خاف ، وأمنه اطمأن له أو وثق به ، قال تعالى :

(٢٨). ﴿ فَإِنَّ أَمِنَ بَعْضُكُم بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ ٱلَّذِي آؤَتُمِنَ أَمَانَتَهُ ﴾

والمزيد بالحمزة يآتي كذلك لازما \_ وهو الأكثر \_ ، ومتعديا كقوله تعالى :

﴿ فَلْيَعْبُدُواْ رَبِّ هَلْذَا ٱلْبَيْتِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَن جُوعٍ وَ اللَّهُم مِنْ خُومٍ وَ اللَّهُم مِنْ خُومٍ ﴾ (٢١)

ومن اللازم قوله تعالى :

﴿ وَامَّنَ ٱلرَّسُولُ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِ } وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٣٠)

والهـمـزة فى المـتعدى للنقل، وفى اللازم للصيرورة لأن آمن بمعنى صار مؤمنا، ويضمن الفعل معنى الوثوق فيتعدى بالباء، وقد يتعدى باللام نحو

﴿ فَلَ عَامَنَ لِمُومَى إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِّن قَوْمِهِ ع ﴿ (٣١)

والتعدية باللام في ضمنها تعدِّ بالباء (٣٢) .

والفعل المزيد بهسمزة الوصل والتاء يأتى بمعنى الثلاثى المتعدى مع ملحظ المبالغة في المعنى .

### ثقل \_ أثقل \_ اتّاقل:

قال « ابن فارس » : ( الثاء والقاف واللام أصل واحد يتفرع منه كلمات

<sup>(</sup>٢٨) البقرة ١٩٦.

<sup>(</sup>۲۹) قریش ؛ .

<sup>(</sup>٣٠) البقرة ٢٨٥.

<sup>(</sup>۳۱) يونس ۸۳.

<sup>(</sup>٣٢) البحرالحيط ٢٨/١.

متقاربة... وهو ضد الخفة ، ولذلك سمى الجن والإنس الثقلن لكثرة العدد .

والفعل الثلاثى يأتى بضم العين فى الماضى والمضارع ، يقال: ثَقُل الإنسان فى نفسه صاررزينا .

والأصل في الشقل أن يكون في الأجسام ، وقد استعير في المعاني لإفادة معنى الشدة والعظم كما في قوله تعالى:

والمزيد بالهمزة يأتى لازما ومتعديا ، فن اللازم قولهم: أثقلت المراة بمعنى صارت ذات ثقل بكبر حملها ، والهمزة فيه للصيرورة ، ومن المتعدى قولهم: أثقلهم المرض أو الوزن وأثقلت الشيء : زدت فيه .

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم في أربعة مواضع ، منها قوله تعالى :

وجاء المزيد بهمزة الصيرورة في موضع واحد، قال تعالى:

كذلك جاء وزن (تفاعل) في موضع واحد، قال تعالى:

وأصل الفنعل (تشاقلتم) ثم أبدلت التباء الزائدة (ثاء) وأدغم الحرفان المتماثلان وجيء بهمزة الوصل حتى تُوصِّل إلى النطق بالساكن.

<sup>(</sup>٣٣) معجم مقاييس اللغة ١/٣٨٢.

<sup>(</sup>٣٤) القارعة ٦.

<sup>(</sup>٣٥) الأعسراف ١٨٩.

<sup>(</sup>٣٦) التوبسة ٣٨.

#### ب: الدخول في الزمان:

#### أمسى:

أمس: نقيض أصبح ، والهمزة فيه تدل على الدخول فى الزمن المشتق منه المفعل وهو المساء ، وبهذه الدلالة ورد الفعل فى القرآن الكريم مرة واحدة ، قال تعالى:

## ﴿ فَسُبْحَدْنَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ (٣٧)

وقد يأتى المزيد بالهمزة فى كلام العرب متعديا كقولهم: أمس فلان فلانا إذا أعانه، وقد يأتى المزيد في معنى المجرد نحو: مَسّاهُ وأمساه ومسّاه إذا وعده بشىء ثم أبطأ عنه.

### أصرح \_ صبّح:

الصَّباحة: الجمال، والفعل منها يأتى على قياس أفعال السجايا بضم العين في المن رالضارع.

والصَّبح: أول النهار، والصَّبُوح من اللبن: ما حلب بالغداة، ومنه قيل: صَبَحَه وصبَّحَه وسبَّحَه والتشديد سقاه صبوحا أو أتاه في ذلك الوقت، وأصبح الرجل صار في ذلك الوقت، أو دخل في وقت الصباح.

والمضعف ورد في القرآن الكريم في موضع واحد ، قال تعالى :

﴿ وَلَقَدْ صَبَّحَهُم بُكُرةً عَذَابٌ مُسْتَقِرٌ ﴾. (٣٨) أما المزيد بالهمزة فجاء في مواضع كثيرة ، منها قوله تعالى :

<sup>(</sup>٣٧) الروم ١٧.

<sup>(</sup>۳۸) القمسر ۳۸.

<sup>(</sup>۳۹) المصص ۱۸.

وقد يأتي الفعل بمعنى (صار) أي تحول من حال إلى حال كيا في قوله تعالى :

## ﴿ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصَّبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ ۗ إِخْوَانًا ﴾ ('`

## ظهر أظهر يظاهرون تظاهر:

الظَّهْر: بفتح وسكون: الجارحة، و بضم وسكون: ساعة الزوال.

والمظاهر؛ خملاف الباطن، وظهور الأرض: ما ارتفع منها، والظهير: أعوان السرجل وأنصاره، ومن هنا تدور معانى المادة حول القوة والبروز، يقال: ظَهَر على السمىء بمعنى اطلع عليه أو ظفر به، وأظهر الله المسلمين على الكافرين: أعلاهم عليهم، وظهر على الشيء: أعان عليه، وبهذه الدلالات ورد الفعل في القرآن الكريم، قال تعالى:

﴿ وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةُ وَاحِدَةً جَلَّمَانَا لِمَن يَكَفُرُ بِالرَّحْدَانِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِّن فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْلَهَـرُونَ ﴾ (٢١)

وتزاد الهمزة إما للتعدية كما في قوله تعالى :

﴿ هُوَ الَّذِي َ أَرْسَلَ رَسُولَهُ, بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَتِّي لِيُظْهِرَهُ, عَلَى ٱلَّذِينِ كُلِّهِ ﴾ (٢٠) . وإما للدلالة على الدخول في الوقت ، قال تعالى :

﴿ وَلَهُ ٱلْمُمَدُّ فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ ﴾ (11)

<sup>(</sup>٤٠) آل عمران ١٠٣.

<sup>(13)</sup> الأسام 101.

<sup>(</sup>٤٢) الزخسرف ٣٣.

<sup>(</sup>٤٣) الفتح ٢٨.

<sup>(</sup>٤٤) السروم ١٨.

وجاء المزيد على وزن (فاعل) بدلالتين:

فجاء مرادا به معنى الظهار، وهوجعل الزوجة بمنزلة الأم في التحريم، قال تعالى:

﴿ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ ٱلَّذِي تُظَلِهِرُونَ مِنهُن أَمْهَلَيْكُمْ ﴾ (18) وجاء بعنى اللَّمَحالفة في قوله تعالى:

﴿ إِلَّا الَّذِينَ عَنهَدَتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنقُصُوكُمْ شَيْعًا وَلَمْ يُظَانِهِرُواْ عَلَيْكُمْ أَحَدًا فَأَيْمُواْ إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَىٰ مُنْتِهِمْ ﴾ (٢٠)

وجاء وزن (تفاعل) في قوله تعالى:

﴿ وَإِن تَظَالَهُمَا عَلَيْهِ فَإِنَّ آللَّهُ هُوَ مَوْلَنَّهُ ﴾ (٤٧)

قرأ الجدير يطُّه هرا بتشديد الظاء وأصله تتظاهرا ، وقرىء بتخفيف الظاء وحذف إحدى التاءين . (٤٨) .

<sup>(</sup>٤٥) الأحزاب ٤.

<sup>(</sup>٤٦) التوبـــة ٤ .

<sup>(</sup>٤٧) التحريم ٤ .

<sup>(</sup>٤٨) البحر الحيط ٨/٢٩١.

#### جــ الدخول في المكان:

#### أخبست:

الخَبْت ... بفتح وسكون ... المكان الواسع المطمئن من الأرض ، أو المفازة لا نَبَات فيها ، وأخبت : دخل فى الخبت كأنجد : دخل نجد ، ثم توسعوا فيه فقيل : خبت ذكره : إذا خفى ، وأخبت إلى الله ولله : خشع واطمأن بإيمانه .

وقد جاء الفعل في القرآن الكريم مزيدا بالهمزة فقط في موضعين ، قال تعالى :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ وَأَخْبَتُواْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُوْلَتَهِكَ أَضْعَابُ الْجَنَّةِ ﴾ (١١)

﴿ وَلِيَعْلَمُ اللَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمُ أَنَّهُ الْحَتَى مِن رَّبِّكَ فَيُؤْمِنُواْ بِهِ عَنَّخَبِتَ لَهُ وَقُلُو مُهُم ﴾ والله والله على طريق التشبيه - والله أعلم .

## أفضي:

من الحسّى: الفضاء: المكان الواسع، والفضا: الشيء المختلط، وأفضى به: خرج به إلى الفضاء، وأفضى إليه بسره: باح به، ومن معنى السعة والاختلاط جاء قوله تعالى:

## ﴿ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ ﴾ (١٥)

#### أي انتهي وأوى .

<sup>(</sup>٤٩) هــود ۲۳.

<sup>(</sup>٥٠) الحج ١٥.

<sup>(</sup>٥١) النساء ٢١.

ولم يرد الفعل في القرآن الكريم إلا في هذا الموضع، ويحتمل أن تكون الهمزة دالة على السوجه إلى المكان على طريق السسبيه لأن أفضى بمعنى خرج إلى المفاء، وتكون أفضى إليه من الجاز. "

#### تُضعدون ـ يصمد ـ يصّعد:

الصَّعود بالضم الذهاب في المكان العالى ، و يستعار لكل شاق ، والفعل منه صعد ، على قياس (فرح) بمعنى ارتقى ، وقد يأتى اصَّعَد واصَّاعد بمعناه .

والصَّعيد: وجه الأرض ، والغبار المتصاعد ، ومنه قيل : أصعد إذا ضرب في الأرض ومضى فيها ، ومنه قول « الأعشى » :

فإن تَدسُأ لِي عَنِّي فيارُبَّ سائل حَفِيّ عن الأعشى به حيث أصعدا

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم مرة واحدة بدلالة مجازية ، قال تعالى :

وجاء المز يد بالهمزة مرة واحمة في قوله تعالى:

والهمزة في الفعل تفيد معنى التوجه صوب المكان ، وهو الوادى ، وفي الآية المكريمة عتاب شديد لمن لاذ بالفرار حرصا على حياته ، ولم يُصْغ إلى دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم .

وقرأ الجمهور (تُصعدون) بضم التاء وكسر العين مضارع أصعد بمعنى ذهبتم في الصعيد، ويبين ذلك قراءة أبتى: (إذ تصعدون في الوادى).

<sup>(</sup>۲۷) فاطــر۱۰.

<sup>(</sup>۵۳) آل عمران ۱۵۳.

وقرىء بنفتح التاء من (صعد) الثلاثى بمعنى ارتقى فى الجبل، وقرىء بفتح الناء وتضعيف الصاد، وأصله تتصعدون بتائبن وحذفت إحدى التائين، أى أنهم أصعدوا فى الحوادى لما أرهقهم العدو وصعدوا فى الجبل. وقبل: صعد وأصعد لغتان(<sup>10</sup>).

<sup>(</sup>١٥) البحر الحيط ٨٢/٣.

#### د ـ همزة السلب أو الإزالة:

زيدت الهمزة للدلالة على هذا المعنى في القرآن الكريم في (أجار) ، وقد ورد منه:

#### أجار جاور استجار:

الجار: المجاور، وقد يراد به الحليف والنصير، ومراعاة لمعنى الجوار قيل لمن يقرب من غيره: جاوره، ومراعاة لمعنى النصرة والتحالف، قيل: استجار فلان بفلان فأجاره.

والجَوْر: نقيض العدل، والثلاثي منه يأتي من باب (نصر)، يقال: جار يجور فهو جائر، أي: عدل عن الطريق المستقيم وسار إلى جوارها.

والمزيد بالهمزة ورد فى عدة مواضع بصيغة المضارع ومسندا إلى الضمير العائد على لفظ الجلالة ، وجاء فى موضع واحد بصيغة الأمر ومسندا إلى الضمير العائد على الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ، قال تعالى :

ولم يرد وزن ( استفعل ) إلا في هذا الموضع.

والفعل (أجِرْه) في الآية الكريمة جاء مطاوعا لفعل الطلب (استجارك)، وقد تكون الهمزة فيه للسلب لأن أجاره بمعنى أمَّته بدفع الجور عنه.

<sup>(</sup>٥٥) الأحساف ٣١

<sup>(</sup>٥٦) التولية ٦.

## هــ مصادفة الشيء على صفة: تغفّلون \_ أغفلنا:

الغَفْلة: سهو يعترى الإنسان من قلة التجفظ والتيقظ، من قولهم: أغفال الأرض، وهى الجهولة التى ليس فيها أثر يُهْتدى به. قال «ابن فارس»: (الغين والنفاء واللام أصل صحيح يدل على ترك الشيء سهوا، وربما كان عن عمد، من ذلك غَفَلْت عن الشيء غفلة وغفولا، إذا تركته ساهيا، وأغفلته إذا تركته على ذكر منك له، و يقولون لكل مالا مَعْلم له غُفْل كأنه غُفِل عنه) (٥٩).

والفعل المجرد يأتى من باب (نصر) ، يقال: غَفَل عنه يغفُل: تركه وسها عنه ، وأغفله بمعنى: غفل عنه أو وجده غافلا.

والثلاثى المجرد ورد فى القرآن الكريم مرة واحدة ، وكذا مزيده بالهمزة ، قال تعالى :

# ﴿ وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ لَوْ تَغَفَّلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ ﴾ (١٠) ﴿ وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلُنَا قَلْبَهُم عَن ذِكْرِنَا وَأَتْبَعَ هَوَنهُ وَكَانَ أَمْرُهُمُ فُرُطُا ﴾ (١٠)

ويحتمل أن تكون الهمزة فى الفعل للتعدية ، والمعنى : لاتطع من جعلنا قلبه غافلا عن ذكرنا ، ويجوز أن تكون الهمزة للمصادفة ، والمعنى : ولا تطع من وجدناه غافلا ، كقولهم : أبخلته وأحمدته إذا وجدته كذلك (٢٠) .

#### غـــوى \_ أغوينا:

الـمُغَوَّاة ، حفرة تحفر للذئب و يُجعل فيها فريسة إذا نظر إليها سقط عليها ، ومنه قبل لكل مهلكة فيها إغراء مُغَوّاة ، وأطلق الغَيّ على الضلال والفساد .

<sup>(</sup>٥٧) معجم معاليس اللغة ٤/٢٨٦.

<sup>(</sup>۸۵) النساء ۱۰۲.

<sup>(</sup>٥٩) الكهف ٢٨.

<sup>(</sup>٦٠) البحرائحيط ١١١١/

والشلائمي الجحرد يباتبي لازما فيقال: غَوَى الرجل: ضل، وأغواه: أضله أو وجده غاويا.

والفعل المجرد ورد في القرآن الكريم في ثلاثه مواضع منها قوله تعالى :

وجاء المزيد بالهمزة في عدة مواضع ، كانت الهمزة في بعضها للتعدية كها في قوله تعالى :

## ﴿ قَالَ فَيعِزَّ تِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْعَيِنٌ ﴾ (١٢)

وجاءت في بعض المواضع للمصادفة والتعدية نحو:

﴿ رَبُّنَا هَلَوُ لَآءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَا هُمْ كُمَا غُوَيْنَا ﴾ (١٣)

وجاء محتملا ، للدلالتين في قوله تعالى :

فقد تكون الهمزة فى الفعل للمصادفة ، أو التسمية ، أو التعدية ، و بكور معنى : (أغو يتنى) : سميتنى غاويا لتَكبُّرى عن السجود ، أو ألفيتنى غاويا ، أو أهلكتنى ، كأنه أقسم ليجتهدن فى إغواء بنى آدم ليفسدوا بسبد كما وسد عد بسبهم (٦٠) .

## كبر كبر كبر أكبرنه \_ تكبر \_ استكبر:

الفعل الثلاثي يأتي من باب (شرف) ، يقال: كبر الأمر بكبر بمعنى عظم أو

<sup>(</sup>٦١) النحب ٢.

<sup>(</sup>٦٢) ص ١٢.

<sup>(</sup>٦٢) المصص ٦٣

<sup>(</sup>٦٤) الأعسراف، ١٦.

<sup>(</sup>٦٥) البحر الحيط ع ١٥٠

ثقل على النفس، و يستعمل في المعانى كما في قوله تعالى:

## ﴿ حَجُر مَقْتًا عِندَ آللَهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ (١٦)

و يأتى من بـاب (فـرح)، فيقال: كبِر الصبى يكبر: إذا بلغ سن الرشد، وهذا يسند إلى الذوات، وجاء الفعل بهذه الدلالة مرة واحدة، قال تعالى:

## ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافَا وَبِدَارًا أَن يَكْبَرُواْ ﴾ (١٧)

وتزاد الهمزة فيقال: أكبرته بمعنى رأيته كبيرا، ولم يرد وزن (أفعل): إلا مرة واحدة في قوله تعالى:

## ﴿ فَلَكًا رَأَيْنَهُ ۗ أَكْبَرُنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيهُنَّ وَقُلْنَ حَنْسَ لِلَّهِ ﴾ (٦٨)

أى استكبرنه أو صادفنه عظيا .

و يأتى الفعل مزيدا بالتضعيف فيقال: كبَّر بمعنى عظَّم، أو قال: الله أكبر. والمراد بالتضعيف اختصار حكاية الشيء ولا يكون التكبير إلا لله سبحانه، قال تعالى:

## ﴿ وَلِينَكُمْ لُواْ ٱلْعَدَّةَ وَلِينَكَبِرُواْ ٱللَّهَ عَلَىٰ مَاهَدَىٰكُمْ ﴾ (١١)

و يأتى الخماسى على وزن (تفعل) للدلالة على تكلف الكبر، و يأتى السداسى للدلالة على الإسراف والمبالغة في التكبر فيقال: استكبر بمعنى تعاظم عنادا فلم يخضع للحق، قال تعالى:

## ﴿ قَالَ فَأَهْبِطْ مِنْهَا فَكَ يَكُونُ لَكَ أَن نَتَكَبَّرُ فِيهَا ﴾ (٧٠)

﴿ وَإِذْ قُلْنَا اللَّمَكَ لِمَا مَا مُدُواْ الآدَمَ فَسَجَدُواْ إِلَّا إِبْلِيسَ أَبِّن وَاسْتَكْبَر ﴾

<sup>(</sup>٦٦) الصف ٣.

<sup>(</sup>۷۲) الساء٢.

<sup>(</sup>۱۸) يوسف ۳۱.

<sup>(</sup>٦٩) البقرة ١٨٥.

<sup>(</sup>۷۰) الأعراف ١٣.

<sup>(</sup>٧١) الفرة ٣٤.

#### و ــ وصول الحدث إلى المفعول به: بصر أبصر بصر:

قال «ابن فارس»: (الباء والصاد والراء أصلان: أحدهما العلم بالشيء، يقال هو بصيربه، ومن هذه البصيرة، ... و يقال: بصُرت بالشيء إذا صرت به بصيرا عالما، وأبصرته إذا رأيته.

وأما الأصل الآخر فبُصْر الشِيء: غِلَظه )(٧٢).

والفعل الثلاثي يأتي لمعنين ، بقال : بصر بالشيء ـ بضم الصاد ـ بمعنى علمه ، و يتعدى بالتضعيف فيقال : بصره الأمروبه : فهمه إياه .

و يقال: بصر به: مد بصره إليه عله يزاه ، فإن وقعت عينه على مانظر إليه وأراد أن يخبر بذلك قال: أبصرت الشيء بمعنى وقع بصرى عليه ، ومن ثمّ يمكن أن تكون الهمزة في (أبصر) للدلالة على وصول الحدث إلى المفعول به .

و يأتى المزيد بالهمزة لازما كقولهم: أَبصر الرجلُ ، إذا خرج من الكفر إلى بصيرة الإيمان .

و يستضح من ذلك أن المزيد بالهمزة يأتى للدلالة على الرؤية بالعين أو القلب فيسقال: (أبصر) بمعنى (علم) أما المضعف فيأتى بمعنى علم .

وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا بالهمزة والتضعيف قال تعالى:

﴿ يُبَصُّرُونَهُمْ يَوَدُّ ٱلْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمِهِ لِهِ بِسَنِيهِ فِي (٧٠)

<sup>(</sup>٧٢) معجم مفايس اللغة ١/٣٥٣.

<sup>(</sup>۷۳) التصص ۱۱.

<sup>(</sup>٧٤) الأنعام ١٠٤.

<sup>(</sup>٥٥) المارج ١١.

#### التمكيـــن: وقد ورد منه:

#### قرأ \_ سنقرئك:

قال «ابن فارس»: (القاف والراء والحرف المعتل أصل صحيح يدل على جمع واجتماع، من ذلك القرية، سميت قرية لاجتماع الناس فيها، والميقراة: الجفنة، سميت لاجتماع الناس عليها، أو لم أجمع فيها من طعام، وإذا همز هذا البباب كمان هو والأول سواء... ومنه القران كأنه سمى بذلك لجمعه ما فيه من الأحكام والقصص وغير ذلك) (٧٦).

والفعل الجحرد يأتى من باب ( فتح ) ، و يتعدى إلى مفعول به واحد كما فى قوله تعالى :

## ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ (٧٧)

وتزاد الهمزة ، فيصير الفعل متعديا إلى مفعولين . قال تعالى :

## ﴿ سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَىٰ ﴾ ١ (٢٨)

ولم تصرح الآية الكريمة بالمفعول الثانى المعلم به ، إذ المراد سنقرئك القرآن ، أو سنيسر لك قراءته ونعصمك من نسيان ماقرأت ، وهذه آية خاصة للرسول صلى الله علميه وسلم إذ أمّنه الله من النسيان الذى هو من صفات البشر، ولم يَرِد الفعل الذريد إلا فى هذا الموضع .

و ببدو والله أعلم أن الهمزة في هذا الفعل نظير الهمزة في قولهم: أحفرته النهر بمعنى مكنته من حفره أو أعنته عليه .

#### أمكن \_ مكن:

قبال «ابن فارس»: (الميم والكاف والنون كلمة واحدة ، المَكْنُ: بيض الضب) (٧٩). والفعل الثلاثي بأتى بضم العين في الماضي والمضارع ، يقال:

<sup>(</sup>٧٦) معجم مقابيس اللغة ٥/٨٨.

<sup>(</sup>۷۷) النحل ۹۸.

<sup>(</sup>٧٨) الأعلى ٦.

<sup>(</sup>٧٩) معجم مقاسيس اللغة ٥/٣٤٣.

مكُن يمكُن مكانة: استقرَّ وثبت في موضعه ، ومكُن عند السلطان: عظم وارتفع قدره و يتعدى الفعل بالتضعيف: كما في قوله تعالى:

## ﴿ أُولَمْ ثُمَّكِن لَّمُ مُ حَرَّمًا وَامِنُ الْجُعْنَ إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (^)

والأكثر فى المضعف أن يتعدى باللام ، و يأتى مع (من) بمعنى (أفعل) نحو مكنه الله من الأمر وأمكنه منه: قال تعالى:

## ﴿ فَقَدْ خَانُواْ ٱللَّهُ مِن قَبْلُ فَأَمْكُنَ مِنْهُمْ ﴾ ((^^)

أى فأمكنك الله من أعدائك .

و ببتضح من الآبتين أن (مكّن له) بمعنى : ثبته و وطده ، وأمكن منه بمعنى أعان غيره عليه ، فالهمزة فيه نظر الهمزة في أنطقه وأقرأه .

#### يكفُّل \_ أكفلنها \_ كفَّلَها:

حَمَّاة : الضمان ، والكِفْل : كساء يُدَار حول سنام البعير ، يقال . اكْتَفَلْت البنعير : جملت على جزء من ظهره كساء لتركبه ، فلأن الكساء فيه ضمان للراكب وحماية للداية قيل : كَفلَه يكفُلُه من بأب (نصر) بمعنى ضَينه ورعاه

ولأن الكساء لا يغطى كل الظهر، أطلق الكِفْل على النصيب أو الجزء. وقد ورد الفعل في القرآن الكريم مجردا ومزيدا بالهمزة والتضعيف، قال تعالى:

<sup>(</sup>۸۰) العصص ۵۷.

<sup>(</sup>٨١) الأنعال ٧١.

<sup>(</sup>٨٢) آل عمران ٤٤.

<sup>(</sup>۸۳) آل عمراك ۳۷.

# ﴿ إِنَّ هَلَذَآ أَسِى لَهُ رَسِّعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةٌ وَلِي نَعْجَةٌ وَالِحِدَّةُ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَعَنَّ فِي فَيْ الْفِيهَا وَعَنَّ فِي الْفِطَابِ ﴾ (١٩)

و يتضح من الآيات الكريمة أن الفعل المجرد يتعدى إلى مفعول واحد.

والمر يد يتعدى إلى مفعولين. أما التضعيف فيفيد التكليف بالكفالة ، وأما الممزة فتفيد التمكين من الكفالة ، والله تعالى أعلم.

#### سَمِع ــ أسمعه ــ تَسَمّع ــ استمع:

الىفىعىل الشلائى يأتى بكسر العين فى الماضى وفتحها فى المضارع ، و بتعدى بنفسه و بالحرف ، يقال : سمعه وسمع به بمعنى علم به ، وسمع له بمعنى أنصت ، و يأتى استمع له بمعناه ، يقال : سمع إليه بمعنى أصغى ، و يأتى تَسَمّع بمعناه .

وتـزاد الهـمزة للتعدية فيقال: أسمعه: جعله يسمع، و يأتى المضعف مع الباء · مرادا به معنى التشهير، كما يأتى وزن تفعل مرادا به استراق السمع، قال تعالى:

أى فلما بلغت بما قلته .

ومن المزيد بالهمزة قوله تعالى:

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَمَا أَنتَ يِمُسْمِعِ مَّن فِي ٱلْقُبُورِ ﴾

<sup>(</sup>۸٤) ص ۲۳.

<sup>(</sup>٨٥) أل عسران ١٩٣٠.

<sup>(</sup>٨٦) يوسف ٣١.

<sup>(</sup>VA) eld-17

أى يُسمَكّنهم من سماع الهدى ، و بغلب مجىء هذا الفعل منفيا واقعاً على الموتى أو الصم كما في قوله تعالى :

﴿ إِنَّكَ لَا تُسْمِعُ ٱلْمَوْتَىٰ وَلَا تُسْمِعُ ٱلصَّمَّ ٱلدُّعَآءَ إِذَا وَلَوْا مُدْبِرِينَ ﴾ (^^)

وهو محمول على معنى المجاز.

وجاء الفعل على وزن ( تفعل ) مرة واحدة بالادغام ، قال تعالى :

﴿ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمُلَا الْأَعْلَى رَّ ﴾ (١٠)

أي يسترقون السمع تدريجيا وعلى فترات.

وجاء (استمع) متعديا بنفسه أو الحرف، قال تعالى:

﴿ الَّذِينَ يَسْنَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ إِلْوَلْكَمِكَ الَّذِينَ هَدَيْهُمُ ٱللَّهُ ﴾ (١٠)

﴿ وَإِذَا قُرِيَّ ٱلْقُرْءَانُ مَاسْتَمعُواْ لَهُ وَأَنصِتُوا ﴾

<sup>(</sup>۸۸) النمسل ۸۰.

<sup>(</sup>٨٩) الصافات ٨.

<sup>(</sup>۹۰) الزمسر ۲۸.

<sup>(</sup>٩١) الأعراف ٢٠٤.

#### خاتمىــة:

من أهم الملاحظ التي هدى إليها هذا البحث مايلي:

- الأصل الشلاثى هو أعدل الأصول تركيبا وأكثرها استعمالا لتوسطه بين
   الثنائى المعتمد فى بناء الأفعال والرباعى المستمعل.
- التعديبة هي أشهر معاني وزن (أفعل) ، و يشاركها في الدلالة على هذا المعنى وزن (فعل) و(فاعل) و(استفعل) ، لكن مع ملحظ الدلالة على التكثير في (فعل) والمشاركة في (فاعل) والطلب في (استفعل) ، وهي المعانى الأصيلة التي ارتبطت بهذه الصيغ وشاع استعمالها فيها ، والتعدية الوضعية تختلف عن التعدية بالنقل .
- ــ تجردت صيخة (انفعل) للدلالة على المطاوعة ، والمراد بها استجابة الفاعل للحدث تلقائيا ، وتشاركها في هذه الدلالة صيغة (افتعل).

وقد يراد بالمطاوعة استجابة الفاعل للحدث بعد محاولة وتكرار و يتأتى هذا بنز يبادة السماء مع صيغ الثلاثى المزيد بحرف واحد، نحو حطّمتُه فتحطم، و باعدته فتباعد و يستثنى من هذا الحكم وزن (أفعل) فلاتصح معه زيادة التاء.

ــ صيغة (أفعل) ، (فقل) يأتيان فى الكلام ومعناهما مؤتلف أو مختلف ، وقد تأتمى (أفعل) فيا لم يُسمع فيه (فقل) أو العكس . فيأتيان والمعنى مؤتلف فى مشل: أكرم وكرم ، أمسك ومسك أوصى ووضى ، أبلغ وبلغ ، خلد وأخلد ، ونحو ذلك .

و يـأتـيـانُ والمـعنى مختلف في مثل: أفرط وفرّط، أحدث وحدّث، أنشأ ونشّأ أحكم وحكّم، أبرأ و بّرأ، أشمت وشمّت.

وُقد جاء في كتاب الفصيح (١) من ذلك قولهم: ضِفْت الرجل بكسر الضاد إذا نزلت به طالبا لقراه ، وأضفته إذا أنزلته عليك .

<sup>(</sup>١) قصبح ثلث ٢٤.٢٣.

وأجبرت الرجل على الشيء: أكرهته عليه ، وجَبَرت العظم داو يته من كسر به حتى يبرأ ، وجبرت الفقير: أغنيته بعد فقر.

وملحتُ القدر أملحُها بالكسر: إذا ألقيت فيها من الملح بقدر، وأملحتها إذا أفسدتها بالملح .

ومنه وعدت الرجل خيرا أو شرا إذا أخبرته بفعل ينفعه أو يضره ، فإن لم تذكر الخير والشر قلت في الخير وعدته وفي الشر أوعدته .

وقد يتفق الوزنان في المعنى ويختلفان في الاستعمال كاستعمال (أذل) في إذلال المعاقل، و( ذلّل) في تذليل غير العاقل، ومنه استعمال (أرْبَى) مرادا به النماء في غير العاقل و ( ربّى) مرادا به تربية من يعقل، ونظيره استعمال ( كثر) للدلالة على صيرورة القليل كثيرا بينا يأتى وزن (أفعل) للدلالة على الإكثار من الحدث.

و يأتي ( أفعل ) فيما لاتأتي له ( فعّل ) أو العكس .

فمن الأول: آتى ، أثار، أعطى ونحوها . ومن الثانى: كلّم ، عبّد ، سهّل وغيرها .

وقد يتفق المزيد بالهمزة مع المجرد فى المعنى ويختلفان فى الاستعمال ، من ذلك كن الـشىء وأكنه ، فالثلاثى يدل على مايستره بيت أو ثوب ونحو ذلك ، ويختص المزيد بما يُستر فى النفس و يضمر... ومنه ( مد وأمد) فالمزيد يأتى فى مقام إمداد الشىء بغير جنسه بخلاف المجرد الذى يستعمل فى معنى مد الشىء و بسطه .

ومنه (نشر الله الميت وأنشره) بمعنى أحياه ، والغالب فى معنى الإحياء استعمال المزيد ، واستعمال المجرد فى معنى النشر والبسط ، كذلك يستعمل (نكر) فى مقام الجهل بالشيء و(أنكر) فى مقام الجحد ونحوذلك .

بعض الأفعال اختصت بالإسناد إلى لفظ الجلالة أو ضميره ، واختص بعضها بالوقوع على مفعول معين .

فَمَنَ الأُولَ: دَبَّر، وأَتَـقَـن و يُبحِق: (صُنْعَ الله الَّذِي أَتُقَنَ كُلَّ شَيِّ). وقد يأتى النعومن الإسناد باستثناء موضع واحد، مثل (أنعم) جاء

فى موضع واحد مسندا إلى الضمير العائد على الرسول صلى الله عليه وسلم و( وقّى) جاء فى موضع واحد مسندا إلى الضمير العائد على إبراهيم الخليل ونظيره ( وصّى ) وجاءت هذه الأفعال فى باقى المواضع مسندة إلى لفظ الجلالة أو ضميره .

وقد يطرد هذا الإسناد مع الفعل المنفى نحو (فإنَّ الله لايُضِيعُ أَجْر المُحْسنين ).

ومن الثانى الفعل ( وما يُدْر يك ) ، حيث جاء مفعوله الأول فى جميع المواضع ضمير الخاطب العائد على الرسول صلى الله عليه وسلم .

كشير من الأفعال وردت في القرآن الكريم مرة واحدة ، منها أسبغ ، ألْهَم ، أغطش أضحك وأبكى وهذه من الأفعال التي قصر اسنادها على ضمير لفظ الحلالة .

ورد فى القرآن الكريم كثير من الأفعال التى تستعمل لازمة ومتعدية مثل: هلك وأوى ونحوها، وقد تسعدى هذه الأفعال بالهمزة فيقال: هلكه وأهلكه، وحزنه وأحزنه وحيئنذ تكون الهمزة داخلة على اللازم منه دون المتعدى.

بعض الأفعال زيدت فيها الهمزة لأكثر من دلالة مثل (أظهر) فالهمزة تكون ت للتعدية فى المواضع التى ورد فيها بمعنى (أبان)، وتكون للدخول فى الوقت فى مثل فوله تعالى:

## (وله الحمد في السموات والأرض وعشيا وحين تظهرون)

وقد اكتفيت بذكر هذه الأفعال في موضع واحد، دفعا للتكرار.

حركة العين فى الفعل فد تختلف والمعنى واحد وذلك لاختلاف اللهجات، وفد تختلف دلالة الفعل لاختلاف حركة العمين.

فن الأول: (حبط) سُمِع فيه كسر العين وفتحها ، و(صلح) يأتى بفتح العبن وضمها والمشهور أن لغة الحجازهي أفصح اللهجات وبها جاء التنزيل ، وقد بأتى الفعل بغير لغتهم من ذلك (ضَل ) فالماضي في لغة الحجازو بني تميم يأتى بكسر العين ، وفي لغة نجد يأتى بفتحها ، وبها جاء الفعل في القرآن الكريم .

ومن الشانسي قـولهـم: (هـوى) يأتى متعديا من باب (فرح)، يقال: هَوِيّه بمعنى أحبه، و يأتى لازما من باب (ضرب) يقال: هَوَى بمعنى سقط، ومنه جاء المزيد بالهمزة في القرآن الكريم.

ومنه (حلّ ) يقال فى مضارعه يحل بضم العين ، نزل بالمكان أو فك العقدة و يأتى بكسر العين بمعنى صار حلالا .

و يقال : بَرَمُ الحبل بفتح الراء : أجاد فتلة ، و برم بالأمر بكسرها بمعنى سنمه .

وقد تستغير حركة العين لمجرد الازدواج كقولهم : أخذنى من ذلك ماحدُث وما قدّم ، بضم العين فيهما ، والأصل في (حدث) فتح العين لكنهم ضَمُّوه اتباعا لضم الدال في قدم .

الفعل الثلاثي الذي يختلف معناه لاختلاف حركة العين فيه قد يشهر بدلالة معينة غير أن مزيده بالهمزة يأتي من غير الوزن المشهور من هذه الأفعال .

(قبل)، المشهور فيه كسر العين، يقال: قبل الشيء: رضيه، و يأتي من غير المشهور بفتح العين كقولهم: قَبَل ضد دبر، ومنه يأتي (أقبل) بزيادة الهمزة.

(نىذر) ، يئاتى بىفتح العين من النذر وهو ما أوجبه الإنسان على نفسه من غير المفر يبضه ، و يأتى بكسر العين ، يقال : نَذِره بمعنى علمه فحذره ، ولم يرد المزيد بالهمزة فى القرآن الكريم إلا من مكسور العين ،

هـذا غـيـض مـن فيض وستظل لغة القرآن الكريم تُؤْتِي الْمُكلِّهَا كُلّ حِينِ بإذْنِ رَبِّهَا ، والله هو الهادي إلى سواء السبيل .

#### المراجسيع

- \_ المصحف الشريف.
- \_ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريِّم \_ محمد فؤاد عبدالباقي .
- \_ معجم ألفاظ القرآن الكريم \_ مجمع اللغة العربية \_ الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشرط ٢ \_ ١٩٧٠ .
  - \_ أساس البلاغة \_ الزمخشري \_ بيروت ١٩٦٥ .
- ــ الايضاح فى علل النحو لابى القاسم الزجاجي طـ ٣ ــ دار النفائس ــ (بيروت) .
- \_ ثلاثة كتب في الاضداد\_ للاصمعى وللسجستاني ولابن السكيت دار الشرق بيروت.
  - \_ البحر المحيط ــ لابي حيان ــ مكتبة ومطابع النصر الحديثة ــ الرياض .
    - \_ البرهان في علوم القرآن ـ الزركشي ـ دار المعارف ـ بيروت .
- \_ البيان في غريب اعراب القرآن \_ ابن الأنبارى \_ الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر \_ ١٩٦٩ .
  - \_ التيسير ـــ لابي عمرو الداني ـــ طـ استانبول ـــ ١٩٢٠ .
    - \_ الجامع لاحكام القرآن القرطبي طدار الكتب.
    - \_ حجة القراءات \_ ابن زنجلة ط ٣ مؤسسة الرسالة .
  - \_ الخصائص\_ لابي الفتح عثمان بن جني ــ دار الهدى ــ بيروت .
- \_ شرح شافية ابن الحاجب رضى الدين الاستراباذى \_ دار الكتب العلمية \_ بيروت .
  - \_ شذا العرف في فن الصرف \_ احمد الحملاوي . ط ١٩
- \_ عمدة القارى شرح صحيح البخارى ... بدر الدين العينى ... دار إحياء التراث العربي ... بيروت .

- \_ الفروق في اللغة \_ لابي هلال العسكري \_ دار الأفاق الجديدة \_ بيروت .
  - \_ فصيح ثعلب ـ ط ١ \_ المطبعة النموذجية ـ ١٩٤٩ .
    - \_ فقه اللغة وأسرار العربية \_ لابي منصور الثعالبي .
- \_ فى علم الصرف\_ د. أمين على السيد \_ ط- ٢ \_ دار المعارف بمصر . ١٩٧٢ .
  - \_ القاموس المحيط\_ الفيروز ابادى دار العلم للجميع \_ بيروت ·
  - كتلاب سيبويه لابى بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧.
    - \_ كتاب فعلت وأفعلت \_ لابي اسحق الزجاج.
    - \_ لسان العرب \_ ابن منظور \_ دار لسان العرب \_ بيروت .
    - ب ليس في كلام العرب ابن خالويه دار العلم للملايين بيروت.
      - \_ الزهر في علوم اللغة ف السيوطي مطبعة محمد صبيح .
      - \_ معانى القرآن \_ الفراء \_ الهيئة المصرية العامة للكتاب \_ ١٩٧٣ .
        - \_ المحتسب لابي الفتح عثمان بن جني القاهرة ١٩٦٩ .
        - \_ معجم مقاييس اللغة \_ لابن فارس \_ دار الكتب العلمية ايران
  - \_ المفردات في غريب القرآن \_ الراغب الاصفهائي \_ دار المعرفة \_ بيروت .
    - \_ المنصف لكتاب النصريف\_ لابي عثمان المازني \_ ط ١٩٥٤ .

## فهرس المحتويات الباب الأول

فحسة	فعال الص	صيغ الزوائد في الأ	الموضوع
Y Y	***************************************	الأفعال ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الفصل الأول: أصول الفصل الثاني: زيادة
41		ها ومواصفتها وأنواعها سيي	الزيادة: مفهوم
			صيغ الزوائد:
70	######################################	المزيد بحرفا	أوزان الثلاثى
27	2444426394444444444444444	المزيد بحرفينا	أوزان الثلاثى ا
41	######################################	المزيد بثلاثة أحرف	أوزانِ الثلاثى ا
۳۱	### ##################################	يادة فى المعنى والعمل	الفصل الثالث: أثر الز
۳۱	***************************************		معانى أفعل
٤٨	<b>749 / 12</b> 222 240 244 244 244 244 244 244 244 244	no 688 p. 687 0 000 000 000 000 000 000 000 000 000	معانى فعسل
٥٤	E44   1200000 000 0000000000000000000000000	######################################	معانى فاعل
٥٥			معانى تفاعسل
۲۵	#=pynn vreegoggg653756555ggccortvoldccort*		معانى تفعسل
٥٧			معانى أفعسل
٥٩	#842Å0####################################		معانى افتعسل
٦.	202484444444	**************************************	معانى انفعسل
٦٣	######################################		معانى استفعل
	مرآن الكريم	الباب الثاني لفعل المزيد بالهمزة في الة	1
٦٧		الهمزة للتعدية	الفصل الأول: زيادة
٦٧		زة فقط	ما جاء مزيداً بالهم

٦٨	آذی ـــ آسفونا
<b>1</b>	أبسملوا
V • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	أترفوا _ أثخن
<b>V</b>	أثـار
VY	أحصـن
	يحفكم _ يخربون
	أذاعوا _ أرسى
	أراحأراح
W4444444444444444444444444444444444444	يزجى ــ أسبغ
	يسمــن
<b>X</b> •	تشمت ــ أضاعوا
<b>^</b>	أطف أ
<b>XY</b>	أعتدن
<b>\\ \</b>	أعلسن أعلسن
	أغــزق ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٦ ، ٨٥	أغرينا ــ أعطش
	آكمل ــ الزمناه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<b>11 6 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11</b>	ألهم ــ ننشزها
11611	أنفق _ أهان
17	يوبقهن مسمد
•	أوجفتهم مسمودة
	الأفعال التى ورد منها المجرد والمز يد بالهمزة
1 \$	أتى سے آتى
	أوى ــ آوى
	بدا ــ أبدى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<b>\\</b>	بطل _ أبطل
	بقى ـــ أبقى
***************************************	(بکی ــ أبکی)،
1 * *	(جَ أ ــ جَ )

•

	جاء ـــ أجاء ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
***************************************	حبط أحبط
	حسن ـــ أخسن
	(حضر_أحضر)،
	. (حل ـــ أحل)
	(خزی _ أخزی)،
	(خلد أخلد)
	(دخل ــ أدخل)،
	(دری _ أدری)
	دنا ــ يدنن
	تدورسه تديرونها
	اندهب)، ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	(ذاق ــ أذاق)
	رهق ـــ أرهق
	(زاغ ــ أزاغ) ،
	(سخط _ أسخط)
	سكن ـــ أسكن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	(سلف أسلف)،
	(ala_sum)
	يسومهم ــ تسيمون ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	(سال ــ أسال) ؛
	(تشعرون ــ يشعركم)
	ملح ـــ أملح
	صعوا _ أصعه
	(ضحك _ أضحك) ،
	( ضل _ أضل )
	طغی ـــ أطغیته
	عثر ـــ أعثرنا سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	(عجب _ أعجب)،
	(عجز _ أعجز)

14.	(عنتم _ أنتكم)،
14.	(عاد _ أعاد)
177	فرغت _ أفرغ
	(int_ int)
188	(فاض ـــ أفاض )
۱۳٤	قرض ـــ أقرض ـــــــــقرض ـــــــــــــــــــــــ
140	لق ألحق
١٣٥	(لان ــ ألان)
127	(مات _ أمات)
۱۳۷	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۱۳۸	نذر ـــ أنذر
179	(نسی ـــ أنساه) ، ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
18.	(نطق ـــ أنطق)
181	هلك أهلك
187	(ورث ـــ أورث)، سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
127	(ورد ــ أورد)
۱٤٣	يوزعون ـــ أوزعني
1 27	وضم أوضعوا
	الأفعال التى ورد منها وزن أفعل
1 80	وغيره من صيغ الزوائد
131	(أحدث ـ حدث) ،
١٤٧	(أرضع ــ استرضع)
٨٤٨	أشرك _ شارك
111	أعطى ــ تعاطى
10.	(أكرم _ كرم)،
101	(ألمى ــ تلهي)
101	أمكن ــ مكن ـــــــــــــــــــــــــــــ
١٥٣	in Laif
۱٥٣	(أنقذ استنقذ)،

108	(يوثق ـــ واثقكم) ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
\00	(أوقد ــ استوقد)، ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
\00	(أعقب _ عقب _ عاقب)
107	الأفعال التى ورد منها المجرد والمزيد
107 : 107	بلغ ـــ أُبلغ ــ بلغ ـــــــــــــــــــــــــــــ
	تبع ـــ أتبع ـــ اتبع
	حق ـــ أحق ـــ استحق
	خرج ـــ أخرج ـــ استخرج
	خلصوا _ أخلصوا _ استخلصوا
177 : 171	ذل أذل ذلل
	ربا ــ أربى ــ ربى
	يردى ـــ أردى ــ تردى
	رهب ـــ أرهب ـــ استرهب
	زل _ أزل _ استزل _ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
\\	سقط _ أسقط _ تساقط
17/	شهد ـــ أشهده ـــ استشهد
	طعم ـــ أطعم ـــ استطعم
	(طلع _ أطلع _ اطلع)،
	(عمى _ أعماه _ عماه)
	يغنى ـــ أغنى ـــ استغنى
	(فاء _ أفاء _ يتفيأ) ،
\	(قرـــ أقرـــ استقر)
	قام_ أقام_ استقام
	كره _ أكرهه _ كرهه
	(نگح _ أنَّكح _ استنكح)،
	(هوی _ أهواه _ اسټوته)
	برأ _ أبرىء _ برأ _ تبرأ
	(حيى _ أحياه _ حياه _ استحياه)،
	(رأى _ أريناك _ تراءت _ يراءون)

171	رضى _ أرضاه _ تراضوا _ ارتضى
۱۸٤،	يصلى _ نصليه _ صلوه _ يصطلون
۱۸۰	كثر_ أكثر_ كثر_ استكثر
781	(نجا _ أنجاكم _ نجاكم _ تناجيتم)
71	نزل _ أنزل _ نزل _ تنزل
١٨٧	أذن _ آذن _ أنن _ أستأذن
۱۸۱ د	عجل أعجلك عجل استعجل استعجل
11.	غشى _ أغشيناهم _ غشاها _ تغشاها _ استغشوا
111	الاستعمال النادر في المستعمال النادر في النادر في النادر في المستعمال النادر في النادر
111	عرض _ أعرض _ عرض
1176	ينزفون سينوفون الماماد

#### الفصل الثانى التقاء المزيد والمجرد فى المعنى

111		أــــم
111		اخطا
۲.,	**************************************	أركسهم ـــ أزلق
4 • 4	4 * * * * * **************************	يسحتكم ـــ أسفر
۲.۳	***************************************	أساغ ــ تشطط ـــــــ
4.5		اصاب ــ اضاء ــــــ
۲٠٥	4	أظفركم
7.7	######################################	أغمض ـــ أقنى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	6 Y • Y	1
4.1		أمطر_ أنصت
۲۱.	***************************************	أنغض ـــ أهل ـــــــــــــــــــــــــــــــ
414	4 m a 16 % a d d d a d a d a d a d a d a d a d a	أوحى ـــ أوفض ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
414		أثر_ آثر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

Y10 c	(بدأ ـ يبدىء)، (جرم ـ أجرم)
717	خسر ـــ يخسر
<b>Y</b> \ <b>Y</b>	(سر ــ أس)، ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
414	(سری ب أسری)
414	مىدرى يعبدرى
**	مسلاب أميل
441	(مهم ـ مهم)
777	(تعيها ـــ أوعى)
222	أراد ــ راودا
YY &	(أشار ــ شاور) ،
440	(یطیقونه ــ سیطوقون)
777	أيقن ــ استيقن
444 6	جمع ــ أجمع ــ اجتمع
YYA	استان مرب سر استحد استحداد است
774	حس سے احس نے تحسین سیستیں ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
771 6	خفى ــ أخفى ــ يستخفون
441	أدبر عد يدبر عيدبرون
444	عزب أعزب عززعزر
444	(یقبل ــ أقبل ــ تقبل) ،
44.5	(أمسك _ مسك _ تمسك)
740	أمني سرمناه س تمناه سيسسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيس
747	(نشر _ أنشر _ تنتشرون)،
44V	( نظر ب أنظر ب انتظر )
<b>የ</b> ሞለ	نکرے انکرے نکر سیسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
444	أَبَانْ ــ بين ــ تبين ــ استبان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
71.	حكم _ أحكم _ حكم _ تحاكم
727 6	أوفى وفي _ توفاه _ يُستوفون ما يستوفون ما ٢٤١
724	أطاع _ طوع _ تطوع _ اسطاع _ استطاع

## الفصل الثالث زيادة الهمزة في أصل الوضع

Y £0 .	أبلس ــ أتقن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
4546	أحميي
	ارســل
7 £ Å ¢	أشفق ـــ أصر ١٤٧
711	أفليغ المستحد المستحدد المستحد
70.	أفليخأفليخ أفياق
	أقلم ــ الفي
707	يملل ــ أملى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
704	أوجس
405	ظلم _ أظلمالطلم
700	ظلم ــ أظلم
Y0V 6	(أصفاكم ــ اصطفى) ، (أفتى ــ استفتهم)
Y0V	(أمهل ــ مهل)
Y0X	يألو ــ آلى ــ يأتل ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
404	جاب _ أجاب _ استجاب
44.	أدرك ــ تدارك ــ أدارك
177	أدلى ــ دلى ــ تدلى
777	أعانه _ تعاون _ استعان
774	قل _ أقل _ قلل الله الله الله الله الله الله الله
471	أنبأ ــ نبأ ــ استنبأ
470	وصى ــ أوصى ــ تواصوا السسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
777	عد _ أعد _ عدد _ اعتد
777	خلف _ أخلف _ خلف
، ۱۲۲	خلف _ أخلف _ خلف _ سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
177	قسم _ أقسم _ قاسم _ تقاسموا _ استقسموا
۲۷.	لقى ـ ألقى ـ لقاها ـلقاها ـ القاها ـ القاه
، ۲۷۲	يلاقى ــ تلقى ــ التقىالتقى يالاقى التقيم التقلق التق

### الفضّل الرابع أثر الزيادة في معنى الفعل

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الصيرورة
7V0 . YVE	أسرف _ أشرق _ أقبره
	ترجو۔ ترجی۔ أسلم۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
۲۸۱ ، ۲۸۰ ، ۲۷۹ ، ۲۷۸	أنعم ـــ آمن ــ أثقل
YAY	الدخول في الزمان
YA£ , YA٣ , YAY	أمسى ــ أصبح ــ أظهر
YA0	الدخول فى المكَّان
YAY : YA7	أخبت ـــ أفضى ـــ تصعدون
YAA	همزة السلبهمزة السلب
YAA	أجـــارا
YA9	المصادفة
Y11 : Y1 : YA1	أغفل ـــ أغو ينا ـــ أكبر
Y4Y	وصول الحدث إلى المفعول
Y1Y	أبصـــرا
Y9Y	التمكيـــن
Y18 6 Y17	سنقرئك _ أمكن _ اكفلينها
Y17 . Y10	اسم_عا
T	خاتمـــة
	المراجعاللراجع

رقم الايداع: ٥٤٥٠/٩٨

طبع بالمطبعة الفنية ت : ٣٩١١٨٦٢

دارالتعت فسته للنشروالتوزيع ۲ نسادع سيف الدين المعراني

القاهرة \_ تلينون ١٠٤٦١٦